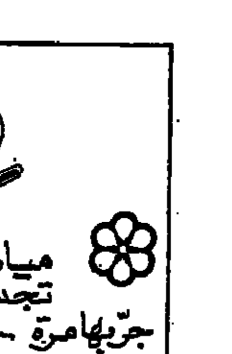
هكذا من الأصل







AL-MADINA daily JEDDAH P.O.BOX 807 NO: 5905 TUESDAY MAY 24, 1983 — الثلاثاء ١٢ شعبان ١٤٠٣

توتر يسود البقاع .. والقوات الاسرائيلية تدعم خطوطها الامامية :

تفاؤل لبناني بنجاح المساعي وتأكيد سوري برفض الاتفاق

دمشق - بيروت (أ ب - رويتر - كونا) جددت سوريا امس رفضها مبدأ التفاوض حول الانسحاب السوري من لبنان على ضوء الاتفاقية اللبنانية الاسرائيلية .. وقالت انها لن تفاوض احدا في ظل هذا الاتفاق ولن تعدل او تتراجع عن موقفها في رفضه وان من الطبيعي ان لا تنسحب سوريا من لبنان .. بينما ابدت المصادر السياسية اللبنانية اكثر تفاؤلا ازاء نجاح المساعي التي تجري حاليا لازالة الاعتراضات الاقليمية والمحلية على الاتفاق اللبناني - الاسرائيلي والتي منعت عمليا وضع هذا الاتفاق موضع التنفيذ ..

وقالت مصادر سياسية لبنانية ان هناك دلائل تشير الى ان المساعي التي يقوم بها لبنان على الصعيدين العربي والدولي قد بدأت تحقق نتائج ايجابية في هذا السبيل واضافت ان الجولة الاوربية التي اختتمها الدكتور ايلي سالم وزير الخارجية اللبناني امس والتي زار خلالها روما وبون وباريس كان لها تأثير ملموس على مايبدو على هذا الصعيد ..

وكان الدكتور ايلي سالم الذي عاد الى بيروت مساء أمس الاول قادما من باريس قد قدم تقريرا عن نتائج جولته الى الرئيس اللبناني أمين الجميل الذي اجتمع به الليلة الماضية لهذا الغرض .. وقد انضم الى الاجتماع بعد ذلك المبعوث الرئاسي الامريكي فيليب حبيب الذي كان قد وصل الى العاصمة اللبنانية في وقت سابق امس الاول لابلاغ المسؤولين اللبنانيين نتائج المحادثات التي اجراها في كل من الرياض والقاهرة والقدس المحتلة ..

وعلم ان الرئيس الجميل والدكتور ايلي سالم بحثا مع حبيب في هذا الاجتماع الذي حضره ايضا السفير موريس درايبر مساعد المبعوث الرئاسي الذي كان يرأس الوفد الامريكي في المفاوضات الثلاثية .. الوسائل التي يمكنها اتباعها لتنفيذ الاتفاق اللبناني الاسرائيلي الذي وقع يوم الثلاثاء الماضي والذي جمدت المعارضة السورية القوية تنفيذه رغم اقراره من جانب الحكومة الاسرائيلية في اجتماعها الاسبوعي امس الاول ..

وقد اشارت الصحف اللبنانية الصادرة امس الى أن المساعي الرامية الى تذليل العقبات التي تعترض تنفيذ الاتفاق اللبناني الاسرائيلي قد بدأت تحقق نتائجها بالفعل .. وقالت صحيفة الانوار نقلا عن مصادر رسمية لبنانية ان حصيلة جولة السفير فيليب حبيب الاخيرة توحي بامكانية الوصول الى حل قريب يكسر الجمود القائم حاليا ..

كذلك اكدت صحيفة النهار ان نتائج الجهود الدبلوماسية اللبنانية والامريكية التي بذلت خلال الايام القليلة الماضية ستتبلور في وقت قريب .. وقالت ان المصادر الرسمية اللبنانية تبدي ارتياحها لهذه النتائج خاصة وان هناك الى جانب التحرك العلني مساعي تجري بعيدا عن الاضواء تشمل عددا من الدول المعنية اقليميا ودوليا .. واضافت نقلا عن هذه المصادر ان الموقف السوري يميل الى الايجابية فيما يتعلق بالوضع اللبناني .. وان الموقف المصري داعم الى اقصى الحدود لاجلاء جميع القوات غير اللبنانية عن لبنان ..

وكشفت المصادر عن ان هناك اتصالات ومساعي امريكية تجري مع سوريا عبر قنوات معينة .. على حد قول الصحيفة لتليين موقفها الحالي .. وتوقعت ان تظهر ايجابيات نتيجة لذلك في وقت قريب بحيث يمكن التوصل سريعا الى حل للازمة الراهنة ..

واشارت الصحيفة الى توقع تحرك قريب للدبلوماسية السعودية لايجاد صيغ تؤمن جلاء القوات الغريبة عن لبنان ..

ونفى ايلي سالم الحاجة الى وجود وساطة لترتيب اجتماع قمة بين الرئيس السوري حافظ الاسد والرئيس اللبناني امين الجميل ..

وقال ان العلاقات بين الرئيسين جيدة جدا ولقاءهما لا يحتاج الى وساطة لان هناك توافقا في الافكار بينهما وطبعا نشكر اي قائد عربي يأخذ المبادرة لحضور مثل هذا الاجتماع ..

توتر في البقاع والجولان

وقد افادت الانباء الواردة الى دمشق من منطقة البقاع وشمال لبنان بان التوتر يسود المنطقة وان الدبابات والمدرعات الاسرائيلية التي كانت في الخط الثاني قبل يومين قد وضعت الآن في المواقع الامامية على خط التماس بين القوات السورية والاسرائيلية كما ان وحدات الهندسة

البقية ، ص ٢١ ،

القذافي يؤيد المنشقين

باريس ، أ ف ب ، ذكرت وكالة الانباء الليبية امس ان العقيد معمر القذافي اعلن تأييده لابوصالح وابو موسى زعيمي الحركة المنشقة عن منظمة فتح كبرى منظمات المقاومة الفلسطينية .. واوضحت الوكالة ان القذافي دعا في خطاب القاه مساء مختلف جبهات المقاومة التي تتشكل منها منظمة التحرير الفلسطينية الى الانضمام للحركة المنشقة عن فتح ..

ارتفاع سعر الدولار وانخفاض الذهب

لندن ، ا . ب ، : حقق الدولار سعرا قياسيا امس في مقابل الفرنك الفرنسي الى جانب تحقيقه معدلات مرتفعة ازاء باقي العملات الاخرى الرئيسية .

ومن جهة ثانية انخفض سعر الذهب في اسواق لندن بمقدار ٥٠ر٥ دولار للاونصة .

وفي طوكيو واصل سعر الدولار ارتفاعه الى معدلات اعلى في مقابل الين الياباني في اليوم الثالث لبدء الزيادة .

خلال ٣ ايام :

٥٠ هزة ارضية في اليابان

طوكيو ، الاستماع ، : خلال الايام الثلاثة الماضية اجتاح مدينة طوكيو حوالي خمسين هزة ارضية متفاوتة القوة ولم تحدث اصابات وقد هذا مركز رصد الزلازل في اليابان السكان صباح اليوم وقال ان هذه الهزات لا تنبيء بحدوث هزة ارضية عنيفة .

وفد مجلس التعاون يزور صنعاء اليوم

الرياض ، واس ، : يقوم وفد من مجلس التعاون لدول الخليج العربية برئاسة الامين العام المساعد للشئون السياسية ابراهيم الصبحي بزيارة جمهورية العربية اليمنية اليوم الثلاثاء تستغرق عدة ايام .

وسيجري الوفد خلال زيارته مباحثات مع المسئولين اليمنيين حول تعزيز التعاون بين دول المجلس واليمن بما يعود بالخير والمنفعة على الجميع ويؤكد روابط الاخوة الصادقة ويدعم الامن والاستقرار في المنطقة .

كما يقوم الوفد خلال زيارته بجولة في المناطق التي تأثرت بالزلزال .

بريتوريا تشن غارة جوية على موزمبيق

جوهانسبورغ ، رويتر ، اعلن امس ان السلاح الجوي لجنوب افريقيا دمر خمسة اهداف عسكرية تابعة للحزب الوطني الافريقي خلال هجوم شنه عليها في ضواحي مابوتو موزمبيق .

وقال وزير دفاع جنوب افريقيا الجنرال ماغنوس مالان الذي لم يوضح متى وقع الهجوم أن الهجوم شمل حركة قاعدة صواريخ لجيش موزمبيق كانت مكلفة بحماية المنطقة التي تعرضت للهجوم .

واوضح الجنرال مالان ان الهجوم جاء انتقاما لحادث سيارة ملغومة ارتكب في بريتوريا الجمعة الماضية نسبت مسؤوليته الى الحزب الوطني الافريقي الذي لم يعلن مسؤوليته عنه والذي اسفر عن مصرع ١٧ شخصا وجرح ٢١٧ اخرين .

وفد من فتح يزور موسكو

موسكو ، كونا ، : علمت وكالة الانباء الكويتية من مصادر دبلوماسية مقربة ان وفدا رفيع المستوى من حركة فتح كبرى فصائل المقاومة الفلسطينية سيصل الى موسكو في غضون الايام القليلة المقبلة .

ولم تسم هذه المصادر رئيس الوفد الفلسطيني الا انها اشارت الى ان زيارة الوفد تأتي عقب توقيع الاتفاق اللبناني الاسرائيلي الخاص بانسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان .

وكانت منظمة التحرير الفلسطينية وسوريا قد اعلنتا عن رفضهما للاتفاق اللبناني الاسرائيلي

العنقري :

ايصال الخدمات لكافة المواطنين هدف رئيسي لجلالة الفهد

الرياض ، واس ، : اكد معالي وزير الشؤون البلدية والقروية ابراهيم العنقري اهتمام جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وحرصه على توفير كل مايعود بالخير والرفاه على الوطن والمواطنين .. وقال معاليه ان ايصال الخدمات لكافة المواطنين يعتبر هدفا رئيسيا لجلالة الملك فهد حفظه الله ..

وحث معالي وزير الشؤون البلدية والقروية امناء المدن والبلديات الرئيسية في قرار منحهم صلاحيات ادارية ومالية واسعة على سرعة انجاز المشروعات المعتمدة في ميزانياتها وتيسير امور المراجعين لها لتحقيق الامال الكبار التي يسعى جلالة الملك المعظم لتوفيرها لابناء شعبه الوفي ..

جلالة الفهد يزور بنجلاديش

جدة ، واس ، : قبل جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز الدعوة التي وجهها الى جلالته الجنرال محمد ارشاد لزيارة بنجلاديش زيارة رسمية ..

صرح بذلك مصدر مسؤول لوكالة الانباء السعودية واضاف ان معالي السيد امين شمس الضحي وزير خارجية بنجلاديش قد حمل هذه الدعوة الى صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية خلال زيارته الاخيرة للمملكة وان جلالة الملك حفظه الله قد قبل هذه الدعوة الاخوية بكل سرور على ان يتم تحديد موعدها في وقت لاحق ..

تشجيع القيام بمشروعات صناعية سعودية - اسبانية مشتركة

● من علي الفقيه :

الرياض : اجتمع معالي وزير الصناعة والكهرباء الدكتور غازي القصيبي صباح امس مع وزير الصناعة والطاقة الاسباني كارلوس سولشا الذي يزور المملكة حاليا ..

وصرح معالي الدكتور القصيبي عقب الاجتماع بانه جرى استعراض عدة مواضيع من بينها تشجيع القيام بمشروعات صناعية وسعودية اسبانية مشتركة في المملكة والصادرات البتروكيماوية من المملكة الى اسبانيا والتعاون في مجال الاستشارات الهندسية وزيادة مساهمة الشركات الاسبانية في مشروعات تنموية بالمملكة .. وقال معاليه انه تم الاتفاق على تشكيل عدة لجان فرعية حيث اجتمعت امس لجنة فرعية متخصصة في بحث المسائل الكهربائية وتجتمع اليوم لجنة متخصصة في بحث التعاون في الصناعات الاساسية .. واضاف ان هناك اجتماعات ستعقد بين رجال الصناعة الاسبان في الوفد المرافق للوزير الاسباني ورجال الصناعة في الغرفة التجارية بالرياض كما يجتمع المسؤولون في الوفد بالمسؤولين في المؤسسة العامة للتحلية ..

واشار معالي وزير الصناعة والكهرباء ان التعاون بين المملكة واسبانيا قائم منذ القدم وهو يتميز بالود والجيرة سواء في المجالات الاقتصادية او السياسية او المجالات الثقافية ..

تقديم الشاذلي للمحاكمة العسكرية

القاهرة ، الوكالات ، : ذكرت صحيفة مايو امس ان الفريق متقاعد سعد الدين الشاذلي سيقدم في وقت قريب الى محكمة عسكرية .. وقالت الصحيفة انه تم التحقيق فيما نشره الشاذلي من معلومات عسكرية تخص سلامة وامن الدولة في بعض ماكتبه ونشر في الخارج وبدون اذن من الجهات المعنية .. وانه بالتحقيق الذي اجراه المدعي العسكري ثبت ان ماقام به الشاذلي يخضع للمساءلة القانونية ..

وزير خارجية بنغلاديش في مؤتمر صحفي :

دكا تؤيد سياسة المملكة النفطية تأييدا مطلقا

■ من مندوب المدينة :

جدة - قال السيد شمس الضحي وزير خارجية بنجلاديش ان العلاقات بين بلده والمملكة العربية السعودية ، ممتازة للغاية ، .. واردف الوزير قائلا : ، ان بنجلاديش استقلت عام ١٩٧٢م واقامت علاقات مع المملكة سنة ١٩٧٦

وفي نفس السياق اضاف وزير الخارجية البنغالي الذي كان يتحدث في مؤتمر صحفي عقده امس الاثنين في جدة ان الزيارة التي قام بها مؤخرا معالي الاستاذ محمد ابا الخيل وزير المالية السعودي الى بنجلاديش تدل على متانة الروابط بين هذه البلدين المسلمين ..

وحول فحوى لقائه بسمو الامير سعود الفيصل وزير الخارجية قال الوزير ان اللقاء تناول مواضيع الساعة وخاصة موضوع الاتفاق اللبنان - الاسرائيلي الاخير .. الذي لا نعرف عنه الكثير الى حد الآن على حد تعبيره .. الى جانب العلاقات بين الشرق والغرب والشمال والجنوب .. وحول موضوع السياسة النفطية

البقية ص ٢١

تهدئة للاوضاع في جنوب السودان

نميري يقرر تقسيم الجنوب

■ برقيا من مكتب المدينة :

الخرطوم : قرر الرئيس السوداني جعفر نميري في محاولة لتهدئة الاوضاع في جنوب السودان اتخاذ قرار نهائي حول تقسيم الجنوب الى ثلاثة اقاليم ..

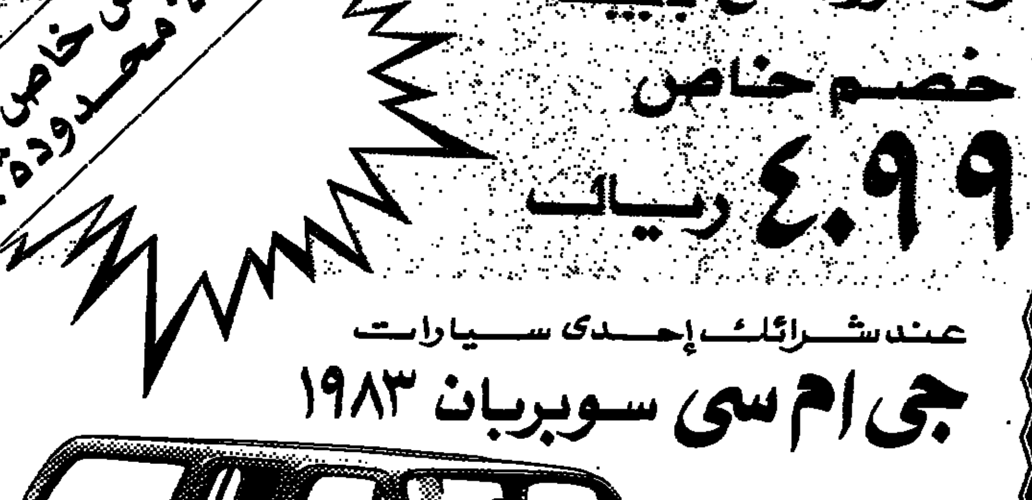
ويأتي القرار الذي اتخذه نميري في اطار سياسات اللا مركزية ولتهدئة الخلافات التي برزت بين عناصر متنافسة بشدة في جنوب السودان ..

وفي تطور آخر اعلن ابيل الير نائب الرئيس نميري السابق واحد معارضي مبدأ تقسيم جنوب السودان تأييده للعمليات العسكرية التي قامت بها القوات السودانية ضد المتمردين .. وقال الير انه شهد مسرح العمليات ونفى الادعاءات بمصرع او جرح عدد من المدنيين ..

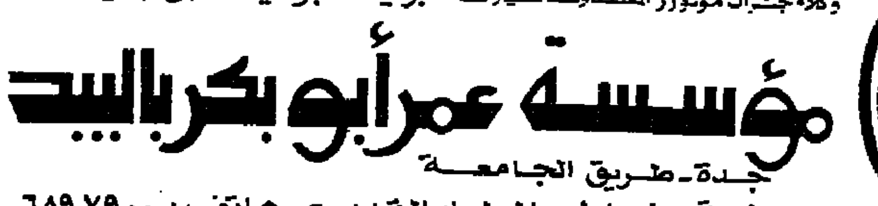
وقد عقد د . محمد عثمان ابو ساق وزير الثقافة والارشاد القومي مؤتمرا صحفيا امس شرح فيه ابعاد الاحداث التي وقعت مؤخرا ..

وستكون عواصم الاقاليم الثلاثة هي ملكال عاصمة لاقليم أعالي النيل وجوبا عاصمة لاقليم الاستوائية و(واو) عاصمة لاقليم بحر الغزال ..

في هذا العدد :









المدينة

أسسها عام ١٣٥٦ هـ علي وعثمان حافظ
جريدة يومية جامعة تملكها وتصدرها مؤسسة المدينة للصحافة
عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفي ABC
الاشتراك السنوي ٤٠٠ ريال « عدا أيام الاجازات »

المدير العام **أحمد صلاح جمجوم** | رئيس التحرير **أحمد محمد محمود** ت : ٦٧١٤٧٥٥ | مدير التحرير التنفيذي **يحيى محمد باجنيد** ت : ٦٧١١٩٨٨

مدير التحرير للشؤون المحلية **عبدالرحمن محمد الانصاري** ت : ٦٧١٢٦٨٨

مدير التحرير للشؤون الخارجية **ثامر محمد الميمان** ت : ٦٧١٥٧١٧

المركز الرئيسي : جدة / حي مشرفة / منطقة ش ١٧ ق ١٤
شارع الصحافة / ص . ب : ٨٠٧ الرمز البريدي ٢١٤٢١
سنترال : التحرير : الادارة : دار العلم
وكالة المدينة للاعلان : تليفون ٦٧١٢١٠٠ (٥ خطوط)
تلكس : TELEX:-401356 MADINA SJ

المكاتب داخل المملكة

- مكة المكرمة : شارع الحجة - عمارة المتبي - ت . ٥٧٤٨٥٢٧ - ٥٧٣٩١٤٠
- المدينة المنورة : التحرير والادارة والاعلان جوار مسجد ابكر شارع المطار / ت ٨٣٨٤٥٣٣ / ٨٣٧٠٧٣٥
- الرياض : عمع المكتب . السليمانية شارع الثلاثين عمارة الشيخ عبدالعزيز الدريهم
  تلفونات . التحرير الادارة الاعلان التوزيع / دار العلم ٤٧٨٤٥٤٨ (٣ خطوط)
- ينبع : شارع الملك عبدالعزيز / ص.ب . ٢٢٣ - / ت ٣٢٢٨٦٧٧ - (٠٤١)
- الطائف : برحة العباس - عمارة السيمي - الدور الأول شقة ٥ / ت . ٧٣٦١٤٨٣ - ٧٣٦٩٩٩٠
- الدمام : شارع البريد - أمام الجوازات - / ت ٢٤٠٠٠ ٨٣٢١ (٠٣)
  التحرير شقة ١٣٤ عمارة العريفي (٢) شارع الأمير محمد ت ٨٣٤٠٤٨١ / ٨٣٤٠٣٠٥
- أبهـا : مجمع الشيخ بن حيدر - ت : ٢٢٤٥٩٨٤ / ٢٢٤٩٩٨٤
- بريدة : شارع الخبيب / عمارة موسى احمد مقابل محاكم المنطقة : ت ٣٢٣١٦٢٥ / ٣٢٣٤٠٨٣
- الباحة : الشارع العام عمارة حربي الرئاسي جوار ارامكو ص ب ١٧٠ / ت : ١٨٦٩ / ٧٧٢٥
- تبوك : عمارة العريب شقة ٢ خلف المحكمة الشرعية ص ب ٤٦٩ ت . ٢٣١٢٠ - ٢٠٠٩٦
- حائل : شارع المطار - عمارة العقيل ت ، ٤٦٦٥ - ٦٥٣٢٠

المكاتب الخارجية

- تونس : ٣٩ شارع الحبيب بورقيبة مدينة تونس . ت ٢٥٦٩٥٦ / ٢٥٦٩٣٢
- الخرطوم : شارع القصر خلف سينما كلوزيوم ص ب ٦٣٨٩ ت ٧١٩٦٥ - ٧١٩٧٣ / تلكس ٢٢٥٢١
- واشنطن : Washington: 739 National Press Building, Washington D.C. U.S.A. Tel: 202-6382858 — Telex: ALMADINA 64630
- لندن : London: Suite 531 International Press Center, 76 Shoe Lane London EC4 U.K. Tel: 3530743 & 3530744
- بون : Bohn: Pressehaus I-422, Heussallee 2-10, 5300 Bonn 1 - W. Germany Tel: 215846

ومراسلون في : بيروت - الكويت - عمان - البحرين - داكار
كراتشي - داكا - نيويورك - باريس - طوكيو



منظر عام لمدينة التدريب العسكرية .

اليوم الأمير نايف يفتتح مدينة التدريب بطريق خريص

المشروع ينفذ على ثلاث مراحل والمرحلة الأولى انتهت

● من : عبدالرحمن مبروك

الرياض : مكتب المدينة : يفتتح صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية في الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم الثلاثاء المرحلة الأولى من مشروع مدينة التدريب وتخريج الدورات التخصصية من مراكز التدريب الأمنية التي تم انشاؤها بطريق خريص وبلغت تكاليف انشائها اكثر من الفين مليون ريال .

لمحة تاريخية

التدريب هو اضافة معلومات وخبرات جديدة للمتدرب واكسابه المهارة في المجال الذي يتم تدريبه فيه نتيجة احتكاك عملي بالظروف المتنوعة لهذا العمل كنشاط انساني يقوم على أسس علمية : وهذا التعريف يحدد اهداف التدريب بصفة عامة كما يحدد الاسس التي تقوم عليها في مجال العمل الأمني لأن التدريب أصبح ضرورة ملحة في العصر الحديث حيث يتم يوما بعد يوم اختراع اجهزة فنية تخدم العمل الأمني كما يتم تطور الكثير من الاجهزة الموجودة قيد التشغيل بما يستلزم ضرورة التعرف على المزايا والامكانات وطرق الصيانة بالنسبة لهذه الاجهزة بما يكفل حسب استخدامها فيما صنعت من أجله وايضاحات العلوم النظرية ليطرأ عليها الكثير من التطور بما يستوعب الالمام بها لمسايرة الفكر المعاصر في آن العمل الأمني ولأن العمل الامني يستعين بكثير من العلوم النظرية والتطبيقية ولأن العمل الناجح في هذا العصر لابد أن يقوم على أسس علمية في المقام الأول فان التدريب من هذه الوجهة يكون ضرورة حياة لايمكن الاستغناء عنه أو توقعه طالما الحياة البشرية ماضية في سنتها التي خلقها الله ، وفي بداية انشاء جهاز الأمن العام في المملكة العربية السعودية كان لفكرة التدريب دورها التأهيلي تمثل في ابتعاث اعداد نسبية من الرجال لدراسة العمل الأمني في بعض الدول الشقيقة والأجنبية حتى تكونت القيادات اللازمة لادارة هذا العمل وبدأت بنفسها بعد ذلك ظهرت فكرة إنشاء المراكز الامنية المتخصصة واصبحت هذه المراكز الاساسية لتخريج رجال الأمن في مختلف تخصصاتهم .

بداية فكرة

عقب احدى زيارات صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله لجمهورية تركيا وقت ان كان وزيرا للداخلية في عام ١٣٨٨هـ ظهرت فكرة انشاء مدينة كبيرة متكاملة للتدريب تضم بين ارجائها كافة المراكز القائمة بالعملية التدريبية .

وبالفعل تم الاتفاق مع احدى الشركات الاستشارية التركية للقيام باجراء الدراسات والبحوث اللازمة للتنفيذ وقد تم نتيجة لذلك اعداد البحوث والمخططات والشروط والمواصفات لتنفيذ المشروع على ثلاثة مراحل وعندما تقلد صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز مهام وزارة الداخلية اعطى اهتماما بالغا بمتابعة تنفيذ هذا المشروع الحيوي الهام حتى برز إلى حيز الوجود وبالفعل تم تنفيذ المرحلة الأولى من المشروع التي تستوعب الفي دارس ومتدرب وهذه المرحلة هي التي يحتفل بافتتاحها اليوم رسميا وترجع بداية التنفيذ الى علم ١٣٩٤هـ حيث اعطيت المقاولات الخاصة بالمباني والانشاءات الى ثلاثة شركات وطنية .

وتتم المتابعة الدقيقة والمستمرة لانجاز المرحلة الأولى للأستفادة منها لأن ذلك يتوقف على انجاز المرافق اللازمة لادارة وتشغيل المدينة ككل وكسبا للوقت وتلافيا لأهدار فوائد استقلال منشآت هذه المرحلة رؤى التعجيل بتنفيذ مرافق الادارة والتشغيل الخاصه بحيث يتم ذلك مع الانتهاء من الاعمال التنفيذية الخاصة بالمرحلة الأولى من المشروع وقد كملت هذه الاعمال وهي :

الأمير نايف بن عبدالعزيز

خزانات المياه ، مجاري الصرفه ، الترنشات ، ارصفة ومداخل المباني ، شبكات الكهرباء ، شبكات الطرق والمياه ، ميادين التدريب ، سكن الدارسين والضباط .

وبذلك اصبحت كافة الاعمال الفنية حاليا بانتهاء تنفيذ المرحلة الأولى التي تستوعب الفي دارس مع الملاحق اللازمه للتعليم والتدريب والخدمات التي يتم انجازها بعد سنتين من توقيع العقد : وهي : مبنى القيادة ، مبنى صالة المحاضرات ، مبنى المتحف ، مباني المعاهد والأجنحة الدراسية لمختلف الاختصاصات ، مبنى المختبرات الجنائية ، مبنى المكتبة ، مبنى السوق المركزي ، مبنى نادي الضباط ، مبنى الصالة الرياضية المغلقة ، المسبح الأولمبي ، مهاجع الجنود عدد ٢ ، المطبخ والمطعم ، جناح الموسيقى ، الوحدة الصحية ، مسابح التدريب عدد ٢ ، الكراجات ومباني الصيانة ، اسطبل للخياله ، مشروع ٣٠ فيلا للضباط ، اربع عمارات سكنية فيها ٩٦ شقه ، جدار وسور لحماية ميدان الرماية ، خزان الماء الأرضي والعلوي الرئيسيان ، محطات الكهرباء الرئيسية والفرعية بما فيها محطات الطوارىء ، شبكات الكهرباء والانارة ، شبكات المياه ، شبكة الطرق « خرسانية » ، مجمع الفروسية ، المسجد ، اعمال التكييف لجميع المباني ، الاعمال الميكانيكية للمسابح ، اجهزة المطابخ وتسخين المياه .

الإعداد

بما ان هناك ترتيبات تستلزم وقتا كافيا دون الحاجة للانتظار حتى تنتهي الناحية المعمارية مثل تحديد برامج التدريب فقد تم التعاقد مع شركة بريطانية لغرض اقتراح برامج التدريب لثلاثة اعوام وكذلك اقتراح ما يحتاجه البرنامج من دورات واعداد .

● المدربين والمدرسين وكذلك التجهيزات الخاصة بالتدريس والوسائل الايضاحية وما يتبع ذلك من احتياجات للتأثيث بكاملها وتوفيرا للوقت رأى المسؤولون في الأمن العام ان توضع الخطة لتأهيل العناصر اللازمة للادارة والتعليم والتدريبة في المدينة فور انتهاء العمل في الانشاءات الخاصة بمباني المرحلة الأولى وكذلك التجهيزات والمرافق التي رؤى ضرورة انجازها مع المرحلة الأولى للأستفادة منها فقد بدأ في مطلع عام ١٣٩٨هـ اختيار العناصر المناسبة واتخذت الاجراءات اللازمة للتدريب والتعليم سواء في الداخل أو في الخارج حتى تم اعداد الطاقم المناسب الذي يستطيع تغطية أعمال الادارة والتعليم والتدريب لالفي متدرب ودارس من منسوبي الأمن العام الذين تستوعبهم انجازات المرحلة الأولى من المدينة .

وقد بدأ العمل الفعلي في المرحلة الأولى من المدينة في ١/٢/١٤٠٣هـ حيث تم نقل معظم مراكز التدريب التابعة للأمن العام إليها .

المقدم فهد القوفي .

لجنة التنسيق تجتمع الاربعاء

جدة « واس » : تعقد لجنة التنسيق العليا لمشروعات مدينة جدة اجتماعا يوم الاربعاء القادم برئاسة المهندس محمد سعيد فارسي وحضور مديري الدوائر الحكومية ومندوبي الشركات العاملة .

ذكر ذلك رئيس اللجنة الدكتور عبدالمجيد داغستاني وقال بانه سيتم خلال هذا الاجتماع بحث الخطة العامة لكافة المشاريع ومدى امكانية ايقاف بعضها خلال شهر رمضان القادم كما سيتم بحث موضوعات اخرى تتعلق بالحركة المرورية ومناطق الاسواق والازدحام

من اجل خدمة أفضل :

وزارة الصحة تخصص الرقم ٤٠٢٧٨٩٠ لتلقي شكاوى المواطنين ومقترحاتهم .

تحت رعاية الأمير عبدالاله

غدا تعقد الجمعية العمومية لجمعية البر ببريدة

● من سعد محارب الحربي :

القصيم - مكتب « المدينة » : تعقد يوم غد الاربعاء جلسة الجمعية العمومية السنوية العادية لجمعية البر الخيرية ببريدة في تمام الساعة التاسعة مساء برعاية صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم ورئيس الجمعية وذلك في فندق السلمان ببريدة ..

وسيتم في الجلسة مناقشة جدول الاعمال للاطلاع على الميزانية للعام المالي ١٤٠٢/١٤٠٣هـ والتصديق عليها وابراء ذمة مجلس الادارة والتعرف على اعمال ونشاطات الجمعية التي انجزت خلال العام المالي المنصرم ومناقشة مشاريع الجمعية القادمة وتبادل الرأي والمشورة حول زيادة موارد الجمعية وتوسيع مجال خدماتها وتعدد انشطتها والبحث فيما يستجد من اعمال او يرد من اقتراحات .

هذا وقد وجهت الدعوة الى كافة الاعضاء والمسؤولين بالمنطقة لحضور هذا الاجتماع .. غدا وسيتم تناول طعام العشاء بفندق السلمان ببريدة بعد الاجتماع مباشرة ..

طائرة ركاب تحترق بمطار الملك عبدالعزيز في ١٩ الجاري

● من احمد سعيد مصلح :

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة تجرى في مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة مساء يوم الثلاثاء ١٩ شعبان الحالي التجربة الثالثة للانقاذ والطوارىء التي تجريها ادارة مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة بالتعاون مع العديد من الهيئات والادارات .. وستتم التجربة باحتراق طائرة ركاب وسرعة انقاذ واخلاء ركابها والتأكد من سلامة اجهزة ومعدات الطوارىء العاملة في المطار وتشارك في التجربة بالاضافة الى مطافىء المطار والقاعدة الجوية الهلال الاحمر والاسعاف والدفاع المدني والطوارىء والانقاذ والمستشفيات وبقية الاجهزة ..

وكانت تجربتان قد اجريتا من قبل بنجاح تام ..

إلى رحمة الله حمزة بوقري



انتقل الى رحمة الله تعالى الأستاذ حمزة محمد بوقري ، الاديب ، ورجل الأعمال المعروف ..

وقد وافاه الأجل المحتوم في سويسرا .. ونقل جثمانه مساء امس الى المملكة ليدفن في مقابر (المعلا) بمكة المكرمة ..

والفقيد من الرواد الأوائل في ميدان الاعلام ، وكان آخر منصب رسمي شغله هو (وكيل وزارة الاعلام) في الثمانينات الهجرية .. وقد انصرف بعدها للاعمال الخاصة .. وظل حتى وفاته يرأس مجلس ادارة الشركة السعودية للسمن النباتي ، والبنك السعودي الفرنسي ..

وله مؤلفات مطبوعة ومخطوطة - وآخرها سلسلة المقالات التاريخية الادبية - الاجتماعية بعنوان (سقيفة الصفا) التي تنشر في (الاربعاء)

وكان الفقيد قد بعث بالحلقة المخصصة (للاربعاء) (غدا ان شاء الله) قبيل سفره الى سويسرا للعلاج .. حيث وافاه الأجل المحتوم ..

واسرة (جريدة المدينة المنورة) .. وقد آلمها المصاب . تتقدم الى (آل البوقري) بخالص العزاء .. سائلين الله للفقيد الرحمة .. ولآله الصبر والسلوان ..

انا لله وانا اليه راجعون

كلمة المدينة

التقدير الاسلامي لدور الفهد

من المسلم به ان اقوى مايربط الشعوب العربية والاسلامية بعضها ببعض ، هو التقاؤها نحو هدف واحد .. وغاية واحدة .. وتلاقيها على القناعة والايمان بما يفرضه عليها دينها الاسلامي الحنيف من التمسك بشرع الله .. وتحكيمه في شؤون حياتنا كلها ..

وتكتسي « الاخوة الاسلامية » اهمية خاصة في كونها هي لحمة وسدى الترابط الاسلامي ، الذي يجعل من المسلمين على اختلاف اوطانهم واجناسهم .. وتباعد اقطارهم كالجسد الواحد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى ..

ولقد كان لهذه البلاد في تاريخها الحديث الذي صاغ ملامحه وقواعده المغفور له الملك عبدالعزيز ، وذلك الدور التاريخي في احياء تراث المسلمين باهتمامهم بشؤونهم .. وتلاقيهم في مؤتمرات للبحث في شؤونهم .. وشهد المسلمون لأول مرة في كل تاريخهم ، برعاية الملك عبدالعزيز رحمه الله ، وبدعوة شخصية منه مؤتمرا اسلاميا موسعا شارك فيه اقطاب المسلمين في ذلك الوقت ، وتدارسوا فيه مايتعرض له العالم الاسلامي كله من هموم ، وهو يرزح تحت الاستعمار ..

ثم سار الملك الشهيد فيصل بن عبدالعزيز على خطى والده ، فبعث واحيى (التضامن الاسلامي) وتلقى في سبيل ترسيخه من الأذى ، مايلقاه المجاهدون المؤمنون بربهم .. وبدينهم .. وبنصر الله ، حتى كان اول مؤتمر قمة اسلامي في التاريخ الاسلامي عقد في الرباط عام ١٣٨٩هـ ..

وانتقلت دعوة التضامن الاسلامي ، من كونها دعوة انبثقت من هذه البلاد .. ورعتها قيادتها .. ودافعت عنها .. وعملت على ترسيخها .. الى ان اصبح (التضامن الاسلامي) واقعا مشرقا اليوم في حياة المسلمين ..

وهانحن نرى قضايا المسلمين جميعا ، تحظى بهذا الاهتمام الاسلامي الواسع لها .. دراسة .. وبحثا .. ومواقف تعكس رغبة الشعوب الاسلامية في رفع الظلم عنها .. وتمكين المسلمين في كل مكان من اداء دورهم التاريخي المنوط بهم في هداية البشرية ، وتجنيب الحضارة الانسانية نزغات الشيطان .. ونزوات الالحاد .. وغلو المادية وشرورها ..

ومن يرعى قضايا المسلمين في العالم اليوم مثل رعاية (الفهد بن عبدالعزيز) حفظه الله ، الذي يؤلمه مايراه من خلافات بين الاقطار العربية والاسلامية ، فيسهر في سعيه لزوال تلك الخلافات .. واحلال الوفاق والتفاهم .. والاخوة التي يفرضها الاسلام بين اصحاب الدين الواحد .. والعقيدة السمحاء ..

والفهد بن عبدالعزيز ، وهو يحمل على كاهله هذا الدور التوفيقي بين الدول العربية ، موقن بنصر الله لجهوده المخلصة ، وهي هي تباشير ذلك النصر فيما نراه مما تحقق بين العديد من الاشقاء من بداية للوفاق ، سيكون له مابعده ان شاء الله ..

وهذا الدور الرائع الذي اخذه (الفهد بن عبدالعزيز) على عاتقه يحظى بتقدير عربي واسلامي واضح .. ولا يمر يوم دون ان نرى انماطا من تقدير هذا الدور على السنة المسؤولين في انحاء العالم كله .. ولعل آخر هذا ما اعلنه رئيس وزراء ماليزيا في حديثه (للمدينة) من ابراز لدور المملكة العربية السعودية العظيم في ربط العالم الاسلامي اجمع ، واعادة وحدة الصف والكلمة ، واشادة السيد محاضر محمد الصباح على نحو خاص بدور جلالة (الفهد بن عبدالعزيز) في اعادة العلاقات بين بعض الدول العربية وخاصة (الجزائر والمغرب) و(سوريا والفلسطينيين) ..

ان المملكة العربية السعودية التي قام كيانها على الاسلام الحنيف ، تفخر بما من الله به عليها من توفيق ، بل ان جعل لها الكلمة المسموعة في التوفيق بين الاشقاء لما فيه خير المسلمين .. وتضامنهم ..

تحت رعاية الامير عبدالرحمن

كلية الملك عبد العزيز الحربية تحتفل غدا بتخريج دورتين من الضباط

من عبدالرحمن مبروك :

الرياض : تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير عبد الرحمن بن عبد العزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام تحتفل كلية الملك عبدالعزيز الحربية يوم غدا الاربعاء بتخريج دورتين الاولى دورة تأهيل الضباط الجامعيين العاشرة وتضم اكثر من خمسين خريجا بمختلف التخصصات من الطب والهندسة والعلوم الاجتماعية والاقتصادية والثقافة الاسلامية وتخصصات اخرى وكذلك تخريج الدورة الواحدة والاربعين من طلبة الكلية والتي تضم اكثر من مائة خريج من بينهم طلبة من دولة البحرين وقطر .

صرح بذلك العميد ركن عبد العزيز عبد الله الزغيم قائد الكلية واضاف أن دورة الجامعيين امضت بالكلية ستة عشر اسبوعا دراسيا تدريبوا خلالها على دراسة الاسلحة والفنون العسكرية واشار الى ان الحفل سيبدأ في الساعة التاسعة من صباح يوم غد الاربعاء بالسلام الملكي ثم يؤدي طلبة الكلية التحية لسموه ومن ثم يتفضل سمو نائب وزير الدفاع والطيران بتفتيش الطلبة قبل ان يتوجه الى مكان الحفل الذي يبدأ بآيات من الذكر الحكيم فكلمة قائد الكلية وكلمة الضباط الجامعيين ثم كلمة الطلبة الخريجين بعدها يعلن قائد كتيبة الطلبة السرايا الفائزة باعلام التفوق ثم يردد الطلبة نشيد الكلية ثم يبدأ العرض العسكري ومن ثم يسلم رقيب اول الكلية المتخرج علم الكلية لرقيب اول الكلية الجديد ثم يؤدي الخريجون القسم ثم يعلن قائد ركن التعليم النتيجة العامة واسماء الاوائل والمتفوقين ثم تكريم من امضى في خدمة الكلية ٢٥ عاما ثم يختتم الحفل بالسلام الملكي .

لمحة تاريخية

تأسست المدرسة العسكرية عام ١٣٥٤هـ في مكة المكرمة ثم نقلت الى مدينة الطائف وفي عام ١٣٧٤هـ صدر المرسوم الملكي بتحويلها الى كلية تحمل اسم كلية الملك عبدالعزيز الحربية وقد تم افتتاحها في جمادى الاولى عام ١٣٧٥هـ .

وتعتبر كلية الملك عبدالعزيز الحربية اول كلية عسكرية في المملكة العربية السعودية وهي مؤسسة علمية عسكرية عالية تقوم بقبول خريجي الثانوية العامة وتعمل على تدريب الطلاب اللائقين للخدمة العسكرية ليحوزوا على الصفات الضرورية التي تؤهلهم للخدمة كضباط في القوات البرية وبالاضافة الى ذلك فقد اسندت اليها عقد دورات تأهيل الضباط الجامعيين .

الدراسة في الكلية

الدراسة تشمل القسم الاعدادي والمتوسطة والنهائي والسنة الدراسية تتم في فصلين دراسيين مجموع اسابيعهما لاتقل عن ٢٨ اسبوعا دراسيا بمعدل ٣٠ ساعة في الاسبوع تقريبا .

وتشمل الدراسة في الكلية المنهج العسكري في خمسة اجنحة هي : جناح التكتيك والاسلحة والمعلومات العسكرية ، والاشارة ، والمهندسين وتشمل الدراسة مواد عسكرية ومدنية .

العميد ركن عبدالعزيز الزغيم قائد الكلية

المنشآت التعليمية

تضم الكلية عددا من المنشآت تشمل المكتبة – معامل العلوم ، معامل اللغات ، المجمع الدراسي ، الفصول الدراسية ، صالة النشاط الرياضي ، وصالة النشاط الثقافي ، جناح وسائل التعليم قسم الامتحانات (المعارض) الخاصة بالعلوم العسكرية المختلفة .

المميزات التي يحصل عليها الطالب

اثناء الدراسة يصرف للطالب راتب شهري مقداره (٢٨٣١) ريالا وكافة الملابس العسكرية بمجرد التحاقه بالكلية .

كما يقدم للطالب الطعام بموجب مقررات الاعاشة المعتمدة والتي روعي عند وضعها توفر كافة العناصر الغذائية التي يحتويها الغذاء الجيد .

ويسكن الطلبة في مجموعات بمهاجع زودت بوسائل الراحة والسكن الصحي .

ويحظى الجميع برعاية صحية كاملة داخل الكلية او عن طريق تحويله الى المستشفيات المتخصصة خارج الكلية اذا كانت الحالة تستوجب ذلك .

ويتمتع الطالب بالعطلة الاسبوعية داخل مدينة الرياض بالاضافة الى عطل الاعياد وعطلة الربيع والتي يقضونها داخل المملكة عند اهليهم كما يمنح الطالب عطلة سنوية مقدارها شهر ونصف تقريبا .

مميزات بعد التخرج

يمنح الطالب المتخرج من الكلية درجة البكالوريوس في العلوم العسكرية ويعين ضابطا في القوات البرية برتبة ملازم ليكون له شرف الدفاع عن دينه ومليكه ووطنه وبمجرد تخرجه كضابط يحصل على كافة الميزات والحقوق الواردة في نظام خدمة الضباط .

كما تتاح الفرصة له لتلقي التدريب والدراسات العليا عن طريق الابتعاث للخارج حسب الانظمة المتبعة في الجيش .

الكلية الجديدة

كلية الملك عبد العزيز الحربية الجديدة تقع شمال مدينة الرياض وقد انشئت على احدث طراز عالمي على هيئة مدينة عسكرية تشتمل على جميع المرافق التعليمية والسكنية والتدريبية والرياضية والترفيهية مع كافة المرافق المساندة لها وتشمل فصول دراسية مزودة باجهزة تلفزيونية وادوات سمعية حديثة وقاعة محاضرات تتسع لألف وخمسمائة شخص تقريبا بالاضافة الى استاد رياضي يتسع لخمسة عشر الف متفرج ويوجد به جميع الملاعب الرياضية لجميع الالعاب المختلفة .

الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز

تظل درجات الحرارة حول معدلها ليوم امس على معظم انحاء المملكة ويكون الجو لطيفا على المصايف حيث تظهر تشكيلات من السحب عليها .. والفرصة مهيأة لهطول امطار متفرقة على المرتفعات الجنوبية الغربية والغربية .. وتكون الرياح متغيرة الاتجاه تتحول الى شمالية معتدلة السرعة ..

انشاء قسم اللغات والترجمة بجامعة الامام

■ من خالد بافقيه :

الدمام – انشأت جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية قسما جديدا للغات والترجمة تابعا للمعهد العالي للدعوة الاسلامية الذي ستبدأ الدراسة فيه اعتبارا من العام القادم ..

والجدير بالذكر ان هناك ثلاثة اقسام اخرى تابعة للمعهد وهي قسم الاعلام الاسلامي وقسم الدعوة وقسم الاحتساب ..

ومن جهة اخرى نظمت جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية في المعهد العالي للدعوة الاسلامية خلال العام الدراسي الحالي عشر دورات للمبتعثين ..

وسيتم تنظيم ثلاث دورات اخرى خلال الشهر القادم الدورة الاولى بجدة لمنسوبي جامعة الملك عبدالعزيز والخطوط الجوية العربية السعودية وذلك بمقر معهد جدة العلمي ويبلغ عدد منسوبيها ١٨٠ مبتعثا .. اما الدورة الثانية فستقام بمقر المعهد بالرياض لمنسوبي الجهات الحكومية فيما تقام الدورة الثالثة بالظهران لمنسوبي شركة ارامكو .

بدء الصرف للمستحقين بدار الرعاية الاجتماعية بالاحساء

■ من مندوب المدينة :

الدمام : تقوم دار الرعاية الاجتماعية بالاحساء حاليا باجراءات تسليم المستحقين للاعانات المبالغ المخصصة لهم وتشمل فئة المشلولين والمعوقين .

ذكر ذلك الاستاذ خالد عبدالله النعيم مدير الدار واوضح بان جملة المبلغ الذي اعتمد للصرف يبلغ ثلاثة ملايين ريال .

ومن ناحية اخرى تجري الترتيبات لاستئجار مبنى لمقر دار العجزة والمسنين في دول مجلس التعاون الخليجي تحت اسم دار تأهيل العجزة والمسنين وذلك لاستقبال الحالات التي تتوفر فيها شروط القبول لتأهيلهم وتدريبهم على بعض الحرف وغيرها مع رعايتهم اجتماعيا وصحيا .

الغرفة التجارية بالمدينة تعقد اجتماعا لمناقشة الميزانية

من مكتب المدينة

المدينة المنورة – عقد مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بالمدينة المنورة اجتماعا مطولا بحث فيه موضوع تعيين امين عام الغرفة ووظيفة مستشار اقتصادي وقانوني . كما ناقش المجلس ميزانية الغرفة للعام المالي ١٤٠٢ – ١٤٠٣هـ تمهيدا لعرضها على الجمعية العمومية مع تقرير المجلس والحساب الختامي ..

واستعرض المجلس المراحل والخطوات التي وصل اليها مشروع المبنى الجديد للغرفة واتخذ القرارات اللازمة من اجل استكمال تجهيزاته وفرشه تمهيدا لانتقال ادارة الغرفة اليه عقب شهر رمضان مباشرة باذن الله .

مجتمع المدينة

■ يفتتح امير المنطقة الشرقية سمو الامير عبدالمحسن بن جلوي يوم السبت القادم معرض بلدية منطقة الدمام وذلك بقاعة الفهد بجامعة الملك فيصل بالدمام ويشتمل هذا المعرض الذي يعرض الماضي التاريخي لمنطقة الدمام على عدد من المجسمات المختلفة والصور والنماذج والاحصائيات والانجازات التي نفذت والتي يتم تنفيذها بالمنطقة .. ويشارك في المعرض جميع المصالح والمؤسسات الحكومية لتجسيد جميع المشاريع التي تم تنفيذها بمنطقة الدمام ..

■ قدم من نيويورك الزميل سعيد ونان الغامدي بعد ان حضر دورة خاصة بالشركات متعددة الجنسية بهيئة الامم المتحدة ضمن الوفد السعودي الذي شارك في حضور هذه الندوة بدعوة من سكرتير عام الامم المتحدة بهدف المشاركة في بحث طريقة استخراج مدونة سلوك تتمشى بموجبها الشركات العالمية ..

■ انهى الشاب صبري محمد علي الموظف بمكتب مساعد امين مدينة جدة للشؤون الفنية الدورة الدراسية الاولى في مجال الكمبيوتر وذلك في نطاق الجهود التطويرية لامانة مدينة جدة .

■ تمت مساء الاثنين الماضي خطوبة الشاب عادل ابراهيم الطلسان على كريمة احدى الاسر الفاضلة واقتصرت المناسبة على اهل العروسين .. مبروك ..

■ تم في مكة المكرمة عقد قران الزميل محمد عبدالرحمن الحبشي مسؤول الشؤون المالية والاعلان بمكتب « المدينة » بمكة على كريمة السيد عمر سالم المقدار الف مبروك وعقبال الزفاف ..

م . ا . زبيلة — ا . خالد — س . الغامدي

■ تم تعيين المهندس ابراهيم محمد زبيلة مساعدا لمدير المنطقة الغربية للاتصالات للشؤون الفنية .

■ الاستاذ احمد خالد بابكر مبعوث جامعة ام درمان الاسلامية الى جامعة ام القرى بمكة المكرمة حصل على درجة الدكتوراه بدرجة جيد جدا وذلك عن بحثه القيم (القراءات عند ابن جرير الطبري في ضوء اللغة والنحو) .. الف مبروك .. ابو خالد يستعد الآن للعودة الى السودان ..

(ص . محمد علي)

الصحفي المتجول

صحافتنا الرياضية بملاحقها تتجاهل احيانا كثيرة الرياضة في الوطن العربي بشكل عام وخاصة الرياضة في دول الخليج وتفرد صفحات وعواميد وصورا عن الرياضة الاوربية ونتائجها وصور لاعبيها .. و .. و ..

وكان الوطن العربي لا توجد به لا رياضة او رياضيين .. وتحدثوا وكتبوا عن كاس اوربا وعن كاس انجلترا ولكن لم يكتب احد عن كاس سمو امير دولة الكويت او عن مباراة مصر مع العراق !!

وماذا يهم القارىء ان كان ليفربول ام يونايتد سياخذ الكاس !! وماذا نستفيد من خبر ايقاف اللاعب جون ابن تون . وهل الصحافة الاوربية تعلم بان هناك رياضة في الوطن العربي . بل ان غالبيتهم يظنون اننا لا زلنا نسكن في خيام !! والمفروض ان تكون هناك نشرات رياضية عن المملكة والوطن العربي بعدة لغات توزع في الخارج وليعلموا ان لدينا رياضة بحق وحقيقة ولسنا سكان خيام وجبال "

احمد سعيد مصلح

توحيد اجهزة النظافة بأمانة جدة في الجهاز المركزي

من عكاشه محمد طه

جدة – اجتمع الدكتور محمد علي قطان مساعد امين مدينة جدة صباح امس برؤساء فروع الأمانة ومدير القوى العاملة ومدير الرقابة والمتابعة ورئيس الجهاز المركزي للنظافة ورئيس اللجنة الفنية المركزية للنظافة .. وقد نقل مساعد الأمين توجيهات المهندس محمد سعيد فارسي لمنسوبي الامانة للاهتمام بالدوام .

كما ناقش الاجتماع الذي استمر قرابة الساعتين عددا من الموضوعات من ابرزها توحيد اجهزة النظافة بفروع الأمانة بجهاز واحد هو الجهاز المركزي للنظافة على ان يتم الحاق كافة العمال الموجودين بفروع الامانة بالجهاز وعلى ان يقوم الجهاز باعداد الكوادر المدربة والرفع من كفاءتها العلمية والعملية وذلك لاحكام الاشراف على اعمال النظافة .. كما كلف الجهاز البدء فورا بوضع برنامج عام لمراقبة اعمال النظافة بالمدينة بواسطة عدد من المراقبين والملاحظين المدربين للرفع من مستوى النظافة .. كما يتم التنسيق في هذا الشأن بين الجهاز واللجنة الفنية المركزية ورؤساء الفروع لرفع مستوى النظافة وتدارك جميع الشكاوى والملاحظات الخاصة بأعمال الشركة ..

هذا وقد تقرر في الاجتماع تشكيل لجنة للتنسيق مع شركة الكهرباء فيما يتعلق بأعطاء المواطنين شهادة سلامة عند تقدمهم بطلب لادخال التيار الكهربائي وذلك لوضع نموذج موحد يعمم على فروع الأمانة لتزويد المواطنين به عند الطلب وتضم اللجنة في عضويتها كلا من مدير ادارة الرقابة والمتابعة ، رئيس فرع العزيزية ، مدير مراقبة التصاريح والمباني ..

د . محمد علي قطان

برئاسة المقدم شحات :

ادارة مرور جدة تبحث تسهيل وصول الطلاب لاماكن اختباراتهم

● من عكاشة محمد طه :

جدة : ترأس المقدم شحات احمد مفتي مدير مرور جدة في السابعة من مساء الاحد امس الاول اجتماعا حضره كافة رؤساء الاقسام والشعب المرورية والضباط العاملين بادارة مرور جدة .



مقدم شحات مفتي يترأس الاجتماع — تصوير : احمد الملحي

وقال المقدم شحات احمد مفتي لـ « المدينة » ان الاجتماع ناقش الاستعداد لشهر رمضان المبارك وللاختبارات الخاصة بالمدارس والعطلة الصيفية وتهيئة الزملاء الضباط العاملين بالمرور لمساعدة الطلاب والطالبات واولياء امورهم للوصول الى اماكن الاختبارات باقصى سرعة وعدم ازالة اي عرقلة في طريقهم وتسهيل مهمتهم والتغاضي عن المخالفات البسيطة في سبيل ايصال الطالب او الطالبة الى المدرسة لاداء اختباره او اختبارها كما سيتم دراسة لبعض الاوضاع التنظيمية الخاصة بالادارة ومناقشة واعادة السير في ميدان الخارجية ..

واكد المقدم شحات ان تكثيف الحملات سيقتصر على سائقي التلايات والوايتات وغيرها ..

وقال بان المخالفة بحجة الذهاب الى الاختبار لن تكون مبررا للاعفاء من العقوبة المنصوص عليها قانونا .. ولن يسمح باستغلال فرصة الاختبارات .. ولكن الاستثناء ينصب على الطلاب واولياء امورهم واكد ان كل من يقطع الاشارة بحجة الذهاب الى المدرسة لايصال ابنه او ابنته سوف يعاقب على قطعه الاشارة .. واكد ان الادارة لن تتهاون في هذا الأمر .. وعلى الجميع ان يتخذوا احتياطاتهم اللازمة للوصول الى اماكن الاختبارات قبل وقت كاف ولايضعوا المسؤولية على العرقلة المرورية .

واضاف المقدم بانه خلال شهر رمضان سيتم تكثيف رجال المرور في بعض الأماكن المزدحمة بالمتسوقين في رمضان والاماكن التي تشهد ازدحاما قبل العيد .. وتشمل هذه الاماكن اسواق اللحوم والخضار وغيرها .. واكد المقدم شحات ان كافة الحفريات خلال شهر رمضان المبارك ستتوقف تماما وقال ان الادارة ارسلت انذارات الى الشركات عن طريق لجنة تنسيق المشروعات العليا لايقاف الحفريات بكافة انواعها ماعدا الحالات الاستثنائية البسيطة مثلا ادخال الكهرباء او الهاتف .. اما الحفريات للاعمال الاخرى فممنوعة ولن تبدأ الا بعد مرور شهر رمضان المبارك .

ماذا في مجلة الاربعاء الاسبوعية غدا

اخي القارىء
لك التحية والود ..

لنشرئب متجاوزين هذا اليوم الى يوم غد الاربعاء .. ويدي في يدك نطوف معا داخل (مجلة الاربعاء الاسبوعية) التي تصدر صباح غد ، نغوص فيما تضمنته من مواضيع اسلامية وادبية ورياضية وفنية وعلمية وغيرها .. نجول بين رياض الشعر ونغوص في بحور الادب والفن ، واغوار العلم .. لتبرز لنا من بين اصحاب الاقلام اسماء (نيبان الشمري) (ابي تراب الظاهري) (عبدالكريم نيازي) (العميري) والشيخ (علي شواح) و(كمال سند) و(نور الدين صمود) و(عبدالسلام حافظ) و(عبدالمجيد شبكشي) و(حمزة بوقري) - عليه رحمة الله - و(محمد مصطفى سلام) و(سيف الدين عاشور) و(احمد الشامي) وغيرهم من جهابذة الكتاب .

وأول مايطالعنا في عدد الاربعاء غدا تحية من الأستاذ محمد صادق دياب تحية بقلمه الخفيف الظل الذي يمس مايختار من مواضيع مسا رفيقا خفيفا وعميقا فيعبر الوجدان كالطيف يترسب فيه ، ويظل يطوف بالعقل حينا من الزمن طويلا .. فهو هنا يشير الى شيخ المؤرخين حمد الجاسر ، ويتناول استاذنا أبا تراب الظاهري ومفرداته الصعبة ليتعثر في عبارة من عباراته هي (الترحيب والتعتار) ليشبه حاله حيالها بحال بعض الذين يتمايلون مع الموسيقى وأنغامها وهم لا يدرون ان كانت موسيقى جنائزية او مارشات عسكرية .. ليقدم لنا بعد تلك شاعرا هو عبدالله سعد السبيعي .. ينشد :

نجوب القفار وسط الليل الموحش
وعـواطفي تموت وسط بحـر من الدموع
ثم أسدل عليها ستار الليل

• ومن محمد صادق دياب وبعد التحية ، نطالع صفحات الاربعاء .. لنغوص في عمق الفكر مع استاذنا الفيلسوف الشمري نخوض بحارا وبحارا وهو يحلل الشخصيات العالمية من روائيين وغيرهم .. وهو في هذا العدد يتناول الروائي والقاص الالماني الشهير فرانس كافكا ليقول عنه اول مايقول : لا اعتقد بانه ثمة اديبا استطاع ان ينسحب الى داخل ذاته وان يستبطن ذاته ذلك الاستبطان التجريبي العميق كما فعل فرانس كافكا ..

ولا مجال هنا للخوض في عمق ماخاض فيه الاستاذ نيبان الشمري من كل جوانب كافكا الفكرية والسياسية والفنية وغيرها ولكنا نقف عند وصفه اياه بانه الفنان في عالم القصة والرواية .. والى جانب تلك وصفه بانه كان يرهب الخروج الى عالم الجدلية والاتسان .. وانه الاديب المستبطن ذاته وثمرة الخيبة والحبوط .

ومع الشيخ ابراهيم سرسيق . نجد ان قضية هذا الاربعاء الاسلامية هي : أخطار الذنوب على امة الاسلام ، ويتعرض فيها لقاعدة شرعية تقرر انه : مانزل بلاء الا بذنب ، ولا ارتفع الا بتوبة .. ويمضي بقلمه الموفق لينهج بالموضوع نهجا علميا شرعيا فيقيمه .. على عمد قوية منها ان العز الحقيقي في طاعة الله ، وان الله قد أبى الا ان يذل من عصاه ، وان المؤمن الصادق لا يكتفي برد ظواهر الطبيعة الى العلل المادية ..

يسوق قوله تعالى (ومايعلم جنود ربك الا هو ..) ثم يعرج الى حديث المصطفى صلى الله عليه وسلم (اياك ومحقرات الذنوب فان لها من الله طالبا) .

أما نصيب المرأة من هذا العدد فنصيب وافر كما وكيفا فحديث بالصور عن ابداعات ٢٤ فتاة في مركز التنمية الاجتماعية بالمدينة المنورة الى موضوع عن قوامة الرجل وحرية المرأة .. وبين الحرية للمرأة والقوامة للرجل وعن نهاية الحرية وبداية القوامة تكتب الاديبة فاتن محمد حسين لتتناول القضية من شتى جوانبها الاجتماعية والدينية والعرفية وتزيد الرجل في القوامة وافراط المرأة في بعض المجتمعات في الحرية ..

وتنقل الاديبة فاطمة انديجاني الندوة الشعرية النسائية التي عقدت بالمدينة المنورة بفندق شيراتون لتختار شاعرة سعودية هي سلطانة السديري .. الشاعرة الرقيقة التي عاشت بالشعر منذ الصبا ووداعته والشباب ولوعته وهي تقول هنا : ان مشاعري عملاقة وكلماتي اقزام ...

وتتناول الشاعرة السعودية بالتعريف عدة اديبات ممن اشتركن في تلك الامسية الشعرية وتنقل على صفحتين من عدد الاربعاء كل ماجاء عنها .. ونطرب مع مقتطفات من شعرها :

كم تذكرت سويعات الاصيل
وصدى الهمسات مابين النخيل
انت في حبك وجد لي طويل
وأرى الذكرى دواء للعليل
فلتق الله بحبي يا حبيبي
لنا لقاك صباحا ومساء
في خيالي انت ياأحلى رجاء
انت لي حلم ونور وهناء

في الصفحات التاليات رسائل من حواء الى آدم ومن آدم الى حواء .. ومتنوعات تهم الاسرة .. كل افراد الاسرة من اجتماعيات وغيرها ..

دايان لص : نعم هو لص على كل المستويات يسرق الارض والمقدسات كما يسرق الآنية الصغيرة .. فهو ايضا لص آثار و(كمال سند) يبين بالوثائق والوقائع كيف كان يسطو لص اسرائيل على التحف .

من تحت الظل يكتب الاديب الكبير علي محمد العمير عن اقوال القدامى عن الكتابة والكتاب ثم يكتب عتابا رصينا لطيفا الى صديقه الاديب الكبير الشيخ عبدالعزيز ساب تتبدى في العتاب الرقة وتقدير الذات معا في الدفاع عن ذاته ، مع تقديره بلا حدود للشيخ عبدالعزيز ساب ويقول له مستشهدا بقول كثير عزة :

هنيئا مريئا غير داء مخامر
لعزة من اعراضنا مااستحلت

ان امتزاج الرقة بالقوة هي من صفات الاديب والشاعر وقديما قال الشاعر السوداني عبدالله جماع في وصف الشاعر والاديب :

هيني تستخفه بسمة الطفل
قوي يصارع الاجيالا

ولابد ان العتب مقبول .. فالكلمة الطيبة تخترق القلوب السليمة الصافية كقلب الاستاذ ساب .. غير ان البسمة تجول في وجهك بل انك تضحك استحسانا وتجاوبا مع خفة روح العمير وانت تقرأ الاستهلال الساخر لصفحته تحت الظل : (بإسم الله الرحمن الرحيم .. نستأنف الكتابة في هذا الملحق على امتداد صفحة كاملة - وكان الله في عون القراء ..)

في الصفحة الحادية عشرة نلتقي بالاديب الشيخ احمد بن محمد الشامي في حوار ادبي يحلل فيه شخصية المتنبي ويترجم جانبا من حياته ، والقول موجه (الى الفيلسوف الشمري .. او .. الصديق الذي انسيته ..) صراع العملاقين حول شخصية من أعقد شخصيات التاريخ واعمقها واكثرها غموضا فاذا غاص عملاقا الادب والفلسفة (الشامي) و(الشمري) الى اغوار المتنبي فلابد ان نصيب القارىء درر ثمان جياد ينجلي على بريقها كل غموض حول المتنبي ..

ومادمنا على ابواب الادب والادباء والشعر والشعراء فلنلج رحاب باب الادب في صفحاته المتعددة تعدد موضوعاته وتنوعها ..

فمن فنن مزدان بالشعر الى حديث عميق رصين عن طه حسين حديث يتناوله عدد من الادباء .. الى موكب الذكريات يقوده الدكتور مختار الوكيل ورؤية اخرى الى موسم الهجرة الى الشمال للطيب صالح يراها الاديب كجراي .. ولقاء مع الاديب التونسي والروائي والباحث محمد صالح الجابري .. وواحة الشعر يجليها الشاعر الاديب عبدالسلام هاشم حافظ برحيق الأيام :

أحلى الأيام ان اخلو مع الفكر
مع كتاب يغذيني مدى عمري

ولأبي تراب الظاهري في هذا العدد من الاربعاء حديث مطول عن (بدعة ليلة النصف من شعبان)

(فما اكثر مايبتلى الناس بالمحدثات والمنكرات ، وما اكثر ماشوه لهم الشيطان هذه البدع بالباسها لباس الطاعة والعبادة ثم زين لهم الهوى ان يتنافسوا فيها ، ويحتفلوا بها اشد من تسابقهم الى الفرائض التي أوجبها الله عليهم ، وانهم عنها لسوف يسألون) .

وشيخنا ابو تراب بحر زاخر لم يدع في موضوع بحثه وجها الا اورده وفنده ، وجاء بكل ماورد فيه من نصوص واقوال .

ومن ابي تراب الظاهري الى الاديب عبدالمجيد شبكشي في دعوة مؤثرة بعنوان (ابناؤنا يحصدون ثمار جهودهم) - الموضوع يطرح ونحن على مشارف امتحانات الطلاب والطالبات لنهاية العام الدراسي ..

والموضوع في جملته تعقيب على الدعوة الخيرة للحد بنظام الدور الثاني استنادا على ان (من اهم الاسباب التي بعثت بلادا تفوق الى الغاية كثرة المتعلمين لديها وحاجتها الى مستوى اعلى من التعليم ، اما نحن فاعتقد انه ستمضي علينا سنوات قبل التفكير في الغاء الدور الثاني ، فواقعنا الملموس لدى الجميع يقوم على حاجتنا الملحة الى تشغيل كل من يعرف القراءة والكتابة بينما لا نجده في اكثر الاحيان)

ويطرح القراء مشكلاتهم على باب (مشكلات وآراء) ليجيب عليها بالقول المفيد الموجز المنبعث من العلم والتجربة الاستاذ احمد صادق دياب .

وايهمس بردود خاصة وبصوت قوي وأسلوب موجز وكلمات محددة لمن لم يشأ ان تنشر مشكلته .

فهناك من سلك طريق الكتب .. ولا يملك ان يقلع عنه .. وهناك المسجون بالامر الابوي .. والذي اترف حتى فقد الاحساس بالسعادة .. يطلب من يبيعه السعادة .

والاديب سيف الدين عاشور يكتب في صفحة قراءات وخواطر عن المؤرخ الامريكي الكبير (ويل ديورانت) الذي توفي قبل عام تقريبا .. يتناول في المقال ترجمة كاملة لحياة المؤرخ ديورانت وعرضا لمؤلفاته الشهيرة (قصة الحضارة) و(مباهج الفلسفة) والترجمة والبحث في حياة ديورانت عميقان شملا كل جوانب حياته ..

وللرياضيين نقدم في عدد الاربعاء ابراهيم يوسف الذي اهدر ضربة الجزاء الشهيرة .. ورحلة الى شمال افريقية .. والكأس الذي تناله الاهلي ..

أم كلثوم .. كوكب الشرق نلتقي بها في حديث مطول على صفحات ، كل الفنون ، ونلتقي بالمخرج حسام الدين مصطفى في حديث فني شامل .. ومع شيخ المصورين السعوديين نلتقي عند عيون الكاميرا التي يهرب الكثير منها بينما يتمنى البعض الوقوف امامها الساعات والساعات .. وعلى صفحات كل الفنون يعرض لك الاديب الشاعر فاروق جمجوم تجربته :

جربت طريقة جديدة تفيد
تجلب سعادة في غير مواعيد
وتملا عش زواجكم هنا
وتربط الود بسلك حديد

ماهي هذه الطريقة .. ؟!!! الاجابة صفحة ١٦

ويطل علينا جلال ابو زيد .. مستهلا الترحيب بك بـ (صباح الخير) .. ليندفع بعدها في قضيته .. اذا نحن اعتبرنا ان طلال مداح قد وصل الى مرحلة الثبات على مستوى واحد لا يتأخر كثيرا عنه ..

ولا يتقدم تماما كما سبقه في ذلك طارق عبدالحكيم وعبدالله محمد وفوزي محسون وسعد ابراهيم وغيرهم من الرعيل الاول للمطربين فان الامر يختلف حتما بالنسبة للمطرب (محمد عبده) ..

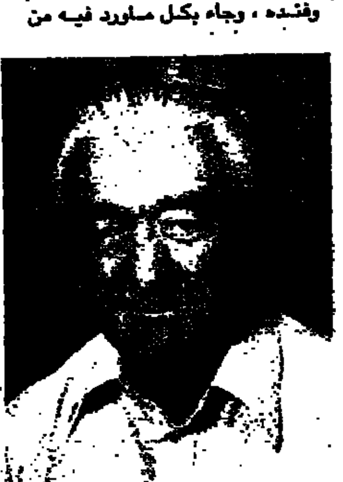
■ العالم الذي نعيش فيه يعج بالمشاكل والقضايا التي تهم الناس على مختلف مستوياتهم .. هكذا يورد الاستاذ عبدالكريم نيازي هذه الحقيقة لينطلق منها الى موضوع ان المفكرين قوة .. يجب ان تستغل لصالح المجتمع .. وعليهم ان يكونوا خير قدوة ..

ان عدد مجلة الاربعاء الاسبوعي زاخر بكل جديد وطريف ولابد لكل مطالع لبيب ان يجد فيه مايشبع طلبته ..


عبدالكريم نيازي

عبدالمجيد شبكشي

حمزة بوقري


سيف الدين عاشور

ابو تراب الظاهري

نور الدين صمود

إعلانات مبوبة

■ تعلن المحكمة الشرعية ببلجرشي انه تقدم اليها المواطن / عبدالله احمد عبدالله الغامدي ووالدته مليحه بنت احمد واخته صالحه بنت احمد وانهوا قائلين ان من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم املاكهم الاتية والواقعة بقرية الابناء والعائدة لهم عن طريق الارث من بعد والدهم وهي : ١ - ركيب الحيط وشربه من بئر الحيط والمحدود شرقا مجرى الماء بطول ١٤ متر وغربا مجرى الماء بطول ١٤ متر وغربا مجرى الماء بطول ٥٠ر١٦ متر وشمالا مجرى الماء ويتكون من ضلعين الاول يبدأ من الشرق ويتجه غربا بطول ٣٠ر٢٥ متر والثاني ويتجه نحو الجنوب الغربي بطول ٧٠ر١٣ متر وجنوبا سالم بن عبدالله بطول ٥٠ر٢٩ متر ومساحته الاجمالية تساوي (٩٨ر٦٢٧) م٢ . ٢ - ركيب مهراسه وشربه من بئر العصراء والمحدود شرقا السيل بطول ٥٠ر١٨ متر وغربا مجرى الماء بطول ٣٠ر٢٢ متر وشمالا مجرى الماء ويتكون من ثلاثة اضلاع الاول يبدأ من الشرق ويتجه غربا بطول ٥٠ر١٢ متر والثاني ويتجه نحو الشمال الغربي بطول ١٠ر٣ متر والثالث ويتجه غربا بطول ٧٠ر٦ متر وجنوبا محمد بن عبدالله بطول ٥٠ر٢٢ متر ومساحته الاجمالية تساوي (٣٧ر٤٧٨)م٢ . ٣ - ركيب الرحبيه وشربه من بئر الديفره والمحدود شرقا صالح بن سعيد عايض بطول ٤٠ر١٣ متر وغربا المجره بطول ١٠ر١٣ متر وشمالا عبدالله بن سعيد عدمان بطول ٦٠ر٢٦ متر وجنوبا مسفر بن سعيد بطول ٢٦ متر ومساحته الاجمالية تساوي (٤٨ر٢٤٦)م٢ . ٤ - ركيب ديفره وشربه من بئر ديفره والمحدود شرقا سعد بن سعيد بطول ٩٠ر٢٥ متر وغربا حامد بن عبدالله بطول ٤٠ر٢٦ متر وشمالا المطره بطول ٨٠ر٩ متر وجنوبا علي بن احمد الضريب وتمام الحد احمد عبدالله واخوه بطول ٨٠ر٩ متر ومساحته الاجمالية تساوي (١٧ر٢٥٦)م٢ ٥ - البيت الواقع بقرية الابناء والمحدود شرقا علي بن احمد بطول ٧٠ر١٣ متر وغربا خط السيارات الترابي بطول ٨٠ر١٩ متر وشمالا سالم بن عبدالله بطول ٤٠ر٢٧ متر وجنوبا خط السيارات الترابي بطول ٢٦ متر ومساحته الاجمالية تساوي (٤٨ر٢٤٦)م٢ . ٦ - سد عبدان والمحدود شرقا علي بن عبدالخالق بطول ٥٠ر١٩ متر وغربا احمد اللخمي بطول ٨٠ر٢٠ متر وشمالا عبدالله بن ابراهيم وتمام الحد احمد اللخمي ويتكون من ضلعين الاول يبدأ من الشرق ويتجه غربا بطول ٥٠ر٢٣ متر والثاني ويتجه نحو الجنوب الغربي بطول ٧٠ر١٥ متر وجنوبا حجران بن سعيد بطول ٤٦ متر ومساحته الاجمالية تساوي (٨٩ر٩٦٠) م٢ وهذه الاملاك لايمر بها خط اسفلت ولا حرمة فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة خلال شهرين من تاريخه . والله الموفق ..

■ يعلن عبدالعليم عبدالكريم علي محمد المزروعي عن فقد استمارة سيارة صالون رقم ١٠٤٩٧٧٠ خصوصي السعودية مصدرها جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة .

■ تعلن المحكمة الشرعية ببلجرشي انه تقدم اليها المواطن / حامد بن عبدالله بن سالم آل سالم - من اهالي قرية الابناء وانهوا قائلين ان من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم املاكهم الآتية والواقعة بقرية الابناء والعائدة لهم عن طريق الارث الشرعي من بعد والدهم وهي : ١ - البيت المبني بالاحجار والمسقف بالخشب والمحدود شرقا سالم بن عبد الله بطول ٨٠ر٢١ متر وغربا خط السيارات الترابي بطول ٣٠ر٢٤ متر وشمالا السبل بطول ١٩ متر وجنوبا المنهي بطول ١٦ متر ومساحته الاجمالية تساوي (١١ر٤٠٧) متر مربع ٣ - البيت الاعلى والمحدود شرقا ...

ويتجه شرقا بطول ٧٠ر١٤ متر والثالث ويتجه شمالا بطول ١٠ر٨ متر وغربا السبل بطول ٣٠ر٢٥ متر وشمالا المنهي بطول ١٦ متر وجنوبا السبل بطول ٦٠ر٩ متر ومساحته الاجمالية تساوي ٢٢ر٢٧٠ متر مربع . ٣ - قطعة العروس والمحدودة شرقا ورثة سعد بن طلان بطول ٨٠ر٢٣ متر وغربا سالم بن عبد الله بطول ٨٠ر٢٨ متر وشمالا ورثة سعد بن طلان بطول ٤٠ر١٠ متر وجنوبا خط السيارات الترابي بطول ١٣ متر ومساحته الاجمالية تساوي ٢٩٥ متر مربع . ٤ - قطعة الطلقيه والمحدودة شرقا صالح بن غرامه واخوه عبدالخالق بطول ١٩ متر وغربا مشهور بن محمد هاجر بطول ٤٠ر٢٨ متر وشمالا المنهي بطول ٢٠ متر وجنوبا خط السيارات الترابي بطول ٧٠ر٢٠ متر ومساحتها الاجمالية تساوي ٨٠ر٤٧٢ متر مربع . ٥ - قطعة الطلقيه السفلى والمحدودة شرقا صالح بن غرامه واخوه عبدالخالق بطول ٨٠ر١١ متر وغربا علي بن هاجر بطول ١٥ متر وشمالا لاف بن طعمه واحمد عبدالله عسله وعلي بن هاجر بطول ٩٠ر٢٩ متر وجنوبا المنهي ومشهور بن هاجر بطول ٣٥ متر ومساحتها الاجمالية تساوي ٣٤ر٤٣٢ متر مربع . ٦ - ركيب ديفره وشربه من بئر ديفره والمحدود شرقا عبدالله بن احمد بطول ٤٠ر٣٦ متر وغربا سالم بن عبدالله بطول ١٠ر٢٧ متر وشمالا المطره بطول ٥٠ر١٤ متر وجنوبا احمد عبدالله واخوه بطول ٧٠ر١٤ متر ومساحته الاجمالية تساوي ٣٩ر٣٦٣ متر مربع . ٧ - بلدة القضبه وشربها من بئر القضبه وبئر الحيط والمحدود شرقا سعيد عبدالله غرامة واخوه وورثة صالح بن مطره بطول ٥٠ر٢٥ متر وغربا مجرى الماء بطول ٢٤ متر وشمالا البئر والمجرة وتمام الحد السيل يتكون من ضلعين الاول يبدأ من الشرق ويتجه نحو الجنوب الغربي بطول ٦ متر والثاني ويتجه غربا بطول ٢٢ متر وجنوبا احمد عبدالله واخوه بطول ٨٠ر٢٥ متر ومساحتها الاجمالية تساوي ٩٥ر٨٤٨ متر مربع . ٨ - ركيب الجريه وشربه من بئر الزراعية وبير الحيط المحدود شرقا سالم بن عبدالله بطول ١٠ر٣٠ متر وغربا السبل والبير ومجرى الماء ويتكون من ثلاثة اضلاع يبدأ من الجنوب ويتجه شمالا بطول ١٤ متر والثاني ويتجه نحو الشمال الشرقي بطول ٩٠ر٥ متر والثالث ويتجه شمالا بطول ٨٠ر٨ متر وشمالا ورثة محمد الهمام بطول ١٠ر٢٣ متر وجنوبا السبل بطول ٧٠ر١١ متر ومساحته الاجمالية تساوي ١٦ر٤٥٢ متر مربع .. وهذه الاملاك لا يمر بها خط اسفلت ولا حرمه .. فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة خلال شهرين من تاريخه . والله الموفق .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمندق انه تقدم اليها المواطن عبداللطيف بن احمد فهيي واخواته تركية ومزنة وفاطمة بنات احمد وعمته جرادة بنت فهيي الزهراني من اهالي قرية العنق ، وانهى قائلين انه من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم كامل الارض الزراعية الواقعة في نفس القرية والتي الت اليهم عن طريق الارث الشرعي والمسماه مزارع قطاع الحدب علما انه لا يمر بها طريق او محرمة ومساحة الارض الاجمالية ٢٤٠٠م٢ وحدودها وابعادها كما يلي : من الشمال الحد القائم وملك المنهي بطول الضلع ٣٠م من الشرق ملك المنهي وطريق سيارة بطول الضلع ٦٥م من الجنوب الحد القائم وملك عبدالرحمن صالح واخوانه بطول ٤٠م من الغرب طريق سيارات بطول ١٨م ثم ينكسر نحو الشمال - الشرقي بطول ٥٦م ويكون الطول الكلي للضلع ٧٤م ويطلب اعطائه حجة استحكام عليها فمن له اية معارضة فليتقدم الى المحكمة الشرعية بالمندق في خلال شهرين من تاريخه والله الموفق .

■ تعلن لجنة قيد المواليد بقائمقام جدة بانه ...

ميلاد لابنه صفري حسن لال محمد المولود في ١٨/١١/١٣٩٦هـ فمن له معارضة فعليه ان يتقدم للجنة خلال مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عقيق المواطن سعد دخيل الله بن جالي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٤٤ وتاريخ ١٦/١٠/١٣٩٨هـ سجل عقيق قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عقيق او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ يعلن ابراهيم محمود فودة عن فقد استمارة سيارة كدلاك سفيل موديل ٨٢ رقم ١١٩١٥٨٩خ السعودية مصدرها جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة .

■ يعلن يوسف تسفازيون عن فقد اقامة رقم ١٤٨١٩/ش مصدرها جدة في ٢٥/٧/١٤٠٣هـ فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات جدة .

■ يعلن السيد روبرت زربونيا الامريكي الجنسية عن فقدان رخصة قيادة رقم ٢٤٥٣٣٨ مصدرها جدة بتاريخ ١٤/٧/١٤٠٣هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة او الاتصال على التلفون ٦٧١٠٨٢٩ وله جزيل الشكر .

■ يعلن المستر ميشل جون عن فقد استمارة سيارة شيفروليت موديل ٨٠ رقم الاستمارة رقم ٨٨٦٤٦٥ رجاء ممن يجدها يسلمها الى شركة وني مري وشركائهم ص ب ١٩٩٤ جدة البغدادية مركز اللنجاوي وله الشكر .

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن قشعان بن علية السبيعي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار والكائن في كيلو ٧ طريق مكة والمحدود كما يلي شمالا منزل مثيب علية ١٢م جنوبا محمد الحربي ١٢م شرقا شارع ثم ملك عطية الحربي ١٤م غربا نافذ ثم ملك فالح السبيعي ١٤م وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر .

■ يعلن عبدالحق عبدالرحمن عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٦٩٤ مصدرها تبوك في ٢٤/١٢/١٣٩٩هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور تبوك او مرور جدة .

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن ثواب علية السبيعي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار والكائن في طريق مكة كيلو ٧ والمحدود كما يلي شمالا شارع ثم ملك احمد علي جنوبا محمد الحربي شرقا نافذ ثم ملك مثيب علية غربا شارع ثم ملك خليل الفلسطيني وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه ، فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر .

■ تعلن مؤسسة زام للتجارة والتعهدات عن فقد اصل السجلات التجارية رقم ١٣٥٨١ و ١٦٠٦٠ فعلى من يجدها يسلمها الى مؤسسة زام .

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن سعيد محمد بامزعب بلعبيد قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء والكائن في حي قويز شرق الجامعة والمحدود كما يلي شمالا شارع ٤متر ثم ملك صالح الحلبي جنوبا بيت محمد راشد الحربي شرقا شارع ٥ متر ثم ملك عبدالله الشيخ غربا الشارع العام ، وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه ، فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من ...

■ يعلن السيد نقولا ويس قسطنطين مافروديس عن فقدان استمارة سيارة المازدا بكس ليمتد رقم ١٢٢٤٦٦٧ موديل ١٩٨٢ مصدرها جدة بتاريخ ١٦/٩/١٤٠٢هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر .

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن محسن محمد محسن السبيعي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء والكائن في ك ٦ طريق مكة والمحدود كما يلي شمالا شارع جنوبا منزل محمد المولد شرقا شارع ثم ملك علي محمود شعبان غربا شارع ثم بيت سليمان حميدان وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه ، فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر .

■ تعلن لجنة قيد المواليد بقائمقام جدة بانه انهى اليها عبدالله يسلم مبارك مرتع بطلب شهادة ميلاد له والمولود في ٢٣/١١/١٣٨٤هـ فمن له معارضة عليه ان يتقدم للجنة خلال مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق .

■ يعلن محمود محمد محمد سراج مقادمي عن فقد بطاقة خدامة رقم الاقامة ٢٦٥١٩ تاريخ ١٥/١٢/١٤٠١هـ سجل جدة وعلى من يجدها يسلمها لمؤسسة مريم السبيل خلف مسجد الكيكي ت ٦٤٣٣٧٧٠ .

■ يعلن مسيد مهرب عبدالفتاح عن فقدان رخصة اقامة رقم ٧/٧٣٩٥ مصدرها جدة بتاريخ ٢٩/٧/١٤٠٢هـ فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات جدة او الاتصال على التلفون رقم ٦٥١٤٠٨٧ .

■ يعلن فاضل عبدالله عبده يمني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم ١١٧٦٤٢٥ مصدره صنعاء بتاريخ ٣/٦/١٩٨٠ فعلى من يجده يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة وله الشكر .

■ يعلن عيدي بيحي ديريا عن فقدان رخصة قيادة رقم ٩٩/٤١٣٤ مصدرها ينبع بتاريخ ٢٢/٧/١٣٩٩هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة او الاتصال على التلفون رقم ٦٨٢٧٩٠٠ وله الشكر .

■ تعلن لجنة للمواليد بقائمقام جدة بانه انهى اليها علي حسن حسين محمد بطلب شهادات ميلاد لبناته المذكورة اسمائهن : شريفة علي حسين حسين محمد والمولودة في ١٧/٣/١٣٩٢هـ وزاهرة علي حسن حسين محمد والمولودة في ١٧/٣/١٣٩٥هـ وعائشة علي حسن حسين محمد والمولودة في ١٧/٣/١٣٨٩هـ وفاطمة علي حسن حسين محمد والمولودة في ١٧/٣/١٣٨٧هـ فمن له معارضة فعليه ان يتقدم بها للجنة خلال مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن فؤاد توفيق حلبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٢٥٤ وتاريخ ١/٤/١٣٨١هـ سجل جدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير اصحابها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ يعلن البينو نجال القليبني الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ٢/٥٨٧١٥ صادرة من جدة فعلى من يجدها يتصل تلفونيا برقم ٦٣٦٤٣٦٣ .

■ تعلن شركة الراجحي للصرافة والتجارة عن فقد لوحة سيارة دينا رقم ٥٠٥٣٥١٢ لونها اصفر لذا نرجو التكرم لمن يعثر عليها الاتصال بالهاتف رقم ٦٤٤١٠٠٠ .

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن علي محمد صالح شلبي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء والكائن في حي الشاطىء والمحدود كما يلي شمالا ممر نافذ ثم ملك الغير جنوبا شارع عبدالرحمن ابو العوف ومسجد شرقا شارع ثم امين جاوة غربا علي شلبي وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر .

■ تعلن لجنة قيد المواليد بقائمقام جدة بانه انهى اليها محمد علي فضل فقير بطلب شهادة ميلاد لابنته حميدة محمد علي فضل فقير المولودة في ١٧/١٢/١٣٨٤هـ فمن له معارضة فعليه ان يتقدم للجنة خلال مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمظيلف للعموم بانه تقدم لها المواطن الحسن محمد مطلق الراشدي الحامل لحفيظة النفوس رقم ٣٣٠٢ وتاريخ ١٥/٣/١٣٨٣هـ سجل القنفذة بطلب حجة استحكام لأرضه الزراعية الواقعة بوادي تلوان والمحاطة بعقوم ترابية والتي تشرب من مياه (السيول ، الأمطار ، الآبار الارتوازية) والآيلة اليه بالشراء من احمد عبدالله بلجابر ورفقاه بالشراء البالغة مسلحتها وحدودها كما يلي الجهة الشمالية على مزاحم بلجابر بطول ميتان وخمسة وعشرون متر (٢٢٥)مترا الجهة الجنوبية محمد مطلق وعلي عبود وعلي محمد بطول ومائة واربعون و٧٥م و٦٩م علما ان فيها زوايا الجهة الشرقية علي محمد الراشدي بطول ميتان متر (٢٠٠ متر) الجهة الغربية حسين حسن وصالح بلجابر بطول ميتان وخمسة وستون مترا (٢٦٥مترا) وبناء على طلب المذكور اسمه اعلاه حجة استحكام لأرضه الزراعية الموضحة مسلحتها وحدودها وموقعها اعلاه فان المحكمة الشرعية بالمظيلف اذ تعلن عن ذلك للعموم ترجو ممن لديه معارضة في المحدود المذكور اعلاه مراجعتها خلال ستون يوما من تاريخ النشر وبالله التوفيق .

■ يعلن عدنان بصراي يوسفي هندي الجنسية عن فقد حقيبة وبداخلها اقامة رقم ٦٨٢٦٦ مصدرها الرياض في ٢/٥/١٤٠٣هـ مع بعض الأوراق الهامة فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات جدة .

■ تعلن شركة كوريب الايطالية عن فقدان استمارات سياراتها المبينة ادناه نقل السعودية فعلى من يجدها يرجى التكرم تسليمها الى ادارة مرور جدة او مقر الشركة الكائن بطريق المدينة حي الروضة عمارة خالد عرب تلفون ٦٨٢٠٤٦٢ جدة الرقم ٢٧٥٩٥٧٩ ، ٤٠٠٥١٤ ، ٢٧٩٥٧٨ ، ٤٠٠١٣٩ ، ٢٧٩٧٠٥ ، ٤٠٠١٤٦ . النوع فيات ، فيات ، فيات ، فيات ، فيات ، فيات . موديل ٧٦ ، ٧٦ ، ٧٦ ، ٧٦ ، ٧٦ ، ٧٦ . فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة .

■ يعلن السيد عامر قرني ابو زيد مصري الجنسية عن فقد دفتر الاقامة النظامية رقم ١٢٢٠١ش١ الصادرة من جوازات جدة بتاريخ ٦/٣/١٤٠٣هـ ورخصة قيادة خاصة رقم ٢١٤٣٨٣ الصادرة من مرور جدة بتاريخ ١/٣/١٤٠٣هـ فمن يعثر عليهم يتصل بمؤسسة محمد علي محمد ت ٦٤٧٧٠٦٢ او جوازات جدة ومرور جدة .

■ تعلن شركة ليتون العربية السعودية عن فقدان استمارة سيارة تايوتا كروتا بكس موديل ٨١ برقم ١٠١٨٤٤٣خ بتاريخ ١٣/٤/١٤٠١هـ صادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن علي يحيى احمد نجمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧١٦٣٨ وتاريخ ٢١/٩/١٤٠٠هـ سجل جدة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن فريح بشير خليف العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣١٨ وتاريخ ٢٤/٦/١٣٧٨هـ سجل ينبع قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن حسيب سفيان خليف الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧١٤١/١٦٦٣٠ وتاريخ ١٤/٦/٨٧هـ سجل حائل قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ يعلن فضل الكريم احمد اصول (سوداني الجنسية) عن فقد استمارة سيارة كرولا رقم ١١٤٣٥٨٦ خصوصي السعودية صادرة من جدة من يجدها يسلمها مشكورا لمرور تبوك .

■ يعلن محمد اسلم خان عيسى خان عن فقد بطاقة رقم ٩٧٠ صادرة من تبوك بتاريخ ٢٧/١/١٤٠٢هـ من يجدها يسلمها مشكورا لمصدرها .

■ يعلن المواطن/ عواد عيد عواد فهيد عن فقدان لوحة سيارة تويوتا موديل ٨١ رقم اللوحة ٦٨٠٢٣١٩ نقل السعودية فمن يجدها يسلمها مرور العلا وله الشكر .

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية في العلا للمرة الثانية انه تقدم لنا المدعو/ مفرح رويشد حميد سالم العبيل بطلب اضافة قبيلته البلوي وحذف اسم جد والده/ سالم في حفيظة نفوسه رقم ٤٠٦٤ في ٩/٨/٣٨٦ سجل العلا ليصبح اسمه بعد الاضافة والحذف هو/ مفرح رويشد حميد العبيل البلوي فمن له معارضة عليه مراجعة ادارة الاحوال المدنية في العلا خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية في العلا انه تقدم لنا المواطن المدعو/ منصور عواد علي الشرف الميهوبي البلوي بطلب حذف اسم لقبه الشرف/ من حفيظة نفوسه رقم ٣٩٩٩ في ١٠/٦/١٣٨٦ سجل العلا ليصبح اسمه بعد الحذف هو منصور عواد علي الميهوبي البلوي فمن له معارضة عليه مراجعة ادارة الاحوال المدنية في العلا خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

■ يعلن المدعو/ عبدالله سلامه الحويطي عن فقدان استمارة سيارة الهايلكس موديل ٨١ نقل السعودية رقم الاستمارة رقم (٦٣٧٧٠٢٢) الصادرة من المدينة فيرجو ممن يجدها يسلمها ادارة المرور بالمدينة او ضباء مشكورا .

■ تقدم لادارة الاحوال المدنية في ضباء المواطن سالم محمد عواد الشهري الحويطي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٦٤٩ وتاريخ ١٥/٧/١٣٩٨هـ سجل ضباء قد فقد منه - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ضباء او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بضباء للعموم بانه تقدم لها المواطن/ علي مسلم عايد الغنامي منهيا بان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية بما عليها من زراعة الواقعة بحي قرية الديسة بضباء الآيلة اليه بطريق الأحياء الشرعي والمحدودة : شمالا : ارض سلامة سليمان الشويجعي بطول ١٨٠ م ، جنوبا : ارض ورثة علي سالم الغنامي بطول ١٩٠م ، شرقا : يحدها شارع علم بطول ١١٠م ، غربا : يحدها ملك مسلم عايد الغنامي بطول ٥٥م ، ويطلب اعطائه حجة استحكام بذلك فكل من لديه معارضة حيال طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه مصطحبا معه ما يثبت معارضته والا فسوف يجري اللازم والله الموفق .

■ يعلن كتعلق الزتيفر سوري الجنسية عن فقد رخصة اقامة رقم ٣٦٢٣٤/ش بتاريخ ١٨/٣/١٤٠٢هـ الصادرة من الرياض فعلى من يجدها مشكورا الاتصال برقم ٤٧٦٣١٢٧ الرياض .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن/ جمعن محمد طالب مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٧٦٣ وتاريخ ٨/٧/٨٢هـ سجل ابها قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ يعلن محمد طلعت مصطفى مصري الجنسية عن فقد اقامة رقم ١٩٥٢ صادرة من جوازات ابها في ٢٣/٥/١٤٠٢هـ يرجى تسليمها المصدر .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمخواة بانه تقدم اليها المواطن احمد بن حامد بن قريش العمري وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدكان المبني من الطوب والاسمنت المسلح والواقع في سوق المخواة والآئل الى المذكور بالشراء بموجب وثيقة مبايعة من المدعو علي بن معيض العمري وحدوده واطواله حسب مسح المجمع القروي بالمخواة كما يلي : يحده شمالا شارع بطول ٣٠ر٤م يحده جنوبا شارع بطول ٩٠ر٤م يحده شرقا ملك خضر الشدوي بطول الضلع ١٠ر٥م يحده غربا سعد بن جمعان بطول الضلع ١٠ر٥م وتبلغ المساحة الكلية هي ٣١ر٦٩م٢ والمحكمة اذ تعلن ذلك للعموم فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره علما انه لايمر به أي طريق والله الموفق .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمخواة بانه تقدم اليها المدعو مبارك بن احمد العمري وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش من الطوب والواقع في التقادية بالمخواة والآئل الى المذكور بالاحياء الشرعي من علم ١٣٨٢هـ وحدوده واطواله حسب مسح المجمع القروي بالمخواة كما يلي يحده شمالا فضاء بطول الضلع ٤٠ر٣٤م يحده جنوبا طريق ترابي بطول الضلع ٨٠ر٣٢م يحده شرقا وشل بطول الضلع ٥٠ر٢١م يحده غربا طريق ترابي بطول الضلع ٢١م وتبلغ المساحة الكلية هي (٤٧ر٧١٢م٢) والمحكمة اذ تعلن ذلك العموم فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره . علما انه لا يمر بالمنهي اي مشروع والله الموفق .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمخواة بانه تقدم اليها كلا من : دلهام محمد عمر العمري واخيه صالح محمد عمر العمري وانهيا قائلا انه من الجاري في ملكهما وتحت تصرفهما كامل البلاد الزراعية الواقعة بوادي سقامة قرية الغراء والمسماة الرصعة والطويلة وحدودها كما يلي : اولا : قطعة الرصعة يحدها من الشمال ملك سالم احمد واخته بطول ٨٢م ومن الجنوب السيل بطول الضلع ٤٣م ومن الشرق ملك سالم احمد واخته بطول الضلع ٨٦م ومن الغرب السيل وملك ورثة عبدالله سعيد البقار وحمامة بنت سعيد بطول الضلع ٥٠ر٨٢م . ثانيا : قطعة الطويلة يحدها من الشمال السيل بطول الضلع ٧٢م ومن الجنوب ملك سالم واخته بطول الضلع ٨٠م ومن الشرق ملك سالم واخته وشركاه بطول الضلع ٤٤م ومن الغرب السيل بطول الضلع ١٦م والتي الت اليهما بطريق الارث من والدهما ولجدهما من الأب محمد عمر بموجب صك حصر الوراثة الصادر من هذه المحكمة برقم ٤٠١ وتاريخ ٢٦/٦/١٤٠٢هـ وبالشراء من زوجة والدهما المدعوة عزة بنت سعيد الغامدي بموجب وثيقة المبايعة العادية مؤرخة في ١٦/٦/١٤٠٣هـ والمحكمة اذ تعلن ذلك فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخه علما بانه يمر بها مشروع خط قوة المخواة والله الموفق .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمخواة بانه تقدم اليها المواطن احمد علي مشرف العمري وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش بداخله بيت مسلح من دور واحد والاخر من الحجر وحمام ومطبخ والواقع في الغرجان بالمخواة والآئل الى المذكور بالاحياء الشرعي من علم ١٣٧٠هـ وحدوده واطواله حسب مسح المجمع القروي بالمخواة : ١ : يحده من الشمال مجرى سيل بطول ٩٥ر١٩م + كسرة ٥٥ر٥م + كسرة ٦٥ر١٠م . يحده من الجنوب سيل بطول ٢٠ر٢٨م + كسرة ١٠ر٢٢م . يحده من الشرق سيل ومسجد بطول ٧٥ر١٠م + كسرة ١م + كسرة ٣٠ر١٧م + كسرة ٦٥ر٢٥م + كسرة ٨٠ر٢١م . يحده من الغرب مجرى سيل وسيل بطول ١٠ر٢٠م + كسرة ٧٠ر٢٢م + كسرة ٢٠م . وتبلغ المساحة الكلية للأرض والبناء هي (٤٧ز٢٦١٥م٢) متر مربع . والمحكمة اذ تعلن ذلك فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخه . علما ان المنهي لايمر به اي مشروع والله الموفق .

■ يعلن محمد سيد محمود ادريس سوداني عن فقد بطاقة اقامته رقم ٢٢٧ وتاريخ ٣٠/٧/١٤٠٢هـ الصادرة من جوازات الطائف فمن يجدها يسلمها الى جوازات الباحة .

■ يعلن سعد عبدالله عشتل القحطاني عن فقدان استمارات السيارات ارقام ٤٠٧٦١٨٣ و ٤٠٠١٦١٨ السعودية نقل الصادرتين من مرور الباحة ولوحة السيارة رقم ٤٠٠١٦١٨ السعودية نقل الصادرة من مرور الباحة فمن يجدهم يسلمهم الى مرور الباحة مشكورا .

■ يعلن سعود علي المحمدي عن فقد لوحة سيارة داتسون م٧٩ رقم اللوحة ٦٣٩٩١١٢ نقل السعودية صادرة من المدينة فضلا من يجدها يسلمها مرور المدينة .

■ يعلن عاتق عياش بخيت الحبيشي عن فقد شهادة مؤقتة لاسهمه بشركة اسمنت ينبع رقم ٢٤٨٩ فضلا من يجدها يسلمها مقر الشركة بجدة أو ص ب ٥٢٣٠ او تلفون ٦٥٣٤٥٨٨ .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن حسن علي حسن السرافي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٠٩١٠ وتاريخ ٥/٧/١٣٩٥هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير اصحابها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة المواطن عيفان بن عتيبة الله عبدالله الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٥٦٠/٧٩٧٦٩ وتاريخ ١٨/٥/١٣٨٥هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ يعلن اسماعيل نيب تانع عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٩٦٦٢ في ٢٥/٦/١٤٠٣هـ صادرة من المدينة فضلا من يجدها يسلمها مؤسسة روكي او مرور المدينة .

أزمة المواقف

المدينة تعيش عناء المنتظرين في المواقف

ودور الشركة المكلفة برفع سياراتهم المخالفة

بعض المواطنين يتعمدون إيقاف سياراتهم أمام المبنى ويسافرون وليس مهما دفع خمسين ريالا !!؟؟

للمرور مواقف مترفة.. والمطلوب تعاون أكثر من المواطنين

وانت في طريقك الى مطار الرياض وعلى بعد مائة متر او اضعاف اضعاف هذه المسافة تشعر بضيق النفس... فليس الأمر يستدعي أن تسدل زجاج نافذة السيارة التي تقودها او الى ادارة مفتاح مكيف الهواء لتنقذ رئتك من التوقف بسبب طول الانتظار والوقوف المجمد على التقاطعات الثلاث وامامك دائرة « الدلال » تغريك بنكهة القهوة . ولكن الانتظار .. يعني هنا البقاء بلا تراجع الى الخلف .

وعندما كانت مشكلة مواقف السيارات في مدينة الرياض قضية العاصمة المرورية الأولى . فان مبعث هذا الاختناق في زحمة السيارات على مختلف أنواعها مع شدة الحرارة المبادرة بالضوف .. هو ما يعود الى انعدام التنظيم في المداخل والمخارج الى المطار .

ولكن لا أكون قد خرجت عن الواقعية الى المبالغة أقول الآتي مبتدئا لحظة التحرك من مكتب المدينة بالرياض الى حيث المطار والذي لا يبعد عنه الا بأقل من كيلو متر واحد .. فقط .

الطائرات المتأخرة.. والمواقف

الساعة الآن تقترب عقاربها من الحادية عشرة ليلا اليوم الخميس... وقد اعتادت بعض اشارات المرور في العاصمة أن تغير من عادتها في المساء عما عليه في النهار فتنطق جميعها باللغة الصفراوية .

ففي مثل هذا التوقيت يستعد المئات من المستقبلين لأقاربهم وتتحرك اهتماماتهم نحو المطار .. هذا عوضا على أن تكون الرحلة القادمة قد توقفت في دولتين او ثلاث كحد أقصى . فتتنوع جنسيات المستقبلين .

اما اذا كانت الطائرة قادمة من القاهرة وفي مثل هذا اليوم فدع الصور تتحدث عن نفسها من واقع حال حركة المرور حول المطار !! فموعد الوصول هو الثانية عشرة وخمس وأربعون دقيقة بعد منتصف الليل . وسبب ذكر التوقيت السابق هو لتحديد المدن التي قد لا تجد مكانا في حيتها لتوقف سيارتك رغم أن الفارق معقول جدا .

من هنا فسنقدم هذه الحقائق من العاملين في شركة « انكوتيل » وهي المكلفة بحمل السيارات المخالفة بالمطار الى حيث وكرها والذي كما تتحدث عنه يتفق المتضررون [illegible] (تشليح) وليس موقفا للمجاورين من أصحاب السيارات .

ولهذا التصور مواقف عشنا معها ايضا مع أناس آخرين . كانوا يقفون وقت اجراء التحقيق .. تلفها مشاهد تستحق ... حقا وضع ضوابط لها من قبل المسؤولين ..

السائق الرياضي متهم

بادىء ذي بدء تحب أن تعرف بأن قيمة المخالفة أمام المطار تقدر بخمسين ريالا .. فقط . وهذا المبلغ يوازي عند غير الميسورين أضعافه بالعشرات ولكنه عند القادرين قد لا يزيد عن قيمة العشرة ريالات ..

ولذلك فان بعض المواطنين يعلمون بالمهمة التي تقوم بها هذه الشركة .. وعندما ينوون السفر الى جدة أو القصيم أو الظهران .. الخ وأعني بهم اذا ما قسمناهم الى قسمين ..

رجال الأعمال صغار السن .. عشاق الكرة المندفعين لمعايشة المباريات غير المنقولة تلفزيونيا او حتى المنقولة .

وهؤلاء جميعا .. لا تحرك في مشاعرهم أزمة المواقف واضطرابات الأعصاب عند بعض السائقين .

فكما يقول أحد المسؤولين في الشركة أن امثال أولئك يتركون سياراتهم أمام مبنى صالة المغادرة وقد اوصدت أبوابها مما يزيد الازدحام تكتلا .. وهنا يأتي دور الشركة لتندفع بسائقيها . وهم بحاملاتهم يتجهون نحو السيارة المعنية لترفعها من موقفها « المؤقت » الى الموقف « المؤبد » واذا رفعت القيمة فك حجزها .. حيث ليس هناك حل لآخر .

الاصرار على عدم دفع المبلغ

ومما يفيد عامل آخر بالشركة أن الملاحظ هو ابداء الغضب من قبل السائق المخالف خاصة عندما تكون سيارته في طريقها الى الموقف الأمر الذي أدى في احدى المرات .. وهو ما يتكرر بين حين ولآخر الى مشادات كلامية بين صاحب السيارة وسائق الرافعة .

وعندما يكون الوقت متأخرا « ليلا » يتعذر وصول رجل مرور أو سيارة نجدة لحل الموقف .

فهذا يصر على أن ينزل سيارته من فوق الرافعة مدعيا انه كان مستعجلا لظرف .. ما . مع الاحتجاج على دفع قيمة « خمسين ريالا » والآخر وهو سائق الرافعة يصر على ادخال ما برافعته الى الموقف المخصص مع القيمة المحددة .

وهو بالتالي عامل مستخدم .. قد يتضرر قوت يومه الى الانعدام لأنه أخل بشرط من شروط عمله .. وعقده ..

ولهذا فان حصيلة الشركة من المخالفين تبلغ في خلال الأربع وعشرين ساعة مبلغ ٢٩٩٣٦ ريالا بواقع ١٢٠٤ خلال ساعة واحدة فقط وباجمالي قدره ٨٩٨٠٨٠ كل شهر .

مواقف شحن المطار !!

ولكي نلقي الضوء على القرارات المرورية الملتزمة بها هذه الشركة يجدر بنا هنا أن نذكر هذه الحقيقة .

أمام مبنى الشحن تمتنع جميع السيارات من الوقوف لتسهيل حركة الناقلين والراغبين في شحن بضائعهم وحاجياتهم الى أي مدن المملكة او خارجها .. الى هنا ليس في الأمر غرابة .

ولكن عندما تقف أمام الكشك الموجود عند بوابة موقف الشركة تقرأ .. هذا الاعلان :

يرجى سحب السيارات الموجودة أمام مبنى الشحن حتى ولو كانت من ضمن سيارات الموظفين وتطبيق النظام على كل مخالف شاكرين تعاونكم .

وهذا الخطاب وجهه أحد المسؤولين في خدمات الشحن بمطار الرياض .

ولكن نحن نسأل من كتب هذا الاعلان . بقولنا : لماذا لا يطبق ما يورد الاعلان عنه على موظفيه قبل أن يطالب الشركة به .

فسيارات موظفي الشحن وكما يشاهدها الجميع تقف دون حرج أمام مبنى الشحن ومن الطبيعي والبديهي معا أن لا تقترب رافعة الشركة اليها .. فهم جيران اولا .. وثانيا هناك تسهيلات لما يود عاملوا الشركة شحنه لأهاليهم في بلدانهم بامتياز مخفض في أسعار الوزن .

ومع هذا وذاك تضيع الحقيقة .. ويشكي المسؤولون في المطار وغيرهم من ضيق المواقف حول المطار . والجواب .. بالتالي يحتار المسافر والقادم ويشتكي الجميع من قلة المواقف . ونتيجة لذلك .. فقد حضرت المدينة مشهدا اختلافيا بين أحد السائقين وسائق الرافعة مما أدى لحضور النجدة بعد أكثر من ساعة . وبعيدا عن مجريات التحقيق الفوري الذي جرى فان تكرار مثل هذه المخالفات يعرض بالتأكيد لدفع الخمسين ريالا دون الحاجة الى أي انفعال .

النقيب شرف .. موقفه مشرف

وتلخيصا لمسألة المواقف تذكر هنا أن نفس المواقف الموجودة بالمطار بالرغم من اتساعها لاستيعاب عدد كبير من السيارات . الا ان وجود مثل هذه المواقف التي تستخدمها الشركة تكون بكثرة الضغط عليها سببا رئيسيا في اربكاك الحركة المرورية .

وبالرغم من التوجهات التي كان قد وجهها النقيب محمد ناصر الثنيان آمر مركز شرطة مطار الرياض والذي جاء في خطابه :

« يمنع منعا باتا استقبال سيارات الأفراد العاملين لدينا بأمن المطار حيث يوجد موقف مخصص لهم وفي حالة اصرار أحد منهم على ادخال سيارته .. يرجى الاتصال بالتلفون رقم ٤٧٦٥٢٥٥ » وكذلك بالنسبة للنقيب عبد الفتاح شرف رئيس قسم مرور المطار والذي ينص .. كما جاء هو والقرار السابق معلقين على لوحة بوابة الشركة ..

يعتمد بعدم اخراج اى سيارة من الموقف حتى ولو بتوقيعي .. ويبقى هذا الأمر مستندا عليه) ومأخذنا على مرور الرياض هنا يتركز على أنه لايجب أن تنقل السيارات المخالفة كالتي لم تغير لوحاتها من الزرقاء الى البيضاء وكذلك سيارات التاكسي التي لايوجد بها عدادات .. مما يزيد على موقف الشركة وبالرغم من ذلك فان جهود رجال المرور غير منقطعة النظير .. وذلك لأمانتهم في عملهم .. وأيضا لعلمهم أن أي ضغط ممكن أن ينتج عن عدم سير الحركة في منطقة المطار فان الشوارع القريبة منها ستتأثر تلقائيا ..

والواضح هنا من خطاب النقيب مشرف المعلقة على اللوحة أن المرور في ادارته .. هو كذلك في ميدانيته وفعاليته في الشوارع وعند التقاطعات ..

وهذا دافع كبير لحل أي أزمة قد تتأثر ببعض تصرفات الاخوة المواطنين في الرياض .

ولكن .. الى متى يظل الفرد منا مخالفا .. لأنظمة المرور والى متى نقتنع بأن رجل المرور هو صمام الأمان في الشارع ـ والطريق العام

وأخيرا الى متى سيطول الانتظار لينتقل المطار الى موقعه الجديد ..

تحقيق أعده :
مكتب المدينة بالرياض
تصوير أحمد آدم :
... محمد عبد الحليم


مجموعة أكل الدهر عليها وشرب

احدى المنتزهات المخالفة ... ودور الشركة

بسم الله الرحمن الرحيم

كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ وَيَبْقَى وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ. صدق الله العظيم

ينعى

بقلوب ملؤها الحزن والألم، وتسليماً بقضاء الله وقدره..

أعضاء مجلس إدارة البنك السعودي الفرنسي
وجميع منسوبيه في كافة فروعه بالمملكة

المرحوم

الشيخ حمزه محمد بوقري

رئيس مجلس الادارة

الذي وافاه الأجل يوم السبت ١٤٠٣/٨/٩ بمدينة جنيف
وهم إذ ينعونه يسألون الله العلي القدير أن يلهم
أهله وذويه الصبر والسلوان ويسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

البنك السعودي الفرنسي

بعد اشتراكهما في المعرض العام السادس

فنانتان سعوديتان تتحدثان عن رحلتيهما مع الفن

افتتحت سمو الاميرة سلوى العبدالله الفيصل معرض الفنون التشكيلية الجماعي السادس يوم الاربعاء ٦ رجب .. والذى ضم مجموعات كبيرة لفنانين وفنانات من كل من المنطقة الغربية ، والوسطى ، والجنوبية .. وقد عبرت لوحات المعرض عن مختلف الالوان والاعمل الجيدة ونالت الفنانات المشتركات في هذا المعرض شهادات تقدير من الرئاسة العامة لرعاية الشباب ..

وكان لذات الخمار لقاء مع كل من الاخوات الفنانة « دينا رشدى العظمة » والفنانة « منى عبدالله القصبى » ودار خلاله الحديث التالى :

البداية مع الرسم ؟

دينا : بدأت الرسم منذ الطفولة كهواية ، فكنت ارسم بمنتهى السهولة بأن اقوم بالنقل .. ثم بدأت اعمل افكارا شخصية .

منى : بداية الرسم عندى من سن ٨ أو ١٠ سنوات ، فكنت اشعر بانى اريد ان ارسم لكنى لم استعمل الزيت وخلافه الا بعد هذه الفترة ..

ماهي المدرسة التى تتبعينها ؟!

دينا : ابتع الاتجاه التجريدى ، واحيانا السريالزم . وفي الفترة الأخيرة بدأت استعمل اللون الواقعى اكثر ..

منى : انا اتبع الاتجاه الطبيعى اى الواقعى في الرسم ..

كم عدد المعارض التى اشتركت فيها حتى الآن ؟

دينا : هذا ثانى معرض جماعى اشترك فيه .

منى : اشتركت في اربعة معارض حتى الآن وكلها جماعية .

بما ان فن الرسم قائم على اساس الموهبة وليس الدراسة الاكاديمية فما هو المؤهل الدراسي ؟!

دينا : بكالوريوس اقتصاد وادارة من جامعة الملك عبدالعزيز بجدة .

منى : بكالوريوس اداب قسم انجليزى من جامعة الملك عبدالعزيز بجدة .

بمن من الفنانين التشكيليين تأثرت ؟

دينا : احاول تقليد « رينيه ماجريت » وفي النواحى الواقعية اعجب بالفنانة فوزية عبداللطيف ، فاحاول ان اتبع طريقتها في الالوان لان لوحاتها واقعية بشكل واضح .

منى : يعجبنى كفنان « مشلم بنجابي » ..

هل قمت باعداد معرض منفرد ؟

دينا : حتى الآن لم اقم باعداد معرض منفرد .

منى : لم يسبق لى اعداد معرض منفرد .. ولكنى اقوم الآن باعداد مجموعة لوحات لعمل منفرد قريبا في جدة ان شاء الله .

ماهي نظرتك لفن المرأة التشكيلي عن فن الرجل ؟

منى : في الفن التشكيلي لاتستطيع ان نقول فن المرأة .. او فن الرجل .. فهو عموما احساس وشعور داخل الانسان .. والمرأة لها مستقبل كبير ودور فعال في هذا الفن . فالمرأة حساسة بطبيعتها .

هذا وكان لنا لقاء ايضا مع الاخت « حنان نواوى » .. حرم الفنان سليمان باجبع ، احد الفنانين المشتركين في هذا المعرض ..

وقد ذكرت بان الاستاذ باجبع يتبع اللون الشعبى القديم في الرسم . وكان بداية الرسم معه في المرحلة المتوسطة كهواية ..

ودرس في معهد التربية الفنية بالرياض ، وقد قام الاستاذ باجبع بعمل عدة معارض جماعية ، ومعرضين شخصيين وكذلك معارض خارج المملكة مثل الكويت وايطاليا ويقوم الآن باعداد لوحات لافتتاح معرض جديد في الجزائر .. وقد فاز بعدة جوائز منها الجائزة الأولى قبل سنتين ، والجائزة الثانية والثالثة في المقتنيات ..

اما عن الاخت حنان نفسها فتقول : بان لديها حب استطلاع واحساس كبير بالرسم ذلك لانها عاشت في بيئة متشبعة بالفن التشكيلى فهى زوجة الفنان سليمان باجبع .. واخت الفنان التشكيلي عبدالله نواوى .. وهى لذلك تستطيع دراسة ونقد اى لوحة فنية امامها ..

سألتها الم تقومى بمحاولة للرسم ؟

قالت بل رسمت قبل الآن .. وراه زوجى واخبرنى بانه جيد .. لكنى لم اقم بعرضه لاننى انا شخصيا لست مقتنعة به .

هل يعنى ذلك انك لن ترسمى ابدا ؟

سأفكر في ذلك ان شاء الله ..

والأخت حنان تحمل شهادة الكفاءة المتوسطة .. ولديها ابنة واحدة هوايتها الفن ، ولو انها لاتجيد الرسم كما تقول ، وكذلك سماع الموسيقى .. وتتمنى ان نرى لها اعمالا فنية قريبا ان شاء الله .

ولنا لقاء اخر مع كل عمل جيد تفخر به المرأة في مجتمعها وامام المجتمعات الأخرى بمشيئة الله .

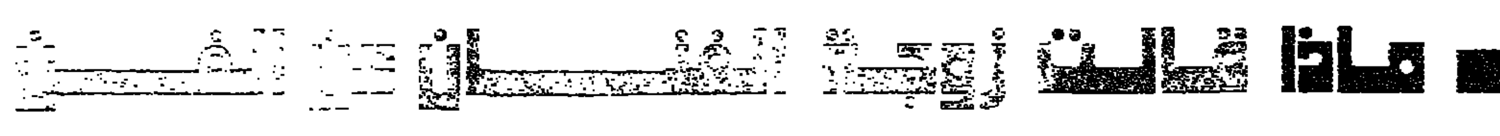


● العروس في جدة .. ● للفنانة فوزية عبداللطيف

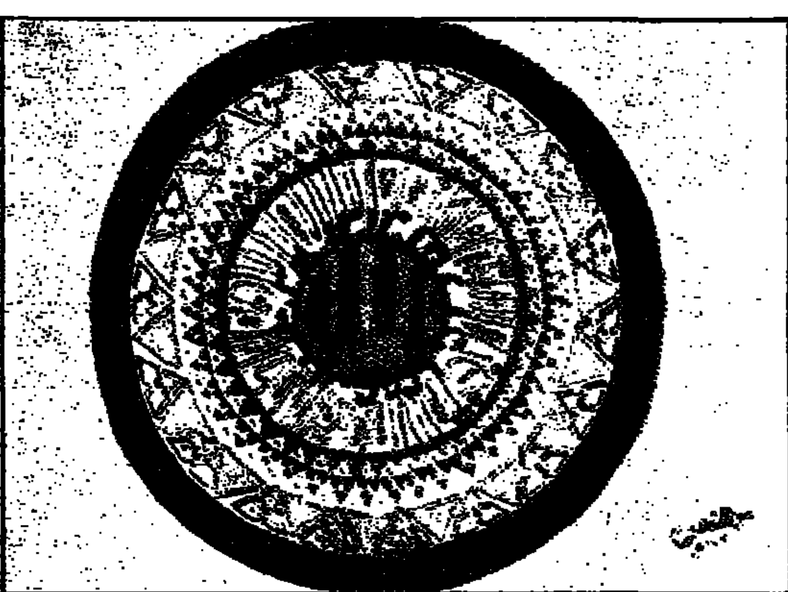


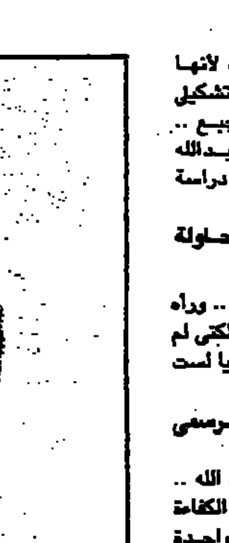
● امومة .. ● للفنانة نوال مصلى

الفن احساس داخلي ...



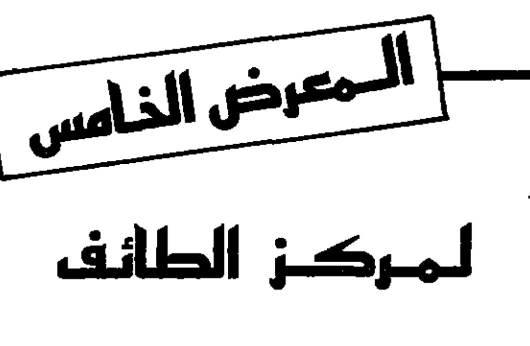
■ ماذا قالت زوجة الفنان عن الفن





● اسلاميات ● لوحة الفنانة منى القصبى

حوار : لطيفة اسماعيل



المعرض الخامس لمركز الطائف

الطائف/ من نورية فلمبان

تم صباح يوم الثلاثاء الماضى افتتاح المعرض الخامس لمركز التفصيل والخياطة بالطائف وقد اشتمل المعرض على منتجات واعمال رائعة للطالبات وقد كانت على مستوى جيد عبرت عن استيعابه لما يتلقين في المركز من التدريبات وعلى قدرتهن الفنية الخاصة والجدير بالذكر ان المعرض قد لقى اقبالا شديدا من قبل سيدات المجتمع بالطائف



● بثينة ملا .. الزميلة في الرياض .. فرحتها كبيرة جدا .. هذه الأيام وهى تحتضن مولودها الجديد « طارق » .. ردينة ورؤى استقبلتا اخاهما « طارق » بفرحة غامرة واحتفلتا بمقدمه يوم الخميس الماضى .. وقد دعت « ردينة » زميلاتها في (التمهيدى) لحضور الحفل .. الف مبروك للزميلة بثينة ..

● الآنسة مريم عبدالكريم سندى .. من مكة المكرمة تم عقد قرانها مساء الخميس الماضى على الشاب يوسف محى الدين مليبارى .. الف مبروك من ذات الخمار .

● الآنسة درية عبدالصمد جنبى من مكة المكرمة .. زفت ليلة الأحد الماضى الى عريسها الشاب صديق سندى الف مبروك للعروسين ..



اكثر سعادة !!

السعادة الزوجية « هى رأس الأمنيات » التى يتطلع اليها كل منا .. وبدون شك ، تتطلب التفاهم والصدق والمحبة والترابط والمودة والمرونة والأخذ والعطاء في كل الأمور الزوجية ... وبدون ذلك قد تتعرقل الأمور وتتعقد مسيرة الحياة الزوجية ذاتها .

ويجب ان يدرك كل منا ان الزواج نعمة عظيمة لا تقدر وحسن أسلوب التعامل وتقدير المشاعر فيه مفتاح هدوء البال واستقرار الحال .

الحياة الزوجية لاتخلو من بعض المواقف والمشاكل .. حيث يوحى الى بعض الناس انه لو حدث اى خلاف عادى او سوء تفاهم عابر قد يشكل لديه مشكلة رغم ان الأمر قد يحتاج الى المراجعة الذاتية ودراسة دقيقة للدوافع والظروف التى ادت لوجود هذا الخلاف .. فقد تكون دوافع هامشية وظروف عادية .. ولكن حالة الزوج او الزوجة النفسية ورواسب مالدى كل منهما لا شعوريا من خبرات غير مرغوبة ، قد يدفع كليهما او احدهما لعدم تقبل مثل هذا الخلاف او ذاك .. وبالتالى يشكل منه حكاية ليست على البال ورواية لا داعى الى افتعالها .

ومن هنا قد ينتاب الزوج او الزوجة الشعور بالضيق !! والتوتر .. في الأسلوب العلاجى الأمثل في الحياة الزوجية .. هو البعد عن الأشياء التى تدفع الى التوترات النفسية والقضاء على المشاكل الزوجية يتطلب من كلا الزوجين العمل على تجنب اى مواقف تشكل الغضب او الخلاف بينهما ولاداعى للتفكير طويلا في كل صغيرة وكبيرة حيث ان ذلك يدفع الى التوتر النفسى وبالتالى الى الشعور بتأنيب النفس لأشياء قد تكون وهمية وخاطئة ..

والواقع ان لشدة الحساسية والتأثر بها ، مع عدم القدرة في اتخاذ اى قرار والاستسلام للواقع بدون ابداء اى رأى او تفاهم فيه .. قد يجعل احد الزوجين يشعر بالقلة وعدم المقدرة على التكيف المطلوب والتفاهم المرغوب ومن ثم .. فيجب على كل من الزوجين ان لايتأثر باى تيارات او مؤثرات قد يتضمنها تعكير صفو حياتهما .. فان للتنويع والتجديد في المنزل وديكوراته وفي ارتداء الفساتين وتعدد الوانها وفي المكياج وتغير .. اسلوب جاذبيته باشكال متنوعة ومتجددة مع البساطة فيه بؤرة الجمال وجاذبيته .. ولاسيما رقة الابتسامة ومضمونها ومعنى لجمال مفهومها . تعمل بدون شك على زيادة الحيوية والنشاط المتجدد والمتشبع برنين الحب وصفائه ومحبته وهوائه وقوة تأثيره وعطائه بواقعية وفعالية مؤثرة .

والحقيقة ان الظهور على طبيعة الحياة الزوجية دون التشبع بما يوحى للبعض فيها من خيالات واوهام بدون واقع اسلوب الحياة الزوجية ذاتها .. بالاضافة ايضا الى الظهور امام الأخرين بما هو ليس في حياة كلا الزوجين وحياتهما .. قد تأخذ هذه التكلفة جهدا نفسيا معينا قد يهدد السعادة الزوجية ويقلل من قيمتها وبالتالى قد يؤدى لاشعوريا الى عدم الرضى في واقع حياتهما الزوجية ذاتها .. ولهذا فان في طلب السعادة الزوجية ليس سهل المنال ، كما يعتقد البعض ، ولكنه يتطلب قدرة وتفاهما وتوافقا ودرجة عالية من النضج المشفوع بالارادة على المواجهة الصعاب باتزان وثبات .. وبذلك تسود المحبة وتزداد المودة ويعم الاستقرار النفسى المصحوب بهدوء البال والطمأنينة وراحة الحال وبالتالى الى جلب السعادة الزوجية المستقرة في حياتهما الزوجية بمشيئة الله .

اسماعيل الفولى

الدكاكين المتنقلة

لقد اصبح وللاسف من المناظر المألوفة وفي اى مكان للتجمع كالمستشفيات والبقالات الكبيرة وشاطىء الحمرا ان ترى الاخوة الباكستانيين وغيرهم من الجنسيات المختلفة يفترشون الارصفة والعربات المركونة ليحولوها الى معارض يعرضون بها بضائعهم كالملابس والعطور والبخور والاوانى المنزلية الى اخر تلك البضائع المكدسة وقد استفحل امرهم حتى باتوا يقحمون انفسهم على الناس داخل عرباتهم لارغامهم على الشراء وقد حدث ان ذهبت في يوم ما الى احد البقالات الكبيرة لشراء بعض اللوازم ودخل السائق معى وحين فرغنا من الشراء خرجنا محملين بالمشتروات نكاد ننوء بحملنا وبحثنا عن العربة ولم نتعرف عليها الا بشق الانفس فقد تحولت في تلك الفترة الزمنية القصيرة وبقدرة قادر الى معرض للسجاد فقد فرش عليها احد البائعين انواعا شتى من السجاد ليعرضه وحين رآنا والشرر يكاد يتطاير من اعيننا اخذ يطوى سجاده في منتهى العناية والهدوء وكان شيئا لم يكن واخذ يحولها الى عربة اخرى ان هذه الظاهرة اصبحنا نراها كل يوم وفي كل مكان وزمان فقد انتشرت وبطريقة رهيبة ولانعلم الى متى ستستمر حتى فلذات اكبادنا فانهم لايسلمون ايضا من باعة الاطعمة المتجولين والذين يرابضون امام المدارس يقدموا اطعمتهم المسمومة والتى لايقدر الطفل مدى خطورتها على حياته .

هدى صالح باغفار

عابدية خياط توزع : جوائز المتفوقات

○ من امل الشهالى :

جدة/ في اطار المسابقات التى تنظمها الرئاسة العامة لتعليم البنات ويشرف عليها مكتب التوجيه التربوى النسوى بجدة للبنات في جميع الانشطة النسوية والفنية ومسابقة اوليات طالبات السنة السادسة من كل سنة في المناهج المقررة لهن وكذلك مسابقة القرآن الكريم اقام التوجيه التربوى الحفل السنوى لتلك المسابقات في مبنى الثانوية الثانية بجدة حيث قامت رئيسة التوجيه التربوى للقسم الابتدائى عابدية خياط بتوزيع الجوائز والشهادات التقديرية للطالبات المتفوقات في تلك المسابقات وكأس اوليات الطالبات للمدرسة الحائزة على المركز الأول وهى ٣٩/ب والتى تحصلت على ٧٨٫٥ من ٨٠ كما حازت المدرسة (٤٢/ب) بجدة على المركز الثانى وتحصلت على ٧٨ من ٨٠ والمدرسة (٨٠/ب) على المركز الثالث حيث نالت طالبات المدرسة ٤٢/ب على شهادات تقديرية وهدايا على ما قدمته وعلى جهودهن المتواصلة فقد نالت الطالبة : بهجة عبدالقادر عون على شهادتين تقديريتين .

- الأولى في مسابقة القرآن الكريم للصف السادس وحصولها على المركز الأول (م) .

والثانية لاشتراكها في مسابقة اوليات الطالبات للصف السادس وعلى هدية رمزية .

كما نالت الطالبات : فاطمة حميدان ونور الصباح فاروق وعبير أحمد عبدالفتاح واحلام دخيل الله المشعلى وبهجة عبدالقادر عون على شهادات تقديرية وجوائز رمزية في اوليات الطالبات .

كذلك حازت الطالبتان تهانى ابو زيد على شهادة تقديرية وهدية لفوزها في المسابقة الفنية وحصولها على المركز الثامن .

وايضا حازت الطالبة : صالحة على الزهرانى على شهادة تقديرية وهدية لفوزها في مسابقة التربية النسوية وحصولها على المركز الثانى والطالبتان من الصف الرابع الابتدائى بالمدرسة ٤٢/ب .

المدينة تلتقي بالاستاذ ناصر الونيس المدير العام لصندوق ابو ظبي للانماء العربي

○ مجال عملنا مع تونس كبير

■ تونس - مكتب المدينة :

اصبحت تونس في السنوات الاخيرة محط انظار المستثمرين العرب الذين اكدوا حضورهم بصورة فعلية في الساحة الاقتصادية التونسية عن طريق المساهمة وبعث المشاريع في مختلف المجالات سواء كانت الزراعية او السياحية او الصناعية ..

وهذا الاتجاه عملت على تكييفه عدة عوامل اساسية اهمها التوجه العربي لسياسة السيد محمد مزالي رئيس الوزراء التونسي واحتضان تونس لمقر جامعة الدول العربية والعديد من مؤسساتها وتوفر البنية الاساسية للاستثمار والقوانين المشجعة والكوادر العالية ..

وفي هذا الاطار تم التوقيع مؤخرا على اتفاقية مع صندوق ابو ظبي للانماء العربي لاحداث مشروع في الجنوب التونسي يرمي الى النهوض بهذه المنطقة واحيائها وذلك عن طريق حفر الآبار العميقة للترفيع من انتاج التمور المخصص غالبا للتصدير ..

حول هذا الموضوع التقت « المدينة » بالسيد ناصر الونيس المدير العام لصندوق ابو ظبي للانماء العربي حيث تطرق الحديث الى آفاق التعاون بين الصندوق وتونس ومجالات اخرى كتأثيرات الازمة الاقتصادية العالمية والنفطية على مستوى الاستثمارات ومسألة التعاون العربي الافريقي ومواضيع اخرى مختلفة وكان اول سؤال طرحناه

■ أستاذ الونيس .. لقد وقعتم في الايام الاخيرة على اتفاقية بين الصندوق وتونس فما هو المشروع الذي حظي هذه المرة باهتمامات مؤسستكم ؟

– في الحقيقة الهدف من زيارتي هو توقيع اتفاقية مشروع جديد بين صندوق ابو ظبي للانماء والحكومة التونسية وهو مشروع هام سيخدم منطقة الجنوب التونسي باكملها ويمكن من ايجاد عمالة لحوالي ٢٦٠٠ مواطن ولعل العنصر الجديد هو ان المشروع يهدف الى حفر آبار ارتوازية قد يصل عمقها اكثر من ٢٠٠٠ متر ..

ومن المنتظر ان يخدم المشروع منطقة الجنوب خدمة جليلة باعتباره سيزيد من تكثيف انتاج التمور كما وكيفا الشيء الذي سيرفع من عائدات تونس من العملة الصعبة وهو احد الاهداف الرئيسية للحكومة التونسية وطبعا ليس هذا أول مشروع يساهم فيه بنك ابو ظبي للانماء في تونس فقد مولنا العديد من المشاريع الاخرى لكن في هذه المرة اعطينا اهمية بالغة لهذا المشروع لانه يأتي في اطار الاستراتيجية العربية للأمن الغذائي العربي ..

■ استاذ ناصر الونيس .. كم يبلغ راسمال هذا المشروع ؟

– تكاليف هذا المشروع حوالي ٢٧ مليون دينار تونسي وسوف يساهم الصندوق في التكلفة بالعملة الاجنبية بحوالي ٤٠٪ اي ١٢٫٥ مليون دينار تونسي ..

تجربتنا مع تونس ناجحة

■ أستاذ الونيس .. لقد كان لصندوق ابو ظبي للانماء مع تونس مجموعة من المشاريع فكيف كانت تجربتكم مع تونس والى اي مدى يمكن لصندوق ابو ظبي للانماء ان يساهم في الخطة التنموية التونسية الجديدة ؟

– في الحقيقة ان صندوق ابو ظبي للانماء سعيد جدا لان تجربته مع تونس كانت من احسن التجارب اذ ان المشاريع التي ساهم فيها الصندوق مدروسة دراسة اقتصادية سليمة فنحن الى جانب مساهمتنا في الخطة الاقتصادية السادسة حاليا في تونس كنا قد ساهمنا في الخطة الخمسية عن طريق مساهمة الصندوق في مشروع سوسة الشمالية وعن طريق مشروع الاسمدة الفوسفاتية في قابس ومشاريع النقل العمومي ..

وقد بدأت لقاءاتنا في الحقيقة سنة ١٩٧٥ وقد وجدنا كل التفهم من المسؤولين التوانسة وعلى راسهم الرئيس بورقيبة ورئيس الوزراء محمد مزالي ..

وهذه اللقاءات تهدف الى تعزيز التعاون بين الامارات وتونس في المجالات الاقتصادية ..

■ استاذ الونيس .. في الفترة الاخيرة وخاصة في مؤتمر الطائف للمستثمرين العرب اقترح البعض الذين يهتمون بتكثيف الاستثمارات في تونس سواء على المستوى الخاص او الحكومي بتحرير الدينار التونسي .. فهل لصندوق ابو ظبي راي في هذا الموضوع .. ؟

– في اي دولة يجب ان تتوفر عناصر رئيسية لجلب المستثمرين لها سواء العرب او الاجانب وهذه العناصر متوفرة في تونس كالبنية الاساسية التي هي عنصر اساسي لجلب المستثمر ومصادر الدخل متوفرة في الصناعة والسياحة والزراعة ..

واهم شيء في تونس هو ان القوانين الاستثمارية اصبحت اكثر وضوحا وقد ساعد هذا كثيرا على تدفق الاموال العربية والاجنبية وانا متأكد انها ستساهم في دعم الاقتصاد التونسي الشيء الذي يدعم العملة التونسية ..

نهتم بالاولويات

■ استاذ ناصر .. على اي مقياس تقع اختيارات صندوق ابو ظبي لتمويل المشاريع في الدول العربية خصوصا التي تحتاج المعونة والمساعدة ؟

– لكل دولة خطة تنموية واولويات فاليمن الشمالي مثلا يركز على البنية الاساسية فترى الصندوق يساعده في انشاء الطرق والسدود والكهرباء ..

في تونس الخطة تركز على المشاريع الانتاجية في الزراعة والصناعة والسياحة ونحن نساعد اخواننا في اطار الاولويات ..

■ استاذ الونيس .. من المخاوف التي كثر الحديث عنها ان تؤثر الازمة النفطية والنقدية على الاستثمارات العربية فهل هذه المخاوف في محلها ؟

– لا ننسى ان الاستثمارات العربية تأتي من دخل الدول المصدرة للنفط وهو المصدر الوحيد والدول النفطية تعطي اولوية لتنمية بلدانها في الداخل ومايفيض عن ذلك يتجه الى الاستثمار في الدول العربية او في خارجها والذي حصل ان الدخل النفطي بدأ يقل لان الاسعار البترولية انخفضت وقل الطلب عليها في الاسواق العالمية وهذه العوامل تؤثر حتما على دخل الدول النفطية الشيء الذي يؤثر على قطاع الاستثمار ..

هذا التخوف في محله لان مشكلتنا في دول الخليج اننا نعتمد اعتمادا كليا على مصدر واحد وهو عرضة للتقلبات والانقراض والتعويض بمصادر طاقة بديلة ..

■ استاذ الونيس .. لقد اقرت الجامعة العربية في عمان خطة تشجيع الاستثمارات العربية في الوطن العربي ولكن الذي نتحسسه ان الاستثمار العربي على المستوى الثنائي يسير بشكل طيب لكن العمل العربي في الاطار المشترك لم يتخطط المرحلة النظرية .. فماهي الاسباب ؟

– في الحقيقة اعتبر ان الناحية العملية هي الاتفاقيات الثنائية وجامعة الدول العربية تحاول ان تخلق الجو الذي يساعد على العمل المشترك وهو أمر طيب ..

■ استاذ الونيس .. انا لا اعرف مدى اهتمامات صندوق ابو ظبي للانماء بالتعاون العربي الافريقي الا ان الشيء الثابت ان الاستثمار العربي في افريقيا محدود ففي الوقت الذي ترانا فيه نطالب بالدعم السياسي الافريقي ترانا نشح ونقتر ونعطي قطرة قطرة للافارقة فما هو رايكم حول هذا الموضوع ؟

– انا لا اعتقد اننا نشح على الدول الافريقية فقد اعطينا اكثر مما نستطيع ولا ننسى ان الدول العربية هي دول نامية فالمساعدات التي تلقتها افريقيا من العرب هامة فنحن لم نستثمر في افريقيا بل كانت مساعداتنا تتمثل في المساعدات والقروض السهلة

ففيما بين ١٩٧٢ - ١٩٨٢ تم منح حوالي ١٦٫٥ بليون دولار الى دول العالم الثالث وقد حصلت افريقيا على ٣٧٪ من هذا المبلغ ..

القطاع السياحي في الجزائر بين الواقع والآفاق

تحقيق خاص لـ المدينة ،
تونس :

مع استقلال الجزائر من بداية الستينات اتجه اهتمام الحكومة الى تركيز اسس اقتصادية متينة تعتمد اعتمادا كليا على الصناعات الثقيلة التي تتطلب امكانيات وجهد كبير .... ومهما تكن ملابسات هذه السياسة ونتائجها فان الجزائر لم تغض الطرف عن قطاعات اخرى لها بعدها الاقتصادي واهميتها في توفير موارد الرزق والحصول على دفق العملة الصعبة ... ومن بين هذه القطاعات السياحة ...

فما هي النتائج التي توصلت اليها الجزائر بعد مرور ٢١ سنة من الاستقلال ؟ هل كانت في مستوى الآمال والخطط المرسومة ؟ ام هناك ثمة نواقص لازال يشكو منها هذا القطاع ؟ ثم ماهي فلسفة السياسة السياحية في الجزائر ؟

جملة من التساؤلات تطرح نفسها في بداية هذا العرض الاقتصادي خصوصا وان مؤشرات عدة ظهرت في الايام الاخيرة على مستوى السياحة في منطقة المغرب العربي عموما بعد القرار الفرنسي القاضي بتحديد منحة السياحة للفرنسيين .

المهم انه مع استقلال البلاد كانت الجزائر تركز اهتمامها على المناطق الساحلية التي تجلب الحرفاء الاجانب ولم تتعد طاقة الاستيعاب انذاك قرابة ٤٠٠٠ سرير .

وهذه الطاقة الاستيعابية كانت دون الحاجات بكثير الشيء الذي دفع السلطة في البلاد الى الانطلاق منذ سنة ١٩٦٥ في دراسة المعطيات الموضوعية لهذا القطاع واعداد الدراسات حول المناطق المؤهلة للسياحة لانشاء الهياكل والمنشآت السياحية الضرورية .

وقد حدد الميثاق الوطني المصادق عليه سنة ١٩٧٦ اهمية هذا القطاع ومنحه المكانة التي يستحقها وقد حاولت الدورة الثالثة للجنة المركزية لحزب التحرير الوطني المنعقدة من ٣ الى ٧ مايو ١٩٨٠ معالجة السياسة السياحية وفي الدورة الثامنة للجنة المركزية التي التأمت في ديسمبر ١٩٨٢ وقع تقييم تطبيقات القرارات المتخذة في مايو ١٩٨٠ وحددت المجهودات المبذولة في تطبيق الاهداف المرسومة من طرف حزب جبهة التحرير الوطني ...

ملامح تاريخية عن السياحة في الجزائر :

بدأت الطاقة الاستيعابية للجزائر في التحسن ابتداء من سنة ١٩٧٠ نظرا وان المشاريع التي وقع انجازها لم تدخل حيز التطبيق الا بعد السنة المذكورة ومن ملامح هذا التطور في النسق الاستيعابي انه اخذ شكلا تصاعديا سريعا عكس بعض البلدان المغربية الاخرى ففي سنة ١٩٧١ كانت الطاقة الاستيعابية (٩٩٧١) وفي سنة ١٩٧٥ اصبحت (١٢٩٥٩) وفي ١٩٨٠ (١٨٣٤٨) وقد ارتفع عدد السواح بحكم ذلك اذ بلغ سنة ١٩٧٩ (٦١٤٥٠٠ سائح)

ولو اخذنا مثالا لسنة ١٩٧٨ فقد احتل الفرنسيون قائمة الترتيب في عدد السائحين يليهم الايطاليون ثم الالمان .

آفاق مستقبلية :

ابرز المخطط الرباعي ١٩٨٠ – ١٩٨٤ الى ضرورة تلافي النقص والتأخير الحاصل في المخططات السابقة .

تجارة السودان الخارجية إلى أين؟

(الحلقة الرابعة)

تحدثنا من قبل حول التدني الكبير في عائدات الصادرات وعدم الاهتمام من قبل الاجهزة المسؤولة في وزارة التعاون والتجارة والتموين بهذا الامر .. وقد ذكرنا ان سياسات تخفيض الجنيه السوداني قد هدفت إلى تشجيع المنتجين وذلك بزيادة العائد من منتجاتهم عند التصدير .. ولكن كان ينبغي ان تسير هذه السياسات جنبا إلى جنب مع سياسات تشجيع الصادر الامر الذي لم يحدث . إذ ان الوزارة المعنية بهذا الامر لم تضع سياسات تصديرية وواضحة تتمشى مع أهداف برامج التركيز الاقتصادي والاصلاح المالي التي تبنتها الدولة منذ نهاية العقد الماضي وإنما تتبنى سياساتها وفقا للمتغيرات الداخلية وسياسات التموين الداخلي دون إعتبار للالتزامات الخارجية التي يعقدها المصدرون السودانيون مع المستوردين في الخارج .

بقلم : عثمان سوار الذهب

وأوضح دليل على ذلك ما يتم من فتح وقفل لباب التصدير في بعض الصادرات السودانية حتى اذا كان هنالك إلتزام مسبق بفتح باب التصدير لهذه السلع فمثلا منذ بضعة سنوات إلتزم المصدرون السودانيون بتصدير أعداد معينة من المواشي السودانية إلى بعض الاسواق التقليدية وعلى راسها المملكة العربية السعودية وهي أسواق جاءت نتيجة للجهد الذي قام به هؤلاء المصدرون .. وفجأة تقدم السلطات السودانية على وضع يدها على المواشي المعدة للتصدير وطرحها في السوق المحلي عندما شعرت ان اسعار هذه المواشي سترتفع في أحد المواسم .. وقد ادى هذا التصرف إلى حدوث هزة في السوق الخارجي لهذه المواشي الأمر الذي اخذ وقتا طويلا لاعادة الثقة المفقودة للمستورد الخارجي .

ثم هناك سلعة الذرة وهي سلعة غذائية رئيسية في السودان بالرغم من ان أعدادا متزايدة من السكان أخذت تنصرف عن تناولها إلى القمح .. إن متوسط الانتاج السنوي لهذه السلعة في حدود ٢ مليون طن .. في الوقت الذي يبلغ فيه متوسط الاستهلاك المحلي في حدود مليون طن .. وعليه يبقى هنالك حوالي مليون طن فائض يمكن ان يصدر وبالرغم من ذلك صاحب سياسات التصدير بالنسبة لهذه السلعة الكثير من التخبط وعدم الاستقرار .. وفي معظم الأحيان لا يتم الاعلان عن فتح باب التصدير بالنسبة للذرة إلا بعد ان يتم حصاد هذه السلعة الأمر الذي يؤثر كثيرا على مسألة التعاقد بين المصدرين في الداخل والمستوردين في الخارج ومن اكبر المستوردين لهذه السلعة الغذائية هي المملكة العربية السعودية .

ثم هنالك مسألة الاسعار التي تصر الوزارة دائما على التمسك باسعار دنيا قد لا تكون واقعية كما ذكرنا في حلقة سابقة وإنما تبنيها على اساس التكلفة المحلية .. في حين ان التكلفة المحلية قد تكون مرتفعة اكثر مما يسمح به السوق الخارجي وهذه من مساوىء تخفيض الجنيه السوداني فهو قد رفع اسعار مدخلات الانتاج بالنسبة للسلع الزراعية الأمر الذي زاد تكلفة الانتاج اكثر من عائدات الصادر .

الحكومة الماليزية تتكهن انتاجا قياسيا من زيت النخيل الخام هذا العام

كوالالمبور - رويتر - يسمي الماليزيون زيت النخيل محصولهم الذهبي وذلك لمرونته وسط ركود عالمي اثر بعمق في اسعار ومبيعات جميع السلع الاخرى تقريبا .

وحلت منتجات النخيل محل المطاط في المرتبة الثالثة في مجال تحقيق العائدات في البلد الغني بالموارد في العام الماضي بعد النفط واشجار الخشب .

ويبدو ان تجاهين علميين اعلنا في اواخر الشهر الماضي يبرر وصف الحكومة لزيت النخيل على انه الشجرة التي لديها اكثر من ١٠٠ استخدام .

وحقق انتاج قياسي من زيت النخيل وهو ٣ر٥ ملايين طن في العام الماضي استخدمت في معظمها في السمن النباتي الصناعي والمواد الدهنية والشحم والصابون ومساحيق التبرج ومواد البلاستيك ماقيمته ١ر٣ بليار دولار .

وكان هذا اقل بنسبة ٤ر٠٪ بالمائة عن عام ١٩٨١ ولكن الانخفاض كان غير مهم بالمقارنة مع انخفاضات ٥ر٢٨ بالمائة في ارباح المطاط ونسبة ٣٠ في المائة في صادرات القصدير وكل ذلك طبقا لارقام البنك المركزي .

وينتج ماليزيا ٨٠ في المائة من زيت النخيل في العالم ويمكنها ان تفتخر بان مجال سوقها جعل السلعة اقل حساسية تجاه المسار الاقتصادي للاقتصاد في الدول الغربية واليابان .. وفي العام الماضي استوعبت شبه القارة الهندية وحدها ٨٠٠ر٠٠٠ طن .

وقال مسؤول رفيع المستوى في وزارة الصناعات الاولية لقد اتخذنا القرار الصحيح بالمضي قدما بزرع الاشجار في اوائل الستينات ونشعر الان بان زيت النخيل يمكنه منافسة زيوت خضر اخرى بالاضافة الى دهنيات الحيوانات في السوق العالمية .

ويشكل زيت النخيل الان حوالي نسبة ١٠ في المائة من صادرات الزيت الصالح للاكل في العالم وتكهنت الحكومة بان نصيبها سيستمر في الارتفاع .

وتكهنت الحكومة بان انتاج زيت النخيل الخام سيصل الى رقم قياسي هو ٣ر٨ ملايين طن هذا العام ويحلول عام ١٩٩٠ يتوقع ان يرتفع الى ٥ر٨ ملايين طن .

وتعتقد ماليزيا ان بامكانها ايجاد اسواق ومجالات استخدام لكل ماتنتجه .. وتعززت ثقتها هذا الشهر بالاعلان ان زيت النخيل يمكن تحويله بفعالية الى وقود ديزل .

وستقيم الحكومة مصنعا نموذجيا بعد ان اظهرت اختبارات اولية ان الوقود لايحتاج الى تحويله الى استخدام المحركات ولايؤدي الى خسارة في الطاقة وينتج عنه تلوث اقل وتآكل اقل ولكنه يؤدي الى مجرد تخفيض بسيط في المسافة التي يقطعها .

وقال مسؤولون ان كلفة تحويل زيت النخيل الى زيت الديزل قابل للعمل من الناحية الاقتصادية بالمقارنة مع الاسعار الحالية اذا استخدم اسعار زيت النخيل الخام كمادة دهنية الارخص من زيت النخيل الخام كمادة اولية .

وينتج ماليزيا بالفعل حوالي ٣٢٠٠٠ر برميل من النفط الخام الخفيف ذي النوعية العالية في اليوم ولكنها اضطرت في العام الماضي الى استيراد ٥٢ر١ مليون طن من وقود الديزل من سنغافورة .

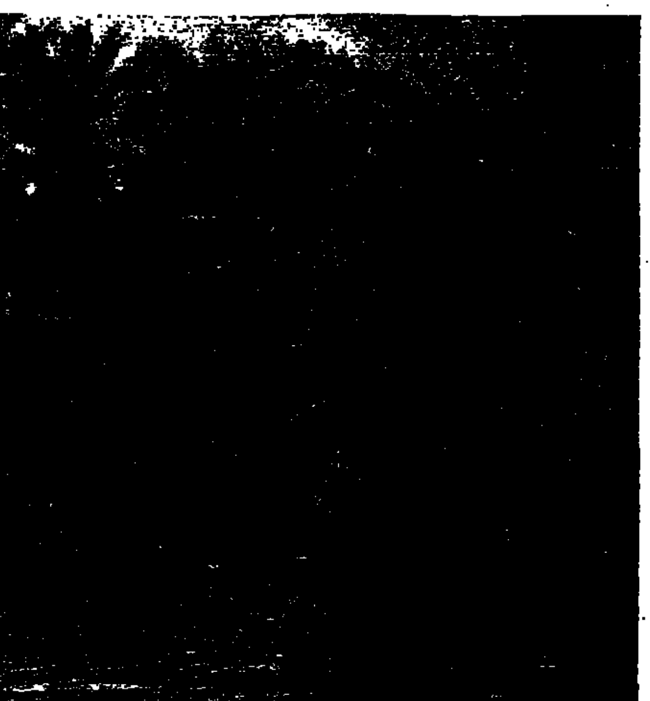
وسيكون انتاج زيت النخيل الحالي كافيا لانتاج كل وقود الديزل الذي تحتاج اليه ماليزيا ولكن مسؤولين يرون هذا المصدر للتجدد للطاقة على انه تقهقر للمستقبل عندما يؤذن النفط بالنفاد .

وتستوعب مصانع زيت النخيل في البلاد ٩٨ بالمائة من زيت النخيل الخام في ماليزيا ولاتريد الحكومة تعطيل الصناعة على المدى القصير .

وعلى كل حال فان من المرجح اكثر ان تستغل الحكومة الاستخدام الناجح لسيل زيت النخيل كمصدر للكهرباء .

وانتج علماء زيت النخيل غازميثان لتوليد الطاقة الكهربائية من سيل الزيت بتكلفة اقل من الغاز المستخدم حاليا .

وفي العام الماضي خرج حوالي ٨ر٨ ملايين طن من سيل الزيت على نحو ضائع من ١٨٣ طاحونة لزيت النخيل في ماليزيا مما يكفي لتوليد حوالي ثلاثة بالمائة من انتاج الكهرباء الوطني .



أخبار تهمك

القاهرة - تم امس الاول التوقيع على عقد بين هيئة كهرباء مصر ومؤسسة براون بوفيري السويسرية لاقامة محطة توليد كهرباء جديدة في وادي جوف بهدف توفير الطاقة الكهربائية لمصانع الأسمنت الجديدة ..

ووقع الاتفاقية عن هيئة كهرباء مصر المهندس عبدالحميد الصياد رئيس الهيئة ووقعها عن الجانب السويسري المهندس عارف صفي الممثل المقيم للهيئة في الشرق الاوسط ..

وصرح رئيس هيئة كهرباء مصر بان قدرة المحطة الجديدة تصل الى ١٠٠ الف كيلو وات وتبلغ تكاليفها حوالي ٢٩ مليون جنيه مصري وسيتم افتتاحها قبل نهاية العام القادم وتقوم البنوك السويسرية بتقديم تسهيلات ائتمانية لتمويل المحطة .. وجدير بالذكر ان هذه المحطة هي المحطة الرابعة التي تقيمها الهيئة السويسرية في مصر ..

■ المنامة - بدأت هنا امس الاول اجتماعات اللجنة الفنية الاستشارية لصناعة الحديد والصلب المنبثقة عن المنظمة الخليجية للاستشارات الصناعية .

وقالت وكالة انباء الخليج ان السيد عبداللطيف الجابر مساعد الامين العام للمنظمة الخليجية للاستشارات الصناعية اكد في كلمة الافتتاح التي القاها ان توجه الشركة لانتاج الكوادر كمادة اولية لصناعة الحديد والصلب في الخليج جاء كنموذج للتكامل والتعاون بدلا من التنافس والتكرار ..

وحضر الاجتماع والذي يستمر يومين وفود تمثل الدول العربية الخليجية ..

■ اوتاوا - اقترحت لجنة مشتركة من ممثلي الحكومة الكندية وعمال صناعة السيارات عرضا تمهيديا على اليابان اكبر مصدر اجنبي للسيارات الى كندا حيث تبلغ نسبة المبيعات اليها ٢٢ في المائة ..

ويدعو الاقتراح الى اعفاء صناع السيارات اليابانيين من رسوم الجمارك الباهظة بشرط ان يقيموا مصانع في كندا مع مشاركة كندية تبلغ ٦٠ في المائة قبل نهاية ١٩٨٧ ..

وبناء على تقديرات حكومية كندية فان هذا الاجراء سوف يوفر ٨٠ الف فرصة عمل جديدة في البلاد ..

■ لندن - يستفاد من تقديرات جديدة نشرت هنا امس الاول ان انتاج بريطانيا من حقول نفط بحر الشمال قد انخفض بحدة منذ ابريل الماضي بسبب اغلاق بعض الحقول لاعمال الصيانة ..

وقالت التقديرات التي اجراها (رويال بانك اوف سكوتلاند) ان انتاج نفط بحر الشمال لشهر ابريل الذي يقدر دخله يوميا بـ ٦٥ مليون دولار .. سيوفر للحكومة البريطانية عائدات ضريبية تقدر بحوالي بليون دولار في السنة ..

وتوقعت التقديرات ارتفاع الانتاج بحدة مرة ثانية خلال الاشهر القليلة المقبلة بعدما يتم انجاز اعمال الصيانة ..

قرض بلجيكي للاردن

عمان « اف ب » : علم من مصدر رسمي في العاصمة الاردنية عمان ان بلجيكا قدمت الى الاردن قرضا قيمته ٥٠ مليون دولار يخصص لتمويل عدد من مشروعات التنمية ..

ويأتي الاعلان عن هذا القرض في ختام زيارة قام بها الى الاردن وفد اقتصادي بلجيكي برئاسة الامير البير ولي عهد بلجيكا واستغرقت ستة أيام ..

وسوف يستخدم هذا القرض الذي لم يعرف شيء عن اجراءات تسديده في مشروعات للتنمية الزراعية والنقل في الأردن ..

وأضاف المصدر الرسمي نفسه انه خلال زيارة الوفد البلجيكي الى عمان وقع البلدان ايضا بروتوكولا يستهدف النهوض بالمبادلات الاقتصادية والتجارية بين الأردن وبلجيكا .

ومن ناحية اخرى يقوم وزير الصناعة والتجارة الاردني وليد عصفور في مطلع الاسبوع القادم بزيارة لتركيا تستغرق عدة ايام على رأس وفد اقتصادي اردني ..

وسيجري وليد عصفور خلال هذه الزيارة محادثات مع المسؤولين الاتراك حول وسائل تدعيم التعاون الاقتصادي وزيادة حجم التبادل التجاري بين البلدين .

نجاح السياسة الاقتصادية الفرنسية في مكافحة البطالة

باريس « اف ب » : يبدو الاقتصاد الفرنسي وكانه يسير في اتجاه تصحيح مساره فمنذ شهر مايو ١٩٨١ اى منذ تسلم ميتران الحكم تميزت فرنسا عن شركائها بالنجاح في مكافحة البطالة اكثر من نجاحها في التغلب على ارتفاع الاسعار .

ورغم ذلك فان المراقبين يرون ان تنفيذها لبرنامج تقشف اقتصادي شديد ربما يسمح لها بالاقتراب من شركائها قليلا .

فبينما نجحت اكثر الدول الغربية في سنة ١٩٨٢ في تخفيض ارتفاع الاسعار الى اقل من ٦٪ في السنة فان نسبة التخفيض في فرنسا ظلت حول ١٠٪ برغم قيامها بتثبيت اسعار السلع لمدة اربعة شهور الامر الذي قلل من قدرتها التنافسية في الاسواق الاجنبية وكانت النتيجة ان سجل الميزان التجاري في نهاية سنة ١٩٨٢

عجزا قياسيا قدره ٩٢ مليارا من الفرنكات الفرنسية واقترب الدين الخارجي من ٥ر٢ مليار فرنك وتوقعت اسواق النقد اجراء تخفيض ثالث للفرنك في اقل من سنتين وقد صاحب هذا التخفيض الذي حدث في ٢١

مارس الماضي قيمة الفرنك الفرنسي وضع برنامج لتصحيح مسار الاقتصاد يطلق عليه كثيرا برنامج التقشف ويستهدف العودة بارتفاع الاسعار الى اقل من ٨٪ في سنة ١٩٨٣ وتحديد الاستهلاك البترولي للحد من الواردات .

ولايمكن قياس النتائج المترتبة على تنفيذ الخطة التي بدأت في نهاية شهر مارس حاليا الا ان مؤشرات شهر

ابريل التي اذيعت هذا الاسبوع ترسم بداية لتصحيح التجارة الخارجية وضغط الانفاق المنزلي .

ويرى المراقبون ان انخفاض الاستهلاك المنزلي هو احد مفاتيح التصحيح الاقتصادي ويشتهر الفرنسيون بانهم يعيشون جميعا فوق مستوى دخولهم اى ان الاستهلاك

عندهم اكبر من الانتاج مما يؤدي الى زيادة الواردات عن الصادرات بصفة دائمة .. وتطمح الحكومة الى جعل الاستهلاك في مستوى الانتاج الوطني ان لم يكن اقل منه .

وتحاول الحكومة من اجل تحقيق هذا الهدف السيطرة على تطور الدخول وذلك من خلال تحديد الاسعار التي يجب الا تتجاوز اسعار ١٩٨٢ ٨٪ وعلى ذلك فان الفرنسيين سيعرفون لاول مرة منذ عدة سنوات انخفاضا في القدرة الشرائية وفي دخولهم .

بروتوكول للتعاون بين ايران وتركيا

● من محمد عبده صباغ :

تم في وزارة الخارجية التركية التوقيع على بروتوكول التعاون الاقتصادي المشترك بين ايران وتركيا وستقوم تركيا بموجب هذه الاتفاقية بتصدير بضائع الى ايران بما قيمته مليار من الدولارات وقد وقع الاتفاقية بين البلدين كل من وزير التجارة التركي كمال جان وبهزاد نبوي وزير الصناعات الثقيلة الايراني والذي صرح بعد توقيع الاتفاقية بأنها الأولى من نوعها في تاريخ البلدين وأنه أصبح من الآن توسيع العلاقات التجارية بين البلدين في مجالات الصناعة والتكنولوجيا واعمال البنوك

اجتماع استثنائي لصندوق « الأوبك » يبدأ بفيينا

فيينا « واس » : يبدأ في فيينا اليوم الثلاثاء الاجتماع الاستثنائي للمجلس الوزاري لصندوق الأوبيك للتنمية الدولية ..

وسيبحث وزراء مالية الدول الاعضاء الثلاثة عشر خلال اجتماعهم في امكانية تعيين مدير عام جديد لصندوق الأوبيك خلفا للدكتور ابراهيم شحاته الذي عين معاونا لرئيس البنك الدولي الى جانب النظر في موارد الصندوق المالية وخطة مساعدات الصندوق للسنوات المقبلة ..

وكان وزراء مالية الأوبيك قد قرروا خلال اجتماعهم السابق الذي عقد في العاصمة النمساوية تأجيل النظر في موضوع اختيار مرشح جديد لمنصب المدير العام للصندوق الى الاجتماع المقبل بسبب تعذر الوصول الى اتفاق بشأن مرشح واحد .

أسواقنا بحاجة للترشيد !

بقلم : مقبل الصالح الذكير

لا تستطيع اية جهة او تنظيم ان يتحكم تماما في اسواق اى مجتمع ، ذلك ان هذه الاسواق تتكون من مجموعة هائلة من العلاقات التبادلية شديدة التعقيد والتشابك . ومن هنا كانت الاسواق الحرة اكثر كفاءة وفاعلية في تلبية احتياجات المجتمع مقارنة بتلك التي تتبع التخطيط المركزي ..

لكن حرية الاسواق لا تعني فوضويتها .. لذلك نجد ان بعض المؤسسات المسؤولة - كوزارة التجارة ، والصناعة ، والتخطيط ، والغرف التجارية والصناعية .. وغيرها .. تأخذ على عاتقها وضع الضوابط والمعايير التي تساعد صانعي القرارات في مختلف الاسواق على اتخاذ القرارات الرشيدة ..

لكن الملاحظ اليوم ان بعض اسواقنا تعاني من بعض المشاكل التي تعود لضعف الترشيد او التوجيه .. فحرية التجارة التي اتصف بها اقتصادنا جعلت كثيرا من المتطفلين يدخلون عالم التجارة ، بدون ان تتوافر لديهم الحدود الدنيا من الخبرة والدراية والدراسة .. وهم نوعان : نوع يعمل بنفسه ، ونوع يترك الاجانب يعملون باسمه ، وان كان النوع الاول ضارا على اقتصاد البلاد ، فالثاني اكثر ضررا ..

وقد يقول قائل ان الحرية كفيلة بحل هذا النوع من المشاكل ، اذ ان الحرية تضمن تحقق مبدأ البقاء للاصلح ، والواقع ان مثل هذا القول قد يكون جذابا للوهلة الاولى ، لكن بقليل من التمعن ، يمكن ان ندرك ان هذا المبدأ قد يتحقق بثمن باهظ بالنسبة للمجتمع ككل . وليس هناك مايمنع من العمل - بقدر المستطاع - على جعل الاصلح هو الذي يقوم اساسا .. وليس في هذا حجرا على الحرية ، اذ ان المطلوب هو الترشيد لا التدخل القسري في نظام السوق .

ان حجم سوق اى سلعة او خدمة محدود بنطاق مكاني وزماني معين . فمثلا قد نجد ان سوق مادة غذائية معينة يستوعب اربعة تجار (او اقل او اكثر) فاذا بهم يقفزون اليوم الى خمسين تاجرا ! وهو عدد لا يستوعبه السوق بحال من الاحوال . فتكون النتيجة ان يضطرب السوق وقد يصل الاضطراب الى درجة تدفع التاجر الاقدم والاكثر كفاءة وخبرة الى ترك السوق نتيجة لشدة المعاناة ، ثم يتبعه المغامرون ، باحثين عن مغامرة جديدة ، مخلفين وراءهم سوقا معتلة ، فيخسر المجتمع اولئك الاكفاء ، فضلا عن ان الخسارة المادية التي مني بها الجميع تعتبر تبديدا لموارد المجتمع ، كان يمكن استخدامها بطريقة اكثر كفاءة لو امكن توجيه وترشيد صانعي القرارات ..

وفي اعتقادي ان أهم واخطر المؤسسات التي يمكن ان تساعد التجاري في هذا الصدد هي البنوك .. فالبنوك بحكم الميزة التي منحها اياها المجتمع (في ان تعمل وسيطا بين التجار داخليا وخارجيا) تتوافر لديها معلومات هائلة عن حركة التجارة في كل سلعة وفي كل صفقة (كما ونوعا) وبامكان البنوك ان ترشد من يريد فتح اعتماد لاستيراد سلعة ما ، بتوفير المعلومات اللازمة للتاجر عن طاقة السوق واستيعابه وعن حجم الاعتمادات السابقة ..

(وارجو ملاحظة انني اقول ترشيدا لا منعا ، اذ يكون القرار النهائي بيد صاحب الشأن) .

فهل تقوم بنوكنا بهذه الوظيفة الهامة ؟ معلوماتي - وارجو ان اكون مخطئا - ان في هذا قصورا كبيرا .

اما الذين يعملون باسماء الغير ، اصحاب المكاتب التي تدعي استعدادها لتوفير كل شيء من الابرة للطائرة - كما لاحظت وبدون مبالغة - فاقول : ياليت قومي يعلمون !

فهؤلاء لا يتحملون مخاطر التسويق ، ومهمتهم تبدأ وتنتهي باتمام الصفقة ، وبذلك فهم يشاركون في اعتلال الاسواق واضطرابها ..

وقد ساعد على وجود وتنامي عدد المتطفلين والمغامرين المبدأ المعروف في عالم التجارة : بانك تستطيع بمائة الف ريال ان تتاجر بمليون ريال .. ولذلك فقد احسنت مؤسسة النقد صنعا عندما طلبت من البنوك المحلية ان تقيد التسهيلات البنكية الائتمانية بحيث يعمل التاجر بقدر المبلغ الذي يحوزه وبدون كشف للحساب ..

حقا ان الحرية التجارية كفيلة بتحقيق كفاءة السوق من خلال مبدأ المنافسة الحرة ، لكننا لا نريد لاقتصادنا ان يتجاوز نحو الفوضى بحجة الحرية .. لذلك نحن بحاجة للترشيد ، الترشيد الذي يوجه ولا يمنع .. ومن هنا كان خليقا بالمؤسسات المسؤولة - وعلى وجه الخصوص البنوك ان تؤدي وظائفها تجاه السوق .. خاصة وان الاخيرة تحقق ارباحا هائلة جعلتها - حسب النشرات البنكية الدولية - من البنوك العشرة الاوائل من حيث معدلات الارباح المحققة ..

بلازا يوضح الأسباب الحقيقية للركود الاقتصادي العالمي

فيينا « كونا » : أعرب مدير وكالة انباء منظمة الدول المصدرة للنفط - اوبك - عن اعتقاده بان انتقال سوق النفط من مرحلة الانخفاض النسبي في الانتاج الى مرحلة التخمة المؤقتة يعطي فرصة فريدة لاوبيك كي تطور صورتها وتتمكن من تقديم الحقيقة بصورة افضل . واضاف غوزالو بلازا في نشرة اوبيك لشهر مايو ان وكالة انباء اوبيك ترقب باهتمام منذ تاسيسها في الثالث من نوفمبر ١٩٨٠ التحول غير المتوقع في معلومات اوبيك مع تحول اسواق البيع والشراء .

وأشار الى ان وجود بعض الدول المصرة بعيدة عن اجراءات التنسيق الخاصة بأوبيك قد قلص مقدرات المنظمة الرقابية الى اقل من ٥٠ بالمائة بالنسبة للانتاج الدولي الحر وان عملاء النفط بدأوا يدركون بشكل متزايد الفوضى التي يمكن ان تنجم عن اختفاء منظمة أوبيك ..

وأوضح ان هناك اقتراحات مطروحة باقامة حوار بل لكثر من ذلك اجراء اتفاقيات طويلة المدى بين أوبيك والدول المستهلكة للنفط .

ودافع بلازا عن الدول العربية الاعضاء في أوبيك ضد التهم الموجهة لها بانها المتسببة في تزايد الركود الاقتصادي في الدول الصناعية باعتبار ان سبع دول من اصل ١٣ دولة عضو في منظمة أوبيك هي دول عربية .

وقال ان القاء اللوم على العرب بأنهم المتسببون في تدهور الاقتصاد الدولي كلام لا تدعمه الحقيقة الماثلة أمامنا وعاد بالذاكرة للاسباب الحقيقية التي صنفها مؤخرا المستشار الالماني السابق هيلموت شميث .

وعدد من بينها التوسع في السياسات النقدية لبعض الدول بغض النظر عن موازين المدفوعات كذلك الزيادة السريعة في التضخم والانفاق العام على الرفاهية بشكل يتجاوز معدل النمو الاقتصادي ..

وأضاف الى تلك الاسباب غياب المرونة في التوافق مع الاجواء الاقتصادية الجديدة والسياسات النقدية المشتددة بعد سنة ١٩٧٩ والتناقص في عمليات الاستثمار نتيجة زيادة معدلات الفائدة ..

وخلص مدير وكالة انباء أوبيك الى القول بأن أحد الأهداف الرئيسية للوكالة يرتكز على افادة الرأي العام الدولي بالعناصر التي يمكن ان تؤثر على فعالية الاقتصاد في العالم .

حركة البواخر

تصل الى ميناء جدة اليوم

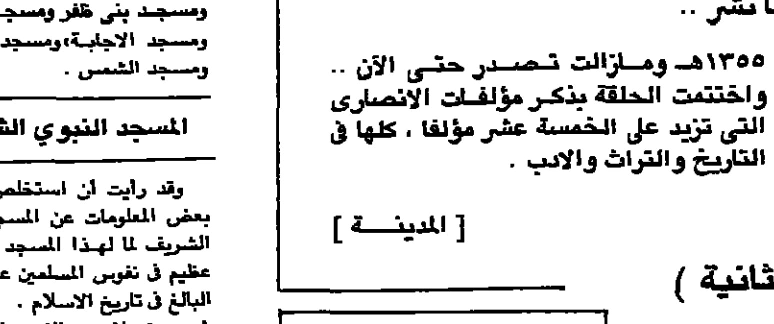
الباخرة	البضاعة
النيون	حديد/ خشب/ اسمنت مكيس
لي شوي	مكيس
فيث الخير	خشب
ميكزيسلاو كاليندوسك	بنور البطيخ/ تمباك
بولندرد	حاويات/ عامة
كاريبيان يونيفيرسال	حاويات/ بولستر
يونيتي ريفر	تفاح
بروفيسور ميرزيجيوسك	موز
كابيتان فاليري بوشاك	حاويات
فيل دي بورديكس	تحميل حاويات فارغة
بيلا جوس	حاويات
الاحمدية	حاويات
نيكيتا ميتشينكو	حاويات
جالا ديلمار	حاويات
ايوتو تريدر	حاويات
صن كوب	حاويات/ مقطورات/ اسمنت

تصل الى ميناء ينبع اليوم

الباخرة	البضاعة
فضل الله	بلاط مزايكو
كومن فنتشر	بضائع عامة
جمين بيونير	اسمنت سائب



أعلام الحجاز في القرن الرابع عشر للهجرة



ملخص ما نشر ..

في الحلقة السابقة .. اعطى الكاتب لمحة عن حياة المرحوم الاستاذ عبدالقدوس الانصاري : نشاته ، ثقافته ، سعة اطلاعه ، ولعه الشديد بالتاريخ والآثار .. ثم اسهب الكاتب في الحديث عن (مجلة المنهل) التي انشأها الشيخ عبد القدوس وأصدرها في عام ١٣٥٥هـ ومازالت تصدر حتى الآن .. واختتمت الحلقة بذكر مؤلفات الانصاري التي تزيد على الخمسة عشر مؤلفا ، كلها في التاريخ والتراث والادب .

[المدينة]

(الحلقة الثانية)



بقلم :
محمد علي مغربي

آثار المدينة المنورة

لعبدالقدوس رحمه الله كتاب صغير الحجم ولكنه عظيم القيمة والقدر هو كتاب آثار المدينة المنورة الذي الفه قبل نصف قرن . فقد ظهرت طبعته الاولى في سنة ١٣٥٣هـ . وعبد القدوس يومها في الثلاثين من العمر ثم اعيد طبعه في عام ١٣٧٨هـ وطبع للمرة الثالثة في سنة ١٣٩٣هـ وقد قسم الكتاب الى عشرة اقسام هي كما يلي :-

١ - قسم الدور :

وقد تحدث فيها المؤلف اولا عن الدور التي نزل بها الرسول الكريم صلوات الله وسلامه عليه اول وصوله الى المدينة المنورة وهي دار كلثوم بن الهدم وسعد بن خيثمه بقباء ثم دار ابي ايوب الانصاري التي اتخذها صلى الله عليه وسلم مسكنا الى ان بنى دوره بجوار المسجد . كما تحدث عن دور عبدالله بن عمر وجعفر الصادق وعثمان بن عفان وابي بكر الصديق ودار ريطة ودار خالد بن الوليد ، وعمرو بن العاص ، ودار مروان بن الحكم . وحدد المؤلف مواقع هذه الدور مستشهدا بالادلة التاريخية التي توصل اليها .

٢ - قسم القصور :

اما عن القصور الاثرية فقد تحدث الكتاب عن قصر سعيد بن العاص الذي لا تزال آثاره باقية حتى اليوم تشهد بماض عريق لهذا القصر الذي قال الشاعر في وصفه : -

القصر فالنخل فالجماء بينهما
احلى الى القلب من ابواب جيرون

وزين حديثه عن القصر بصورة فوتوغرافية لبقاياه الشاهدة بماضيه الغابر التليد . وكذلك تحدث عن قصر عاصم والسد الذي بناه بجوار قصره .

٣ - قسم الحصون :

وفي هذا القسم تحدث المؤلف عن حصن كعب بن الأشرف في بني النضير واثبت له او على الاصح لبقاياه صورة فوتوغرافية ، وقد زار عبد القدوس رحمه الله الحصن ثلاث مرات ليتثبت من أن هذه البقايا هي لحصن كعب بن الاشرف ، وليست بقايا حصن آخر او منازل اخرى ويقص علينا الشكوك التي قامت في نفسه والادلة التي توصل اليها بعد البحث في كتب التاريخ والاستفسار من سكان المنطقة من الاحياء وكذلك الامر بالنسبة لأطم الضحيان الذي اثبت صورة فوتوغرافية لبقاياه وهو لأحيحة بن الجلاح ، وما ذكرناه عن أطم الضحيان ينطبق على اطم ابي دجانة الساعدي الانصاري .

٤ - قسم المساجد :

تحدث فيه المؤلف عن مسجد قباء ، ومسجد الجمعة ، والمسجد النبوي الشريف ، ومسجد المصلى او مسجد الغمامة ، ومسجد الفتح ومسجد ذباب ومسجد القبلتين ومسجد بني ظفر ومسجد السقيا ومسجد الاجابة ، ومسجد السجدة ومسجد الشمس .

المسجد النبوي الشريف

وقد رأيت أن استخلص للقارىء بعض المعلومات عن المسجد النبوي الشريف لما لهذا المسجد من مقام عظيم في نفوس المسلمين عامة ولاثره البالغ في تاريخ الاسلام .

١ - بني المسجد النبوي الشريف في السنة الاولى للهجرة على يدي النبي صلوات الله وسلامه عليه وكان بناؤه بسيطا بالغ البساطة كان اساسه الحجارة وجدره من اللبن وعمده من جذوع النخل وسقفه الجريد وكانت مساحته نحوا من ٣٥ مترا من الجنوب الى الشمال و ٣٠ مترا من الشرق إلى الغرب وقد اشترك المسلمون في البناء وشاركهم في ذلك النبي الكريم صلوات الله وسلامه عليه .

٢ - زاد النبي صلى الله عليه وسلم في المسجد في السنة السابعة للهجرة فأصبح مربعا .

٣ - زاد عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه في المسجد في السنة السابعة عشرة للهجرة خمسة امتار في الجنوب وعشرة امتار في الغرب و ١٥ مترا في الشمال .

٤ - جدد عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه في عمارته في سنة ٢٩ للهجرة فبناه بالحجارة والجص والعمد المحشوة بالحديد وسقفه بالساج وزاد فيه رواقا في الشرق والغرب والشمال والجنوب . يقول المؤلف وهي منتهى الزيادات بجنوبي المسجد حتى الآن .

٥ - جدد الوليد بن عبد الملك عمارة المسجد في عام ٨٨ للهجرة وانتهت العمارة في سنة ٩١ للهجرة . وزاد فيه قليلا من الغرب والشرق وادخل حُجر امهات المؤمنين في المسجد واقام الدائر المخمس على الحجرة ، وعمره بالحجارة المطابقة ، والجص والعمد ، ونقش جدرانه بالفسيفساء والمرمر وسقفه بالساج وذهبه .

٦ - زاد المهدي العباسي في عام ١٦١هـ فيه وانتهت عمارته في سنة ١٦٥هـ ولم يذكر المؤلف مقدار هذه الزيادة .

٧ - وقع حريق في المسجد النبوي الشريف فقام الخليفة المستعصم بتجديده وبدأت العمارة في سنة ٦٥٥ للهجرة وانتهت في عهد الظاهر بيبرس البندقداري .

اقول : ولإيضاح الأمر نتذكر ان الخليفة العباسي المستعصم امر بتجديد عمارة المسجد النبوي الشريف وبدأت العمارة في سنة ٦٥٥هـ وفي عام ٦٥٦هـ هاجم التتار بقيادة هولاكو بغداد واجتاحوها واسرفوا في قتل اهلها حتى يذكر ان عدد القتلى بلغ اكثر من الف الف نسمة « مليون قتيل » وقتلوا الخليفة رفسا .

ثم ساروا الى الشام فالتقى بهم المصريون بقيادة قطز في عين جالوت وهزم الله التتار على يد جيش المسلمين في الخامس عشر من رمضان سنة ٦٥٨هـ ، ثم تولى الظاهر بيبرس البندقداري السلطنة في مصر بعد ان قتل قطز ومد نفوذه الى الحجاز فقام بعدة اصلاحات بالحرم النبوي الشريف وارسل الكسوة الى الكعبة كما ارسل الصدقات والزيت والشموع ، ويبدو انه بدأ سياسته في مد نفوذه الى الحجاز باكمال العمارة في المسجد النبوي الشريف التي بدأها الخليفة المستعصم العباسي في سنة ٦٥٥هـ (١) .

٨ - جدد الملك الناصر محمد بن قلاوون سقفه شرقي رحبته وغربيها وزاد رواقين في السقف الجنوبي مما يلي الرحبة عام ٧٠٥ و ٧٠٦ و ٧٢٩ للهجرة .

٩ - وقد تم تجديد الرواقين المذكورين آنفا في عهد الاشرف برسباي عام ٨٣١ للهجرة ..

١٠ - جدد الظاهر سقف الروضة وسقوفا اخرى عام ٨٥٣ للهجرة . (٢)

١١ - عمره قايتباي سنة ٨٧٩ هـ .

١٢ - قام بعمارته العظمى المنتهية في اواخر القرن التاسع الهجري .

اقول والظاهر مما ذكره المؤلف ان قايتباي قام بعمارتين للمسجد الاولى في سنة ٨٧٩هـ والثانية التي وصفها بالعظمى هي التي انتهت في سنة ٨٧٩هـ .

١٣ - جدد السلطان سليمان كامل الجدار الغربي من حذاء باب الرحمة الى المنارة السليمانية سنة ٩٧٤هـ كما هو منقوش بعلو الجدار المذكور من الداخل قرب باب الرحمة ، وبنى المحراب السليماني عام ٩٣٨هـ والمحراب النبوي على ما يبدو من هيئته .

١٤ - عمره السلطان سليم الثاني سنة ٩٨٠ هجرية .

١٥ - بنى السلطان محمود القبة على القبر الشريف ثم امر بترميمها ودهنها باللون الاخضر الذي لا تزال تصبغ به الى اليوم وذلك في سنة ١٢٣٣ كما ورد في مرآة الحرمين لابراهيم رفعت ، وقد ذكر المؤلف نقلا عن كتاب مرآة الحرمين لايوب صبري المؤلف باللغة التركية والمطبوع في الأستانة سنة ١٣٠٠ هجرية ما ملخصه : -

في عهد السلطان محمود خان الثاني وجد في القبة الخضراء تشقق ، وذلك بسبب عدم متانة جدرانها ، وعدم متانة خزامها العلوي ، فأمر السلطان محمود بهدمها من قواعدها ، وبناها على قواعد مثبتة ورفع بناءها الحالي .

ويعلق المؤلف على ذلك قائلا ، ويتضح من ذلك ان القبة التي بناها قايتباي هي غير هذه القبة الخضراء الحالية ، ويؤيد أن القبة الخضراء الحالية عثمانية البناء هذا الموضوع فوقها وهو شعار الدولة العثمانية كما هو معروف . أقول والذي استطعت استخلاصه مما نقلناه آنفا . هو أن السلطان قايتباي بنى القبة الخضراء على القبر الشريف في عمارته العظمى للمسجد والتي انتهت في اواخر القرن التاسع الهجري : ثم ان هذه القبة ظهر فيها التشقق في عهد السلطان محمود خان في سنة ١٢٣٣ هجرية فقام بهدمها واعادة بنائها ومن ثم اتخذت هذه العمارة الطابع العثماني الذي اشار اليه المؤلف وعلى هذا فان القبة الخضراء المقامة على القبر الشريف يرجع تاريخها الى اواخر القرن الهجري التاسع والله اعلم .

١٦ - قام السلطان عبد المجيد العثماني بالعمارة الكبرى للمسجد التي بدأت في عام ١٢٦٥هـ وانتهت في عام ١٢٧٧هـ وفي هذه العمارة فتح الباب المجيدي وسمي باسم فاتحه السلطان عبد المجيد العثماني .

الترميمات في المسجد

١ - رمم فخري باشا الوالي التركي المحرابين النبوي والسليماني ورمم البئر التي كانت في صحن المسجد عام ١٣٣٦هـ ومعلوم ان هذه البئر قد طمت .

٢ - رمم المغفور له الملك عبدالعزيز آل سعود ارض المسجد مما يلي رحبته في الجهات الاربع عام ١٣٤٨هـ ووضع اطواقا حديدية على بعض الاساطين التي حدث فيها تشقق بغربي الرحبة وشرقيها وذلك في سنة ١٣٥٠هـ .

٣ - رممت الحكومة المصرية المسجد في سنة ١٣٥٤هـ من غلة اوقاف الحرمين الشريفين بمصر ولم يورد المؤلف تفاصيل هذا الترميم .

عبدالقدوس الأنصاري



عبدالقدوس الأنصاري

العمارة السعودية للمسجد النبوي الشريف

على اثر ظهور الخراب في بعض اعمدة المسجد النبوي الشريف امر الملك عبد العزيز رحمه الله بتوسعة المسجد النبوي الشريف وقد اصدر امرا بذلك بتاريخ ٥/رمضان ١٣٦٨هـ وبدىء بتنفيذ العمارة السعودية للمسجد في ٥/ شوال ١٣٧٠هـ ..

هدم الدور والاماكن المحيطة بالمسجد

ويبدأ المشروع بهدم الدور والاماكن المحيطة بالمسجد بعد انتزاع ملكيتها وتعويض اصحابها تعويضا سخيا وبلغت مساحة الدور والاماكن المنزوعة للتوسعة وللميادين والشوارع المحيطة بالمسجد ٢٢٩٥٥ مترا مسطحا . استمر العمل في البناء من ٥/ شوال ١٣٧٠هـ وانتهى في اوائل ١٣٧٥هـ وقدرت المواد التي استعملت في العمارة السعودية بثلاثين الف طن من الاسمنت والحديد والاخشاب والمؤن حملتها الى ميناء ينبع اكثر من ثلاثين باخرة ونقلت بالسيارات الضخمة من ميناء ينبع الى المدينة المنورة ، واقيم مصنع خاص لاعمال الموزاييك في منطقة ذي الحليفة وجلب له المهندسون والاخصائيون .

وبلغ عدد العاملين في عمارة المسجد النبوي الفا وخمسمائة عامل يشاركهم مائتا صانع ويشرف عليهم اربعة عشر مهندسا جميعهم من الدول الاسلامية من مصر وسوريا والباكستان والسودان واليمن وحضرموت علاوة على السعوديين وبلغت مجموع الزيادة التي تمت في العمارة السعودية للمسجد ستة الاف واربعة وعشرين مترا .

مراحل الزيادات في المسجد النبوي الشريف

وننقل فيما يلي مراحل الزيادات التي تمت في مساحة المسجد النبوي الشريف منذ تأسيسه على يدي الرسول الكريم صلوات الله وسلامه عليه وحتى هذا الوقت الحاضر كما اثبتها المؤلف وهي موضحة بالامتار : -

امتار مربعة
٢٤٧٥ مساحة بناء النبي صلى الله عليه وسلم .
١١٠٠ زيادة امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه .
٤٩٦ زيادة امير المؤمنين عثمان بن عفان رضي الله عنه (١) .
٢٣٦٩ زيادة الوليد بن عبد الملك الاموي .
٢٤٥٠ زيادة المهدي العباسي .
١٢٠ زيادة الملك الاشرف قايتباي .
١٢٩٣ زيادة السلطان عبد المجيد العثماني .
١٠٣٠٣ مجموع المساحة العامة للمسجد قبل التوسعة السعودية .
٦٠٢٤ الزيادة السعودية الحالية الاولى .
١٦٣٢٧ مجموع المساحة العامة للمسجد بعد التوسعة السعودية .

والواقع ان العمارة السعودية تنقسم الى قسمين القسم الاول هو هدم بعض اجزاء المسجد القديم واعادة تعميرها وكذلك ترميم بعض اجزائه والقسم الثاني هو التوسعة التي زيدت في مساحة المسجد وقد اوضح المؤلف ذلك كما يلي : -

٦٠٢٤ مقدار التوسعة السعودية .
٦٢٤٧ مقدار الاجزاء القديمة التي هدمت واعيد تعميرها وهي الجهات الثلاث .
١٢٢٧١
٤٠٥٦ مساحة الجهة القبلية - الجنوبية - الباقية من البناء القديم .
١٦٣٢٧ المجموع الكلي لمساحة المسجد النبوي حاليا .

معلومات عامة عن المسجد

اساطين المسجد ونوافذه :

يبلغ عدد الاساطين في المسجد النبوي الشريف قبل العمارة السعودية ١٣٢٧ اسطوانة يبلغ عدد الاعمدة في العمارة السعودية ٤٧٤ عمودا محيطة بالجدار و ٢٣٢ عمودا مستديرا . يبلغ طول كل من الجدار الغربي والشرقي للمسجد ١٢٨ مترا ويبلغ طول الجدار الشمالي ٩٦ مترا . يبلغ عدد النوافذ في الجدار القبلي للمسجد اربع عشرة نافذة مكونة من شبكة حديدية في منتهى الدقة والجمال وامام الواجهة الشريفة نافذة تطل على دار عبد الله بن عمر .

المحراب العثماني

يقع المحراب العثماني قبلي المسجد وهذا المحراب هو الزيادة التي زادها الخليفة عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه في المسجد ويدخل اليه من باب السلام وفيه محراب الامام وفي نهاية هذا المحراب موضع الزيارة للقبر الشريف .

المحراب النبوي - والروضة الشريفة

يقع المحراب النبوي في شرقي المنبر وما بين المنبر والقبر الشريف هو الروضة ومساحة الروضة ٢٢ مترا في عرض ١٥ مترا ، وفي الجانب الغربي من المحراب كتب بخط نافر هذا مصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم .

يقول المؤلف : وشكل بناية هذا المحراب ينبىء بانه قرين المحراب السليماني في طراز العمارة وقد حصل فيه ترميم ايام فخري باشا وبعدها .

المحراب السليماني .

اما المحراب السليماني فيقع في غربي المنبر وهو على شكل المحراب النبوي في زخرفته وبنائه وقد بناه السلطان سليمان العثماني في سنة ٩٣٨هـ كما يظهر من الكتابة المثبتة فيه وقد رمم في عهد الوالي التركي فخري باشا ابان الحرب العالمية الاولى .

المنبر

يقع بغربي المحراب النبوي وبه اثنتا عشرة درجة ثلاث بخارجه وتسع بالداخل وهو مصنوع من المرمر وظاهره مغمور بالتذهيب والنقوش الفائقة وفوقه قبة لطيفة تقوم على اربعة اعمدة مضلعة من المرمر ، وقد امر ببنائه السلطان مراد العثماني وارسل الى المدينة سنة ٩٩٨هـ كما هو مثبت على بابه شعرا ويتم طلاء المنبر والمحراب في المسجد النبوي الشريف بالذهب .

الحجرة النبوية الشريفة

وكانت تسمى قديما المقصورة ومساحتها من الشمال الى الجنوب ستة عشر مترا ومن الشرق الى الغرب خمسة عشر مترا وقد امر ببنائها الملك الاشرف قايتباي وجعل لها السور الخارجي من النحاس الاصفر ووضع عليها القبة الداخلية وهي مبنية بالحجر الاسود والابيض وتقع فوق الحجرة الشريفة . والسور الخارجي المعروف بالشباك يليه قبلي اي جنوبي ويسمى باب التوبة ، ويقول المؤلف وعليه صفيحة فضية مرقوم عليها تاريخ صنعها سنة ١٠٢٦هـ .

اقول : لعل المقصود هو تاريخ صنع الباب المذكور .

وللحجرة الشريفة باب في الشمال يقال له باب التهجد .

وباب في الشرق يدعى باب فاطمة . وكذلك باب في الغرب . -

صب الرصاص حول الحجرة

وقد حفر الملك العادل نور الدين الشهيد سنة ٥٥٧هـ خندقا عميقا حول الحجرة وصب فيه الرصاص للحيلولة بين الجسد الشريف ومن يريد الوصول اليه .

الكوكب الدري

وكانت الهدايا تهدى الى الحجرة النبوية الشريفة ، وقد ذكر المؤلف نقلا عن كتاب مرآة الحرمين لابراهيم رفعت باشا ان من ضمن ما كان في الحجرة الشريفة من الذخائر قطعتان كبيرتان من الالماس نقلتا الى الاستانة خلال الحرب العالمية الاولى ولم تعادا الى الآن .

حجرة فاطمة

ويشمالي الدائر المخمس في داخل الشباك حجرة فاطمة او قبرها - والاصح ان فاطمة دفنت في بقيع الغرقد كما يقول المؤلف - ويخلف هذه الحجرة محراب يقال له محراب فاطمة .

محراب التهجد

وفي شمال الشباك من الخارج محراب يسمى محراب التهجد جدد في عهد السلطان عبد المجيد وقد ازيل اخيرا .

الصفة

وتسمى في الوقت الحاضر دكة الأغوات وكانت هي المكان الذي يجلس فيه فقراء المهاجرين في حياة النبي صلى الله عليه وسلم وهي مواجهة لمحراب فاطمة وهي عبارة عن دكة طولها ١٢ مترا في عرض ٨ امتار تعلو عن الارض التي حولها بنصف متر . وعليها درابزين من الصفر وبجانبها الى الشرق مخزن امامه دكة كانت معدة لجلوس شيخ الحرم النبوي في ايام الدولة العثمانية .

المآذن

مآذن المسجد خمس . اربع منها شامخة وهي ١ - الرئيسية بالجنوب الشرقي من المسجد بناها قايتباي . ٢ - منارة باب السلام بالجنوب الغربي منه . ٣ - السليمانية شرقي الباب المجيدي . ٤ - الشكلية بشماله . ٥ - منارة باب الرحمة وقد ازيلت وضم مكانها الى رحبة باب الرحمة وكان بناؤها في عهد قايتباي وهي اقصر من جميع المآذن وقد حصل في كل المآذن ترميم في العمارة السعودية الجديدة .

ابواب المسجد النبوي الشريف

كان للمسجد خمسة ابواب كعدد مآذنه قبل التوسعة السعودية وهذه الابواب هي : -

باب السلام في الجنوب الغربي وكان يسمى باب مروان .

باب الرحمة بالشمال الغربي وكان يقال له باب عاتكة .

باب النساء وهو يقابل باب الرحمة من المشرق وكان يسمى باب ريطة .

باب جبريل بحذاء باب النساء من الجنوب .

الباب المجيدي بشمال شرقي المسجد وتسميته الى السلطان عبد المجيد العثماني الذي عمر في عهده المسجد النبوي العمارة التي سبقت التوسعة السعودية مباشرة .

■■ هوامش :-

(١) ٣٠٨/٣١٦ تاريخ الخلفاء امراء المؤمنين للسيوطي .

١٩٥/١٩٨ قيام دولة المماليك الاولى في مصر والشام ، لأحمد مختار العبادي .

(٢) اقول هو الظاهر جقمق من سلاطين المماليك الجراكسة . جاء في وفاء الوفاء للسمهودي ما يلي : -

(ثم حصل خلل في سقف الروضة الشريفة وغيرها من سقف المسجد في دولة الظاهر جقمق فجدد ذلك في سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة وما قبلها على يد الامير بردبك الناصر المعمار وغيره ، ٢٦٨ المماليك للدكتور السيد الباز العريني ، ٤٣٣ وفاء الوفاء الجزء الاول .



■ الدكتور محي الدين صابر :

دور الجامعة العربية في التوحيد التربوي الثقافي

● مكتب « المدينة » تونس :

ينطوي دور الجامعة العربية في التوحيد التربوي والثقافي على قضيتين اساسيتين تندرج تحتهما طائفة اخرى من القضايا :

الاولى هي الجامعة العربية ، نفسها باعتبارها التنظيم القومي الشامل والتي ظلت ابدا مظهرا للتعاون والتكامل بين اجزاء الوطن العربي ، ثم دور هذه الجامعة في توحيد النظم التعليمية والاتجاهات الثقافية وذلك باقامة منظمات عربية متخصصة للقطاعات المختلفة كالمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم التي اصبحت قائمة على جوانب النشاط التربوي والثقافي او اتحاد الجامعات العربية الذي يقوم بدور بارز في مجالات التعليم العالي والجامعي او كذلك اتحاد المعلمين العرب الذي تلتقي عنده النقابات والاتحادات القطرية للمعلمين والذي كان له دور كبير في مجال التوحيد التربوي ..

د . محي الدين صابر

اما القضية الثانية فهي قضية التوحيد التربوي والثقافي . وهنا ينبغي ان نتعرض لبعض الجوانب المتشعبة لهذا الموضوع :

فالتوحيد الثقافي قائم في الثقافة العربية مصدرا وتعبيرا ، باعتبارها ثقافة امة واحدة فالتوحيد المعني في هذا الصدد هو توحيد النظم التربوية والثقافية للاقطار العربية الاعضاء في الجامعة العربية .. والنظم تعني السياسات التي تحدد الاهداف والوسائل التي تستدعيها انواع النشاطات المراد تحقيقها تشريعيا واداريا وفنيا ..

والامر فيما يتصل بهذه الواقعة التاريخية لا يحتاج الى بيان ، فهذه الامة العربية الواحدة ، انفرط عقدها لظروف تاريخية محددة ، ونشات عنها دولات ونظم ، على الاسس الوطنية التي تسود العالم منذ القرن الثامن عشر ، وكان للاستعمار الدور الاول والاخير في هذا كله .. سواء في تفتيت وحدتها او في اعادة توزيعها ونتيجة لهذا كله خضعت الاقطار العربية لدول استعمارية اوربية مختلفة

ولسياسات الاستعمار البريطاني والاستعمار الفرنسي وتأثرت النظم التعليمية المدنية الحديثة بالنظم التعليمية للدول المستعمرة وبوجه خاص فيما يتصل باهداف التعليم وبمستواه وبوسائله بما في ذلك لغة التعليم .. فالمدرسة الحديثة كانت هي المصنع الذي يعد القوة البشرية العاملة من الفنيين والبيروقراطيين والمساعدين للمجتمع الجديد الذي بدات صياغته على الطراز الاوربي تحت النظم الاستعمارية ، وكانت نتيجة هذا هو تعدد نظم التعليم في الاقطار العربية الذي شكل مظهرا من المظاهر الاولى للتجزئة القومية .. ذلك ان نظام التعليم العربي التقليدي كان موحدا في الكتب والمناهج والطريقة والادارة والتمويل والامتحانات والاجازات العلمية .. فكانت الدراسة في الازهر الشريف ، وفي الزيتونة والقرويين وفي المسجد الاموي وفي النجف الاشرف وفي الحرم المكي والنبوي وفيما وراء

البلاد العربية في العواصم الاسلامية الكبرى في آسيا وفي افريقيا تسير على نظام واحد وكان الطلبة كثيرا مايتحولون من بلد الى آخر او من جامعة الى اخرى اذا كان يوجد بها تخصص اكثر تقدما ، او استاذ اوسع علما وهكذا .. وهنا ينبغي ان نشير الى ان مفهوم التوحيد لا يعني بالضرورة المماثلة المطلقة في كل شيء فان المناهج حتى في داخل القطر الواحد ، قد تتغير بالظروف المحلية وبخاصة في المراحل الاولى من التعليم ، فالتوحيد الذي يدعى اليه ، هو الاتفاق في الاهداف وفي المستوى والكم ،

والنوع وقد تم هذا كله في مجال التربية بالموافقة الاجماعية من الحكومات العربية على ماجاء فيها من منطلقات ومبادىء وبدائل غير انه يراعي في التطبيق الظروف التاريخية والامكانات البشرية والمادية .. ويقوم العمل العربي المشترك والتعاون الاقليمي والثنائي بين الدول العربية بتذليل كثير من الصعاب ، مما ياتي تفصيله في عمليات التوحيد في مجالات محددة .. فلابد ان تكون هناك مرونة في التطبيق نفسه لفتح الباب امام الاضافات والمبادرات في اطار التنسيق الفكري الوحدوي للتربية ..

علي احمد باكثير

مسرحيات باكثير

لعشاق المسرح ، صدرت مجموعة مسرحيات اسلامية قصيرة لعلي احمد باكثير وهي : هكذا لقي الله عمر ، البيت العتيق ، امام عظيم ، المشترك الاول ، اصحاب الغار ، الحائط القصير ، وجار ابي حنيفة .

المجموعة اصدرتها مكتبة مصر بالفجالة في كتاب واحد ..

التنين !

من تأليف الكاتب الصحفي علي درويش صدرت عن مكتبة روزاليوسف بالقاهرة مجموعة قصصية بعنوان « التنين » وتعد هذه المجموعة باكورة إنتاج الاديب درويش في مجال القصة ..

أشعار ابراهيم ناجي ودواوينه الكاملة

عن دار الشروق صدر في طبعة جديدة كل ماكتب او نظم الشاعر الدكتور ابراهيم ناجي .. وتضم هذه الاعمال ..

- الطائر الجريح
- وراء الغمام
- ليالي القاهرة ..
- في معبد الليل ..

وقد صدرت الاعمال الكاملة بكلمة لدكتور ناجي يقول فيها : « الشعر عندي هو النافذة التي اطل منها على الحياة .. هو الهواء الذي اتنفسه .. وهو البلسم الذي داويت به جراح نفسي عندما عز الأساة » ..

فيض من الحزم من معهد الرس العلمي

● من رشيد عبدالرحمن الرشيد :

الرس : صدرت مجلة « فيض من الحزم » والتي قام باعدادها اساتذة وطلبة معهد الرس العلمي ولقد كانت تحتوي بين طياتها العديد من المواضيع الاسلامية والثقافية والادبية والاجتماعية عكست غزارة الثقافة لدى منسوبي تلك المؤسسة التربوية وحاولت في هذه العجالة ان استعرض بعضا من المواضيع التي طرحت عبر صفحات تلك المجلة منها القرآن بين العلم والعمل ، من آداب تلاوة القرآن الكريم ، صورة من الرعيل الاول التواضع . الشباب دعامة الامة ، مراتب الناس في الصلاة ، الداء والدواء ، كيف تحرر المقدسات الاسلامية ، جهاد النفس ، نشأة علم النحو ، حسان ابن ثابت ، الاخلاق ، التعاون ، الشجاعة والاقدام ، نزهة المشتاق ، النقد الهادف ، الجهاد في سبيل الله ، القدس في ذمة التاريخ ، شخصية العدد ، الضيف الثقيل ، الى جانب بعض الفقرات الاخرى الثابتة مثل قصة العدد وحكمة العدد والافتتاحية اضافة الى لمحة عن النشاط داخل هذا المعهد ..

واختتمت المجلة بمقالات قصيرة باللغة الانجليزية والجدير ذكره انه نتيجة للتعاون البناء بين المدرسين والطلبة فقد كان الانتاج كبيرا ويستحق التقدير ولقد كان الدور الذي بذله مدير المعهد الاستاذ حمود عبدالله التويجري في الاشراف على هذه المجلة ومساعدة كل من الاساتذة محمد بن سكيت النويصر ، والاستاذ سيد زكي خليل والاستاذ صلاح الدين قصاب الاثر الفعال والدافع الذي جعل الطلاب يقبلون للمساهمة في تحريرها وللمعلومية فان هذه المجلة هي العدد الثالث عشر التي يصدرها المعهد منذ تأسيسه وهي مجلة سنوية قام بدوز الخطوط والرسوم فيها كل من الطالبان صالح بن راشد البليز وعلي بن عبدالله الجديعي ..

قصة قصيرة

شيء من الخوف



في تلك القرية الصغيرة التي كانت تسكن قلب الوادي الاخضر الجميل حدث شيء ما . وفي ذلك اليوم الرمادي امطرت السماء كثيرا وارعدت ، وجرت المياه على الطرقات القروية فتدفع امامها الحصى الصغيرة وتتلون بلون الطين الاحمر .

كانت الطرقات هادئة ، فارغة .. الكل في منازلهم يحتمون من الامطار .. إلا ذلك الركن من الطريق الذي يؤدي الى خارج القرية .. حيث وقفت هناك فتاة تتشح بالسواد وتغطي رأسها بشال اسود ، كانت تقف تحت الامطار تنظر الى السماء تارة والى القرية وطرقاتها تارة اخرى ، والى الطريق الطويل الذي كان عليها ان تسيره تارة ثالثة .

لم تطل وقفتها كثيرا في ذلك المكان اذ يبدو انها كانت تفكر في امر ما ، ثم اتخذت قرارا سريعا .. ولذا فقد انطلقت تعدو في الطريق بقدر ما امكنتها سرعتها .

ابتعدت الفتاة عن القرية الرابضة عند قدمي الجبل الاخضر لتستقبل بتوجهها ودنيانا وسهولا واسعة لاتعرفها وان كانت قد مرت عليها من قبل .

كان كل شيء داخلها يعمل بسرعة وقوة تستمد مصدرهما مما فعلت ... ركضت كثيرا .. ولم تفق من غمرة افكارها الا عندما لاحظت ان المطر توقف وان الشمس قد احتلولي بشائرها في الافق .

توقفت .. وبحثت حولها لتختار مكانا تستريح فيه قليلا .. وتحت شجرة خضراء غسلتها الامطار لونا براقا اضفى عليها الكثير من الجمال والروعة جلست على الارض الطينية .

رفعت رأسها الى اغصان الشجرة فوقها ، كانت قطرات الماء تنساب على اوراقها وفروعها ثم تسقط على الارض . ولم يكن في تلك الشجرة العظيمة اي ثمار تسد بها الجوع الذي بدأ يدق اجراسه ..

احتضنت رأسها الى الارض ، ولاحظت كيف ان الارض قد خطت عليها خطوط رفيعة دقيقة بفعل المطر فصارت تبدو كيد امرأة عجوز شمطاء .. رحلت بافكارها بعيدا .. هناك حيث كانت ترقد جثة الرجل الذي لاتعرفه جاءت به الاقدار اليها في تلك الليلة المشؤومة .. اخذت تبحث في جوانب نفسها وحناياها عن شيء من الخوف يمن الندم او حتى من الحزن فلم تجد .. انها تعتقد .. لا بل تؤمن ايمانا تاما بانه يستحق هذا ، وانها لم تخطىء في حقه حين ضربته بعامود الشيشة الصدىء الذي كان ملقى في احد جوانب منزلها المتداعي .

الآن بدأت تشعر بشيء من التقزز في نفسها ولكن ليس مما فعلته بل من تذكر ذلك المعتدي ويستحق ما حدث له فقد دفعها اليه دفعا .. لم يكفه انه دخل البيت عنوة ، بل يحاول التعدي عليها .

نفضت عنها افكارها بحزن ، نظرت امامها حيث كانت مياه المطر قد صنعت مستنقعات صغيرة من الماء

الملون بالطين الأحمر ، تعوم فيها اوراق الشجر الصفراء وبعض الثمار الصغيرة .

وهبت نسائم الصباح الرقيقة لتحمل معها رائحة الطين المبتل بالماء مختلطة برائحة الاشجار المغتسلة بالماء والتي اخذت اوراقها تبرق تحت ضوء الشمس التي لازالت الرغبة في النوم تساورها .

عادت الى افكارها بسؤال طرحته على نفسها ، كيف جاء هذا الرجل الى منزلها ؟ ولماذا .؟ هي لا تتذكر انها رأت وجهه فقد كانت الغرفة مظلمة ، وحتى عندما ضربته شلها الخوف في تلك اللحظات فلم تحاول ان تفتش في ثيابه لعلها تعثر على اوراق تدل على شخصيته او حتى تقرب المصباح لوجهه حتى تراه .

احاطت قدميها بذراعيها ، واسندت رأسها على ركبتيها واغمضت عينيها واخذت تسترجع ما حدث .. « صوت الرعد كان يطغى على كل شيء وكان المطر ينقر بقوة على النوافذ والأسطح ، والرياح تعبث بقوة في اوراق الشجر وتقلب كل ما تجده امامها . وكانت هي تجلس وحيدة في الغرفة مع قنديلها الذي كان يكافح من اجل البقاء . اخافها صوت المطر فاختبأت في ركن الغرفة المظلم تنتظر انتهاء المطر . كل ما تذكره انها رأت شبحا فارع الطول عريضا يقف على عتبة باب الغرفة .. في تلك اللحظات شعرت بان خوف العالم كله ينشب اظافره في قلبها .. ولم تدر ماذا تفعل .. ولكنها بدون وعي تراجعت الى

الحائط واصطدمت قدمها بالعامود عينيها امتدت يدها اليه وتناولته بقوة ..

في تلك اللحظة بالذات كان الرجل قد تقدم نحوها ، لا تدري لما احست انه يبتسم بمودة ، وامتدت يده اليها وهو يقول : (ماذا بك ؟) .. في نفس اللحظة التي ارعدت فيها السماء بعنف رفعت هي يدها لتضربه بالعامود الصدىء .. ندت عنه صرخة قصيرة جدا ثم سقط جسده امامها بعنف ، القت العامود على الارض ونظرت اليه لحظات ، ثم قفزت من فوق جثته وانطلقت تعدو خارجة من الباب ..

الآن تذكرت فقد كان الباب مفتوحا .. اذا فقد دخل الرجل من الباب ولكن كيف ؟ انها متأكدة بانها اوصدته ..

رفعت رأسها عن ركبتيها ، لقد اخذ الاحساس بالجوع والبرد يزلزلانها .. فكرت قليلا .. (اين ستذهب ، هي لا تعرف احدا ولولم يتركها اخوها في صباح ذلك اليوم المشئوم لما حدث ما حدث .. هل ستظل هكذا وحيدة ، خائفة ، يائسة ؟؟ .. ماذا سيقول الناس عنها ؟ قاتلة .. مجرمة .. سفاحة ..؟ وابتسمت بمرارة عندما تذكرت سخافة اهل القرية واستعدادهم أن يخلقوا من اتفه الأمور افظع القصص .. فما بالهم بهذه الحادثة الرهيبة .. لابد انهم سيقولون عليها .. ويخلقون من الهم كل شيء

ممكن وغيرممكن .. يجب ان تعود .. نعم .. يجب ، فليس لها مكان تلجأ اليه وليفعلوا ما شاءوا ، فهذا بالتأكيد ارحم لها كثيرا من احساسها بالخوف والندم الذي سيلازمها طيلة حياتها ..

نهضت ونفضت عن ثوبها الطين ورفعت الشال على رأسها وسارت في الطريق الذي ركضته امس ، كان رأسها يعج بالافكار السوداء ، وقلبها زرع بالخوف والقلق . كانت ترى كل شيء كئيبا وحزينا ، تنظر اليه كأنها تودعه ..

ووقفت امام مجمع ماء صغير حيث كانت ام البط تعلم صغارها كيف يسبحون .. تلك الجلبة التي يحدثونها والتي طالما احبها كانت حزينة يائسة كأنما هي صورة تخبط الماء حول غريق .. اندفعت الدموع الى عينيها ولكنها ازدردتها ولم تسمح لهات بالانطلاق ، وعادت لتسير في طريقها منكسرة وحزينة .

وعندما وصلت الى القرية كانت الشمس قد سكنت كبد السماء ، ولم يكن هناك اي شيء غيرعادي . كان الناس يمرون بجانبها وينظرون الى ثوبها المثقل باحماله الطينية وشعرها المبتل بالماء ، ووجهها الشاحب ثم يسيرون في طريقهم دون ان ينبسوا بكلمة ، بالتأكيد لم يعرفوا بعد !!

احتارت اين تذهب ؟ او كيف تتصرف ؟ اتذهب الى منزلها وتخرج الجثة وتنادي الناس ؟ ام تذهب الى منزل كبير القرية وتخبره وتتركه يتصرف .. حيرة قاتلة تملكتها .. ها

هو بيتها .. وقفت امام الباب دقيقة تتأمله وتستغرب .. لم تكن امس مدركة لما تفعله عندما خرجت من المنزل وتركت الباب مفتوحا .. ما الذي اغلقه ويلحكم هكذا ؟ اقتربت من الباب ونظرت اليه والى المنزل .. نعم هو .. منزلها .. لم تخطىء اذا ، رفعت يدا مرتجفة الى الباب ودفعته فلم ينفتح ، جربت مرة ثانية بقوة اكثر فلم ينفتح ، عندها تشجعت وطرقت الباب وانتظرت لحظات اطول من الدهر .. ثم سمعت خطوات تسير ببطء نحو الباب .. فجف ريقها وغاضت دقات قلبها ، وشخصت عيناها الى الباب الذي فتح ببطء ولاح من خلاله اخوها ..

صرخت بفرحة (اخي) واندفعت اليه بقوة ، تلقاها بيد واحدة ، وهو يضع الأخرى على رأسه ، عندها تنبهت الى الرباط الابيض حول رأسه .. ابتعدت عنه قليلا ، ووقفت كالبلهاء ، ثم سألت في تردد (ماهذا)؟؟ قال بصوت تصنع فيه الغضب : « هل تسأليني ؟ تفعلين فعلتك ثم تتساءلين » .

ازدادت البلاهة في ملامحها وظهر الشك في عينيها .. فقال (كانت ضربة قاتلة ولكن الله لطف .. لم فعلت هذا ايتها المتوحشة الشرسة ؟)

عندها انفجرت تضحك ، تضحك بجنون .. وغرق وجهها بدموعها التي تدفقت بغزارة على وجنتين مسح عليهما الخوف بأصابعه الصفراء .. لم تعد قدماها قادرتان على حملها فتداعت الى الارض وتكومت على نفسها وهي تضحك ..

وانتقلت العدوى الى اخيها الذي اخذ يتحفظ ، لانه كان يشعر بألم شديد في رأسه .. وكان يضحك عليها فقد كانت في جلستها تلك مثيرة للضحك والشفقة في آن واحد .

وبعد فترة من الضحك الهيستيري المتواصل ، رفعت رأسها الذي اصطبغ بلون احمرقان ، ونظرت الى السماء وهي تأخذ نفسا عميقا شعرت بصداه يتردد في كل ناحية من نواحي صدرها ، وكانت السماء صافية رائعة كالمرآة ثم حولت نظرها ناحية اخيها الذي كان لايزال يقف مكانه ، وقالت : « لقد كانت ليلة مرعبة لن انساها ما حييت ، تعال معي ، سأحكي لك ما حدث .! وقبل ان تدخل الدار نظرت الى الفناء حيث كانت النخلتان تهتزان مع النسيم وهما تشعان فرحا وسعادة ، وحيث كانت الحفر الصغيرة الممتلئة بالماء بلون الطين تلمع تحت اشعة الشمس ..

..*..*..*

مها فوزي الشعراوي
المدينة المنورة

المدينة تنفرد بنشر كتاب هام حول

العلاقات العربية الافريقية

تونس - مكتب المدينة : تفتقر المكتبة العربية الى دراسات نوعية تتعلق بموضوع حساس وهام الا وهو مجال العلاقات العربية الإفريقية .... وهذا الاستنتاج تحسسناه في عدة مرات عند العودة الى هذا الموضوع لتسليط الاضواء حوله وسبر اغواره وتتبع ملابساته التاريخية والحضارية والاقتصادية والثقافية ....

وليس هذا الموضوع مجرد قضية عابرة يمكن غض الطرف عنها او تناسيها وابقائها في الرفوف حتى يحين موعد ظهورها متى تسمح الظروف بذلك ....

فالقصة مطروحة منذ انطلاق الترابط العضوي بين المجموعتين العربية والافريقية ولا زال الى حد هذه الساعة محور اهتمام بالغ نتيجة وحدة المصير المشترك والتطلعات الواحدة للعرب والافارقة ...

فكم هي المرات التي نتعرض فيها الى الحوار العربي الافريقي فنبقى نحوم في متاهات الآنية فنستجل آخر ما جد وكأن المسألة لا جذور لها ولا معطيات تاريخية تكتنفها ....

وليس هذا التيه مقصودا فنحن سواء رجال اعلام او اصحاب اقلام تاريخية او فكرية او اقتصادية تصطدم بمعوقات جمى في حصر الاشكالية التاريخية والروابط المشتركة على كل المستويات ....

وازاء هذا النقص انطلق احد الباحثين بعد ان ايقن بأن هذا الموضوع والطرح يتطلب دراسة معمقة وتتبعا للجذور الى اعداد كتاب هام عن العلاقات العربية الافريقية بكل ابعادها .

وتنفرد المدينة بتقديم هذا الكتاب الهام علما وأن مؤلفه الاستاذ عبدالكريم محمد حمدي مدير المكتب الاعلامي السعودي بتونس هوالآن بصدد التفاوض حول نشره مع مؤسسة نشر تونسية الا اننا والحالة تلك نعتبر ان هذه الدراسة جديرة بالعناية من طرف مؤسسات النشر العربية عموما وفي المملكة خصوصا ولما لا فان دور النشر في المملكة مدعوة الى الأخذ بما يقدمونه المؤلفون والباحثون السعوديون تعميما للفائدة

وحتى تكون المملكة سباقة الى الاشعاع مثلما هو الحال في العديد من المجالات كقطاع الاعلام مثلا ...

وبعد هذا الاستطراد الذي نبغي منه التحسيس سوف نحاول استعراض هذه الدراسة القيمة بكل جوانبها ....

لقد حاول الباحث في تقديمه لهذه الدراسة ان يبرز اهمية الروابط العضوية التي تجمع العالم العربي والقارة السمراء بابرازه لعنصر هام يتمثل في الحضور المكثف للمجموعتين على الصعيد الدولي اذ ان عدد الدول الأعضاء (العرب والافارقة) في منظمة الامم المتحدة يشكلون ٤٠٪ من المنتظم الأممي بحيث انه باستطاعتهم ان يلعبوا دورا اساسيا في حركة الصراع التاريخي ومن اجل اقرار السلام في المعمورة ...

والى جانب هذا المحور الديبلوماسي فان تداخل المنطقتين جغرافيا واستراتيجيا واقتصاديا وثقافيا وسياسيا والروابط التاريخية ومعاناة الاستعمار والتمييز العنصري يحتم على دول المنطقتين مزيدا من التقارب في جميع المجالات ... وحاول الباحث ان يبرز المعطيات التاريخية والحضارية لهذا التقارب انطلاقا من احداث تاريخية رسمت جذورها في حتمية التقارب .... سواء على صعيد القيم والتغلب على صعوبات النظام الاقتصادي العالمي والاخذ بمناهل العلم والتكنولوجيا الحديثة ....

ومن هذا المنطلق وقع تقسيم الكتاب الى ٣ اقسام رئيسية : تعلق القسم الأول منها جذور العلاقات الافريقية العربية وفي نفس القسم وقع التعرف على البدايات المعروفة لهذه العلاقات ثم الى امتداد هذه العلاقات في العصر الحديث نتيجة عوامل جديدة للتقارب كالمعاناة المشتركة ضد الاستقلال ولتواجد معطيات حضارية كانبثاق منظمة الوحدة الافريقية وتوثق العلاقات بين اسرائيل وحكومة الاقلية العنصرية في جنوب افريقيا ...

ووقد استطاع المؤلف ان يبرز في فصل مستقل الموقف الافريقي من القضية الفلسطينية وذلك بالرجوع الى الجذور التاريخية للعلاقات الافريقية الاسرائيلية والعدوان الاسرائيلي لحزيران ١٩٦٧ والترابط الاقتصادي بين اسرائيل وبلدان القارة السمراء .... وتواصل التدرج حتى الوصول الى مرحلة التعاطف الافريقي مع القضية الفلسطينية اثر حرب اكتوبر ١٩٧٣

اما القسم الثاني من الكتاب فقد خصص لدراسة « الحوار الافريقي العربي في نطاق منظمتي الوحدة الافريقية وجامعة الدول العربية مع التدرج ومراعاة التسلسل الزمني والتاريخي حتى القمة العربية الافريقية في القاهرة ١٩٧٧ ويخصوص الفصل الثالث من القسم الثاني فانه تضمن التعاون

الاقتصادي الافريقي العربي وذلك بالاعتماد على الارقام والاحصائيات والتقارير وهو عنصر هام في دراسة مثل هذه حتى لايبقى الحديث نظريا ... وحاول المؤلف ان يستعرض الآثار السلبية للمعاهدة المنفصلة الاسرائيلية المصرية التي اخرت بالتعاون العربي الافريقي مع ابراز هذه الاشكالية ومنافذ الخروج منها وآخر المواقف الافريقية من القضية الفلسطينية مع ابراز ضرورة التعاون والتقارب بغية حل المشاكل الاقتصادية والثقافية التي تطرح نفسها بصورة دائمة وملحة ....

وهكذا يتضح من خلال هذا التقديم أن الباحث عايش كل المعطيات والملابسات التاريخية والحضارية وانطلق من الواقع ليتحسس خطوط المستقبل مع ابتسامة غير مفرطة تتضمن بين طياتها التفاؤل والتفاعل والعطاء ولم لا وقد ابرز في مقدمته « ان هذه الأمور قد دفعتني الى دراسة العلاقات الافريقية العربية وشجعني على ذلك وجودي في القاهرة عام ١٩٦٤ اذ كانت احدى مراكز الوصل الهامة بين حركة التحرر الوطني في آسيا وافريقيا وكذلك اقامتي في داكار حيث تمثل هذه العاصمة ثقلا اساسيا في العمل الديلوماسي والسياسي ....

والاستاذ عبدالكريم محمد حمدي هو من مواليد ام القرى سنة ١٩٤٧ درس الثانوية العامة في المملكة والتعليم العالي الجامعي بالمانيا وتركيا وبعد تخرجه عين بوزارة الخارجية وتحول في البعثات الديبلوماسية الى المانيا وامريكا والعديد من بلدان القارة السمراء وأخرها داكار ....

معرض الكتاب العراقي

افتتح وزير الثقافة العراقي السيد لطف نصيف جاسم يوم الأحد الماضي معرض العراق الدولي للكتاب ..

يضم المعرض قاعات واجتحة لـ ٨٥ دار نشر عراقية وعربية ودولية وتعرض فيه ٦, الاف عنوان للكتب والاصدارات العربية والأجنبية وخصصت قاعة كبيرة لاصدارات الدار الوطنية للتوزيع والاعلان العراقية تضم حوالي ١٥ الف عنوان للاصدارات المختلفة .

العصر الاسرائيلي من قناة السويس الى باب المندب

عن دار اقرأ في بيروت صدر مؤخرا للكاتب نجيب صالح كتاب « العصر الاسرائيلي : من قناة السويس الى باب المندب » .

يبحث الكتاب في استراتيجية العدو الصهيوني في هذه المنطقة ويعرض للحروب العربية الاسرائيلية حول شواطىء البحر الأحمر .



بسم الله الرحمن الرحيم

وَلَا تَجْعَلُوا اللَّهَ عُرْضَةً لِأَيْمَانِكُمْ أَنْ تَبَرُّوا وَتَتَّقُوا وَتُصْلِحُوا بَيْنَ النَّاسِ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿٢٢٤﴾ لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ بِمَا كَسَبَتْ قُلُوبُكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ حَلِيمٌ ﴿٢٢٥﴾

سورة البقرة (٢٢٤ - ٢٢٥)

يخاطب تعالى المؤمنين بأن لا تجعلوا الحلف بالله حجة لهم فى ترك فعل الخير ، فاذا سئل احدهم عن أمر فيه بر ، وصلاح ، وخير : قال (قد حلفت بالله الا افعله ، واريد ان ابر بيميني) فلا يأخذ بيمينه ، بل الخير اولى ، ويجب حينئذ التكفير عن اليمين ، كما يخبرنا تعالى الا نكثر الحلف ونجعل الله هدفا لايماننا لغرض دنيوى ، فان كثرة الحلف لقضاء غرض ما انما هى اجتراء على الله تعالى ، فيصبح وقتها المسلم لا بارا ولا تقتا !!

ثم يخبرنا الله تعالى انه لا يؤاخذنا بما يجرى على السنتنا من ذكر الله من غير قصد الحلف ، ولكن المؤاخذة بالقصد ، وروى فى سبب نزول الايات انها نزلت فى (عبد الله بن رواحة) كان بينه وبين ختنة (بشير بن النعمان) شىء ، فحلف عبد الله الا يدخل عليه ، ولا يكلمه ، ولا يصلح بينه وبين خصم له ، فكان اذا قيل له فيه ، يقول : قد حلفت بالله ان لا افعل ، فلا يحل لى ان لا ابر بيميني ، فانزل الله (ولا تجعلوا الله عرضة لايمانكم) فخلاصة ما ارشدت اليه هذه الايات : عدم جواز الحلف على المنع من فعل البر والخير ، ومن حلف على يمين ورأى الخير فى خلافها فليفعل الخير وليكفر . اما اليمين اللغو فهى التى لا يقصد بها اليمين ، ولا مؤاخذة عليها ولا كفارة فيها والله اعلم .

من أدب العالم والمتعلم

عن ابي هريرة قال : بينما النبى صلى الله عليه وسلم فى مجلس يحدث القوم جاءه اعرابى فقال : متى الساعة ؟ فمضى رسول الله صلى الله عليه وسلم يحدث ، فقال بعض القوم : سمع ما قال . وقال بعضهم : بل لم يسمع حتى اذا قضى حديثه قال : اين اراه السائل عن الساعة ؟ قال : ها انا يا رسول الله . قال : « فاذا ضيعت الامانة فانتظر الساعة » قال : كيف اضاعتها ؟ قال : « اذا وسد الامر الى غير اهله فانتظر الساعة » رواه البخارى .

فى هذا الحديث الشريف يروى لنا الصحابى الجليل ابو هريرة قصة الاعرابى الذى اتى الى الرسول صلى الله عليه وسلم وهو يحدث أصحابه . وتبه صلى الله عليه وسلم اصحابه وهذا الاعرابى على ادب العالم والمتعلم . اما العالم فينبغى عليه عدم زجر السائل ، كما فعل صلى الله عليه وسلم مع هذا الاعرابى السائل ، بل اديه بالاعراض عنه اولا ، حتى استوفى ما كان فيه رجع الى جوابه ، فرفق به لانه من الاعراب . وقد دل هذا على (استحباب العتبة بجواب سؤال السائل) ولو لم يكن السؤال متعينا ولا الجواب . واما المتعلم ، فلما تضمنه من ادب السائل ان لا يسأل العالم وهو مشتغل بغيره ، لان حق الاول مقدم . والحديث يصور لنا حالة الناس فى عهد الرسول صلى الله عليه وسلم واهتمامهم بامور الدين وانشغالهم به . كما يرشد هذا الحديث الى (استحباب التجمع لدراسة العلوم النافعة والحث على ذلك) اقتداء بالرسول صلى الله عليه وسلم ، واصحابه رضى الله عنهم جميعا .

خطبة منبرية

التحذير من تبرج النساء وسفورهن ..

الحمد لله العظيم شانه ، العزيز سلطانه ، الدائم بره واحسانه ، نحمده تعالى جعل الحياة شعبة من الايمان ، وهو الذى امر المرأة بالحجاب وأمرها بالتزام الحياء والآداب ، حيث عليها يقوم أساس البيت وبنيانه ، واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان سيدنا محمدا عبده ورسوله الذى القيت عليه مسؤولية اصلاح شان هذه الأمة وارشادها الى الاعتزاز بعزها ومكارم اخلاقها ، وفخر مجدها ، صلوات الله وسلامه على خير خلق الله ، سيدى رسول الله ، وعلى آل بيته واصحابه ، وسلم يا ربنا تسليما كثيرا ..

اعداد : يوسف سعيد حجازى

اما بعد يا عباد الله :

ما ترك الله خصلة من الخير الا وذكر بها الحبيب المصطفى صلى الله عليه وسلم ، ولا خصلة من الشر الا وأمره سبحانه وتعالى أن يحذر أمته منها ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ايما امراة استعطرت ثم خرجت فمرت على قوم ليجدوا ريحها فهى زانية ، لم يقل كشفت وجهها او أظهرت جسدها أو محاسنها كما هو مشاهد اليوم دون حياء أو خوف من عقاب الله ، لكن قال صلى الله عليه وسلم (وضعت عطرا) فهذا نهى للمرأة بأن تفعل ذلك كى لا توصم بالزنى ، ورسولنا العظيم كان يوصى بالنساء خيرا حتى وهو فى سكرات الموت « اوصيكم بالنساء خيرا » لأن العرب قبل الاسلام كانوا يحتقرون المرأة ويهينونها وكانوا يئدونها وهى صغيرة ، ولم يكن لها رأى ولا مشورة ، فلما ظهر الدين العظيم أخرج المرأة من ظلام دامس الى نور ساطع ، ورفعها الاسلام غاية الارتفاع لتشارك الرجل فى كثير من الامور والأوضاع ، والاسلام جعل لها حقوقا وعليها حقوقا ، قال تعالى « ولهن مثل الذى عليهن بالمعروف ، وللرجال عليهن درجة ، والله عزيز حكيم » وحفاظا على شرفها وقيمها واخلاقها حرم الله الاعتداء عليها ، قال تعالى « والذين يرمون المحصنات ثم لم يأتوا باربعة شهداء فاجلدوهم ثمانين جلدة ولا تقبلوا لهم شهادة ابدا ، واولئك هم الفاسقون » أى شىء بعد هذه المكانة الطيبة تريده المرأة من الاسلام ؟ لقد اشاد القرآن بنصرتها ، فيجب عليك أيتها المرأة المسلمة أن لا تعطى بالا لادعياء المدنية والتقدم ، اتباع الشيطان الذين لا يريدون لك سوى التبرج ، والخروج بالزينة الى الأسواق باسم الحرية ، يريدون منك أن تلقى بالحجاب الساتر أرضا باسم الحضارة !! والاسلام نهاك عن ذلك ، لأن ذلك ليس بحرية ولا حضارة بل ذلك انحلال خلقى انحراف دينى ، آن اعداء الاسلام والمسلمين لا يريدون للمرأة السعادة فى الدنيا والآخرة ، يريدون ان تعيش المرأة مع احدث الموضات واحدث المكياج الذى به تغيرين الصورة الجميلة التى رسمها صانع هذا الكون بجميع مخلوقاته ، وانا من هذا المكان الطاهر اقول لك أيتها الأخت المسلمة : أيتها الابنة المسلمة : تمسكى بآداب الاسلام ، والتزمى بحدود الاسلام التى امرك الله بالسير عليها ، فأنت الطهر والعفاف ، أنت من سلالة الأكرمين ، فكونى من المؤمنات الصالحات القانتات العابدات ، فلا يغرنك اعلانات الشيطانات السافرات لأنهن كافرات فاجرات ، جل همهن أن يزرعن فى نفوس المسلمات الخيانة وترك الأمانة ، والفسوق والفجور وترك العفة والطهر ، والتبرج والسفور وترك الحجاب ، وكل ملبس يجعلك فى وضع مستور ، لا ، أيتها المسلمة تمسكى بالحجاب وبالآداب وبالأمانة ، لا يحق لك ان تخرجى للأسواق وأنت فى ملابس غير ساترة ، ولا يحق لك ان تخرجى للأسواق وانت متزينة متعطرة ولا يحق لك الخروج وانت كاشفة الوجه متبرجة ، واسمعى لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم :(صنفان من امتى من اهل النار لم ارهما : قوم معهم سياط كأذناب البقر يضربون بها الناس ، ونساء كاسيات عاريات مميلات مائلات رؤوسهن كأسنمة البخت المائلة ، لا يدخلن الجنة ولا يجدن ريحها ،وان ريحها ليوجد فى مسافة كذا وكذا)وقيل مسافة خمسمائة عام .. فيجب عليك الطاعة ، قال تعالى « انما كان قول المؤمنين اذا دعوا الى الله ورسوله ليحكم بينهم أن يقولوا سمعنا واطعنا واولئك هم المفلحون » لا تسمحى لنفسك بالركوب فى التاكسى بمفردك ، أو السائق الخاص بسيارتك دون محرم ، لايحق لك الذهاب الى الخياط ، بالله عليك كيف تسمحين له أن يضع المتر على صدرك أو خصرك وسائر جسدك ؟ الا يعتبر ذلك خيانة سوف يعاقب الله زوجك أو أباك أو أخاك عليها لأنه سمح لك بذلك ؟ يجب عليك ان تتقى الله وتخافيه ، فالحجاب حق أوجبه الله عليك ، والاختلاط مع الرجال فى الأسواق وقصور الأفراح جريمة يمنعك الاسلام منها ، فقد دخل (عمر بن الخطاب) رضى الله عنه بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فوجد (ابن ام مكتوم) وهو أعمى جالسا يعلم زوجتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فما كان من عمر الا وطرد ابن أم مكتوم ، وأخرجه من بيت رسول الله ، وخاصم زوجتى الرسول صلى الله عليه وسلم ـ فى تلك اللحظة نزل قرآن من السماء على رسول الله يعلمه فيه ما حصل من عمر نحو ابن ام مكتوم وزوجتيه ، وذهب الرسول العظيم الى بيته فرأى زوجتيه فى حالة حزن فسألهما عن سبب ذلك ، قالتا كان عندنا (ابن ام مكتوم) فجاء عمر فطرده وخاصمنا فقال لهن الرسول (ان عمر على حق) قالتا (ابن ام مكتوم أعمى يا رسول الله) فقال لهما الرسول العظيم (ان كان أعمى ، فهل أنتما عميا وان ؟ ..) فكيف بنا اليوم نشاهد النساء فى الأسواق كاشفات متبرجات ، لا حياء ولا خجل ، مخالفات امر الله وامر رسوله صلى الله عليه وسلم ؟

■ فيجب عليك الامتناع عن الخروج للأسواق متزينة ، أو الخروج الى الخياط مطلقا ، فان كان ولابد فابعثى مع ابنك أو زوجك أو أحد المحارم بالقماش والمقاس ، تزينى لزوجك ان كنت متزوجة ، والملابس الجميلة البسيها لزوجك ، بدلا من الخروج بها للأسواق لأن القرآن يأمرك بذلك ، ولكنك للأسف الشديد خالفت القرآن وما جاء به ، والرسول وما أمر به ، زوجك يدخل البيت وأنت بثياب تفوح منها رائحة الطعام ... والواجب عليك ان تتجملى لزوجك كما تحبين ان يتجمل لك زوجك ...

■ أيها المسلمون : انتم ايها الآباء عليكم مسؤولية عظمى ، لأنكم قوامون على النساء ، فامنعوهن من الخروج للأسواق متزينات متبرجات ومن مقابلة الخياط منفردات ، ومن الركوب مع السائق الأجنبى (سواء أكان نصرانيا أو مسلما) . اما مسؤولياتكم تجاه البنات فهى عظيمة ، حيث يلاحظ ان بعض الفتيات يكتبن فى الجرائد والمجلات يبدين اعجابهن باللاعب الفلانى والمطرب الفلانى والفريق الفلانى او الاتصال عن طريق التليفون يسألن عن صحة اللاعب الفلانى وعن اخبار المطرب الفلانى ، ان ذلك خيانة عظمى سيكون حسابك عليها عسيرا ، لأنك اهملت البيت ، وأطلقت لنفسك العنان فى الاتصال دون عقاب ، وسوف تحاسبين ايتها الأم حسابا عسيرا لأنك أنت المسؤولة عن البيت ، فيجب علينا ان نحمى هذا الدين من الضياع ، وان يستقيم كل منا الاستقامة المطلوبة ، ولا نترك لأعداء الاسلام المجال لبث العادات الذميمة (وخاصة فيما يتعلق بلباس المرأة وزينتها) .

اعوذ بالله من الشيطان الرجيم :

(قل للمؤمنين يغضوا من ابصارهم ، ويحفظوا فروجهم ، ذلك ازكى لهم ، ان الله خبير بما يصنعون . وقل للمؤمنات يغضضن من ابصارهن ، ويحفظن فروجهن ، ولا يبدين زينتهن الا ما ظهر منها ، وليضربن بخمرهن على جيوبهن ، ولا يبدين زينتهن الا لبعولتهن او آبائهن ، او آباء بعولتهن او ابنائهن ، او ابناء بعولتهن او اخوانهن ، او بنى اخوانهن او بنى اخواتهن أو نسائهن ، او ما ملكت ايمانهن ، أو التابعين غير أولى الاربة من الرجال او الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء ، ولا يضربن بأرجلهن ليعلم ما يخفين من زينتهن ، وتوبوا الى الله جميعا ايها المؤمنون لعلكم تفلحون)

اقول قولى هذا واستغفر الله العظيم لى ولكم ، ولسائر المسلمين من كل ذنب ، فاستغفروه انه هو الغفور الرحيم .

رأى اسلامى

المؤامرات على القرآن الكريم

■ المؤامرات على القرآن الكريم لا تنتهى ، وهذه المؤامرات باقية ما بقى على الارض عدو لدين الله ، وصور هذه المؤامرات ايام رسول الله صلى الله عليه وسلم تختلف عن صورها اليوم لكن هدفها واحد هو التشكيك فى القرآن ، وكانت مؤامرات قريش على القرآن متعددة الاساليب ، فمن قائل انه اساطير الاولين اكتتبها ، ومن قائل ، انما يعلمه بشر ، وآخر يقول : « افك افتراه واعانه عليه قوم آخرون » ، الى آخر ما قالوه ، وكان قصد قريش ان يؤكدوا ان هذا القرآن مقطوع الصلة بالسماء ، ولما لم يفلحوا فى حربهم السافرة الصريحة بدأوا فى شن حرب نفسية ضد القرآن ، قالوا : لاعدائهم لا تسمعوا لهذا القرآن والغوا فيه ، وكان الهدف من وراء ذلك التشويش على رسول الله صلى الله عليه وسلم وصحابته ، اذا قرأوا القرآن ، وبالتالى تزييف ايات الله والتشكيك فيها ، وقد شارك اليهود فى هذه الحرب النفسية ، وذلك انهم كانوا يقولون لبعضهم البعض (اظهروا الايمان بالقرآن ، والتصديق به اول النهار ، ثم اكفروا به آخره !)

■ وهى طريقة خبيثة فى الدس والتدليس ، واليهود فى ذلك كانوا يعتمدون على (نفوذهم المالى بين العرب) لانهم كانوا يملكون مصالح مالية تجعل الناس تنظر اليهم نظر القدوة ، لذلك خيل اليهم ، ان الاعتراف بالقرآن فى اول النهار ، ثم سحب هذا الاعتراف آخر النهار كفيل بتشكيك الناس فى هذا القرآن ، ويبررون ذلك بانهم نظروا فى التوراة فلم يجدوا فيها ما يدل على صدق ما جاء به محمد صلى الله عليه وسلم ، ولم تتوقف هذه الحرب ، لكنها كانت اكثر ضراوة مع المستعمرين الذين اتوا لاستنزاف خيرات الشعوب الاسلامية ، والتشكيك فى عقيدتها ، والنيل من هذا القرآن ، الذى يكتمل عليه شمل المسلمين فى الشدة والرخاء ، وقد نبه الى خطورة القرآن على المخطط الاستعمارى (غلادستون) فى مجلس العموم البريطانى حين وقف فى القرن الماضى يصيح قائلا ، ان العقبة امام استقرارنا بمستعمراتنا فى بلاد الاسلام ، شيئان لابد من القضاء عليهما ، مهما كلفنا الامر ! واولهما (الكتاب) يعنى القرآن ، وكان ممسكا بمصحف فى يده وسكت قليلا ثم اتجه نحو الشرق مشيرا بيده اليسرى قائلا : « وهذه الكعبة » ، ولم تكن المواجهة بين اعداء القرآن صريحة ، ذلك لانهم يعرفون مدى تمسك المسلم بعقيدته ، ولكنهم كانوا يتحينون الفرص للانقضاض باسم البحث العلمى المحايد ، او اشعار آخر يخفى حقيقة نواياهم ، وما اكثر الاباطيل والطرق التى سلكها المستعمرون للتشكيك فى هذا القرآن ، ومن تلكم الاساليب ما اوهموا به صغار العقول والسذج من الاميين المسلمين (ان القرآن سبب من اسباب تخلف المسلمين ، وان على المسلمين اذا ارادوا اللحاق بركب الحضارة والمدنية ، ان يتركوا هذا القرآن ، الذى ابعدهم عن الحضارة والتمدن !!!) الا سحقا لهم ولما قالوا ، والواجب علينا ان نثبت لهم عكس ما افتروه وزعموه ، بان نعض على هذا القرآن بالنواجذ ، وان نطبق احكامه فى العقائد والعبادات والمعاملات والاخلاق ، لكى ترتفع به الى القمة كما فعل اباؤنا واجدادنا .. والله الموفق .

فقه المواريث « ١٧ »

زاوية يكتبها : احمد عبدالقادر معبى

قواعد حجب الحرمان

يقوم حجب الحرمان على قواعد اربعة هى : -

(القاعدة الاولى) :

ان من ادلى الى الميت بوارث يحجب حجب حرمان عند وجود ذلك الوارث (لانه متى وجد الاصل لا يستحق من كان بدلا منه) .. وهذه القاعدة على العصبات من غير استثناء ، فالاب يحجب الجد ، والاخ الشقيق يحجب ابنه ، والابن يحجب ابنه ، ويحجب ابنه وهكذا ..

وتسرى هذه القاعدة ايضا على كثير من احوال اصحاب الفروض (فالاب يحجب الجد فى فرضه ، والام تحجب ام الام) .. ولا تسرى هذه القاعدة فى بعض احوال اصحاب الفروض كاولاد الام بالنسبة للام ، فانهم يرثون مع وجودها بل يحجبونها حجب نقصان اذا تعددوا ، ويحجبهم الاب والجد مع انهم لا يدلون بهم ، لان النص القرانى قيد ميراثهم : بان يكون الميت (كلالة) ليس له والد ولا ولد ، ولكى تكون قاعدة الادلاء (مطردة) لا تقبل التخلف ولا يدخل فى عمومها : اولاد الام ثم نستثنيهم ، تكون القاعدة هكذا (كل من يرث بوصف واستحقاق معين يحجبه من يدلى به اذا كان يرث بذلك الوصف وهذا الاستحقاق) وبذلك تكون القاعدة جامعة مانعة ..

(القاعدة الثانية) :

ان الاقرب يحجب الأبعد ، فالام مثلا تحجب الجدة مطلقا ، والبنتان تحجبان بنت الابن فى ميراث الفرض ، ويحجب الابن ابن الابن والاخ يحجب العم .. وهذه القاعدة تتحقق فى العصبات واصحاب الفروض ..

(القاعدة الثالثة) :

ان الاقوى قرابة يحجب الاضعف فالاخ الشقيق يحجب الاخ لاب ، والاخت لاب لا تأخذ النصف مع وجود الاخت الشقيقة .. وهكذا فى كل الاحوال التى تتحد فيها الدرجة وتختلف قوة القرابة ..

(القاعدة الرابعة) :

تقديم جهة البنوة على ماعداها من الجهات ، وتقديم جهة الابوة على جهة الاخوة (باستثناء حالة الجد مع الاخوة) وعلى وجه العمومة ، وتقديم جهة الاخوة على العمومة فى ميراث العصبات فيحجب العاصب من الجهة المقدمة غيره من العصبات ..

● من يحجب ونوع حجبه :

(١) الجد الصحيح : ويحجب بالاب وبالجد الاقرب منه ..

(٢) الام : وتحجب حجب نقصان من الثلث الى السدس بالفرع الوارث مطلقا ، وباكثر من واحد من الاخوة او الاخوات او منهما معا .. (وتحجب من ثلث التركة الى ثلث الباقى اذا كانت مع احد الزوجين) .

(٣) الجدة الصحيحة : تحجب حجب حرمان بالام ، اذا كانت الجدة من جهة الام او من جهة الاب ، كما ان كل جدة قريبة تحجب الجدة البعيدة من اى جهة كانت ، والجدات الابويات يحجبن بالاب وبالجد اذا اتصلن باحدهما ..

(٤) بنت الابن : وتحجب حجب نقصان بالبنت من النصف الى السدس ، وتحجب حجب حرمان بالابن مطلقا ، وبكل ابن اعلى منها ، وبالبنتين فاكثر اذا لم يكن معهما من يعصبهما ، وكل بنت ابن نزل ابوها تحجب بابن ابن اعلى منها مطلقا ، وببنتى ابن اعلى منها ، مالم يوجد معها من يعصبها ..

(٥) الاخت الشقيقة : يحجبها حجب حرمان الابن وابن الابن وان نزل والاب فقط ...

(٦) الاخت لاب : يحجبها حجب نقصان الاخت الشقيقة من الى السدس .. ويحجبها حجب حرمات كل من الاب ، والابن وابن الابن وان نزل والاخ الشقيق والاخت الشقيقة اذا صارت عصبة مع البنت او بنت الابن .. كما يحجبها الاختان الشقيقتان فاكثر اذا لم يكن معهما اخ لاب يعصبهما ..

(٧) الاخ لام والاخت لام : يحجب كل منهما حجب حرمان بالفرع الوارث مطلقا وهم :

(الابن وابن الابن وان نزل ، والبنت وبنت الابن وان نزل) ويحجبهما ايضا : الاصل الوارث المذكر (الاب والجد الصحيح)

(٨) الزوج يحجبه حجب نقصان من النصف الى الربع (الفرع الوارث مطلقا) ..

(٩) الزوجة : تحجب حجب نقصان من الربع الى الثمن بالفرع الوارث مطلقا ..

تأكيد على حقوق الانسان فى كل مكان من العالم

اكدت دولة قطر التزامها بحقوق الانسان باعتبارها (الاصل والنتيجة الطبيعية والحتمية لتطبيق أركان الشريعة الاسلامية) ، معربة عن قلقها البالغ لتفشى ظاهرة انتهاكات حقوق الانسان فى اجزاء كثيرة من العالم ، كما ورد فى تقرير اللجنة الدولية لحقوق الانسان .

كان ذلك فى الخطاب الذى القاه السيد (جاسم جمال) مندوب دولة قطر الدائم لدى الأمم المتحدة فى الجلسة التى عقدتها اللجنة الاجتماعية التابعة المجلس الاقتصادى والاجتماعى خلال الايام القليلة الماضية لمناقشة موضوع حقوق الانسان .

من مروءة عمر بن عبدالعزيز

كان امير المؤمنين عمر بن عبدالعزيز جالسا فى بيته ذات مساء مع اصحابه ، فضعف نور السراج فقام واصلحه بنفسه ، فقال احد الحاضرين : (ياامير المؤمنين ، كل واحد منا كان يود ان تأمره باصلاح السراج) فقال عمر (ليس من المروءة ان يستخدم الانسان ضيفه ، قمت وانا عمر ورجعت وانا عمر !)

نماذج من معاملة الرسول لأصحابه

روى الامام احمد باسناد جيد عن ابى امامة ان غلاما شابا اتى النبى صلى الله عليه وسلم ، فقال : (يانبى الله ، اتأذن لى فى الزنى ؟) فصاح الناس به ..

فقال النبى صلى الله عليه وسلم قربوه ، ادن .. فدنا حتى جلس بين يديه ، فقال النبى صلى الله عليه وسلم : اتحبه لأمك ؟

قال : لا جعلنى الله فداك .

قال : كذلك الناس لايحبونه لأمهاتهم !

- اتحبه لابنتك ؟

قال : لا ، جعلنى الله فداك !

قال : كذلك الناس لايحبونه لبناتهم .

- اتحبه لأختك ؟

قال : لا ، جعلنى الله فداك !

قال : كذلك الناس لايحبونه لاخواتهم !

ثم ذكر العمة والخالة ... وهو يقول فى كل واحدة : (لا ، جعلنى الله فداك) . فوضع رسول الله صلى الله عليه وسلم يده على صدره

وقال : « اللهم طهر قلبه ، واغفر ذنبه ، وحصن فرجه » فقام من بين يدى رسول الله صلى الله عليه وسلم وليس شىء ابغض اليه من الزنى .

فضيلة الصيام فى شهر شعبان

عن عائشة رضى الله عنها قالت : « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصوم حتى نقول انه لا يفطر ، ويفطر حتى نقول لا يصوم ، وما رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم استكمل صيام شهر إلا رمضان ، وما رأيته أكثر صياما منه فى شعبان » رواه البخارى .

فى هذا الحديث الجليل تروى السيدة عائشة رضى الله عنها ما كان من أمر النبى صلى الله عليه وسلم فى الصوم ، وأن عادته صلى الله عليه وسلم كانت الاكثار من الصوم حتى يظن الذين معه أن يبقى صائما كل يوم ، وفى الحالات الأخرى يبقى مفطرا مدة كذلك حتى يظن انه لا يصوم ، ولكن كان صيامه فى شعبان تطوعا اكثر من صيامه فيما سواه ..

وعن (اسامة بن زيد) قال (قلت يارسول الله ، لم ارك تصوم من شهر من الشهور ما تصوم من شعبان ، قال : « ذلك شهر يغفل الناس عنه بين رجب ورمضان ، وهو شهر ترفع فيه الأعمال إلى رب العالمين فاحب ان يرفع عملى وانا صائم » اخرجه النسائى وأبو داود وصححه ابن خزيمة ولا تعارض بين هذا الحديث والاحاديث التى فيها النهى عن صوم نصف شعبان الثانى ، أو تقدم رمضان بصوم يوم أو يومين ، فان الجمع بينهما ظاهر ، بأن يحمل النهى على من لم يدخل تلك الأيام فى صيام اعتاده ،وهنا نقطة مهمة يجب ان نشير إليها وهى أن صيامه لا ينبغى أن يتأسى به فيه إلا من اطاق ما كان يطيق ، وان من اجهد نفسه فى شىء من العبادة خشى عليه أن يمل فيفضى إلى تركه ، والمداومة على العبادة (وان قلت) أولى من جهد النفس فى كثرتها إذا انقطعت ،(فالقليل الدائم افضل من الكثير المنقطع غالبا) . ولله الفضل والمنة على ما زاد من احسانه ، وعلى ما نرجوه من عفوه وغفرانه ..

من حق الزوج على زوجته ..

من حق الزوج على الزوجة : طاعته فى كل معروف ، ومن ذلك اجابتها اذا دعاها الى الفراش ، والا تخرج من البيت وزوجها كاره لذلك ، والا تطيع فيه احدا سوى الله عز وجل ، والا تضربه (اذا كانت اقوى منه جسدا) فان كان هو اظلم - فلتأته حتى ترضيه ، فان قبل منها فيها ونعمت ، وقبل الله عذرها ، قال صلى الله عليه وسلم : « لايحل لامراة تؤمن بالله ان تأذن فى بيت زوجها وهو كاره ، ولا تخرج وهو كاره ، ولا تطيع وهو كاره ، ولا تعتزل الفراش ، ولاتضربه ، فان كان هو اظلم فلتأته حتى ترضيه ، فان قبل منها فبها ونعمت وقبل الله عذرها ، وافلج حجتها ، وان هو لم يرض فقد ابلغت عند الله عذرها » رواه الحاكم « افلج : اظهر » .

من هنا كان لزاما على كل مسلم ان يصبر على زوجته اذا رأى منها بعض مالا يعجبه من تصرفها ، ويرشدها الى الصواب لأن الاناث ناقصات عقول ، قال تعالى (وعاشروهن بالمعروف ، فان كرهتموهن فعسى ان تكرهوا شيئا ويجعل الله فيه خيرا كثيرا) سورة النساء (١٧) . كما اوجب الاسلام على الزوج (الاحتمال والصبر على مايكره من زوجته) كما امرت الزوجة هى الأخرى أن تعمل على استرضاء زوجها بما عندها من قدرة ، وفى الحديث : (ثلاثة لا ترتفع صلاتهم فوق رؤوسهم شبرا : رجل ام قوما وهم له كارهون ، وامراة باتت وزوجها عليها ساخط ، واخوان متصارمان متخاصمان » رواه ابن ماجة ، وابن حبان فى « صحيحه » فوجب علينا كمسلمين التعاون فى شؤون الحياة لتنعم الأسرة الصالحة دينا ودنيا ، وانت يا أخى المسلم عند معاشرتك للأسرة الصالحة تسعد كثيرا لهذا الترابط المتين ، وينعكس ذلك عند معاشرتك للأسرة الممزقة تيئس من كل شىء ، ويصبح الضوء امامك ظلاما .

فاتبع القرآن الكريم فى منهجك ، واقتد برسول الله صلى الله عليه وسلم فى اعمالك واقوالك ، واصبر على زوجتك ، فان المرأة تعود مهما ابتعدت فى نهاية امرها ، وتندم على أبسط اعمالها ، وهى اقرب الى اللين والتجاوب عند ارضائها ، بطيب الكلام وحسن المعاملة .

المؤتمر السنوى الثالث ..

للمركز الاسلامى الثقافى والتربوى بلندن ..

يعقد المركز الاسلامى الثقافى والتربوى فى منطقة (باترسى) بلندن مؤتمره السنوى الثالث يومى السبت والأحد (٢٨ و٢٩ من شهر ايار - مايو -) الحالى فى مقره بالعاصمة البريطانية ، وسيكون ضيف المؤتمر الدكتور (هاشم مهدى) مدير رابطة العالم الاسلامى بلندن ، وايضا (عبدالرشيد سكين) رئيس جمعية المسلمين الانكليز ، والدكتور (محمد امين) والشيخ (حفيظ محمد ابوسعيد) وامام مسجد شرق لندن .

وسيخصص يوم السبت للأطفال والشباب والمسلمين ، حيث يتضمن البرنامج نشاطات خاصة بهم ، فى حين يعقد المؤتمر جلساته الرسمية يوم الأحد .

السلام على جلالة الملك

إذ ذاك [illegible] ذكرياته الشيقة عن تلك الرحلة [illegible] المغفور له الملك عبدالعزيز [illegible]

استأنفت هيئة التدريس السير الى رماح في وضح النهار على هدى من أمرها وحدث ان جلالة الملك عندما استبطأ وصولها وكان قد علم بمغادرتها للرياض بعث في طلبها والتعرف عن اسباب تاخيرها وكان ممن بعثه للغاية نفسها مهندس سيارات الحكومة اومساعد مدير الجراش الملكي وامره باصطحاب كل ما يتطلبه الاسعاف بما في ذلك الزاد والماء والآلات الرافعة .

ولم تطل مدة البحث اذ التقت الهيئة بمدير الجراش فاخبرها بما كان من اهتمام جلالة الملك ثم حمل الهيئة في سيارته لغله لزيادة الحفاوة او ليجد بذلك حظوة حيث قد بالغ في البحث والاكرام لدرجة استصحب الهيئة في سيارته.ولدى الوصول الى رماح لبثت الهيئة فترة لبينما تم لها الاذن بالدخول على جلالته وكعادته رحمه الله لم يترك سؤالا عن الرحلة وموعد القيام من الرياض وسبب التاخر ، لم يترك ذلك الا وسال عنه ثم التفت الى المدرس الأول قائلا : اسمعنا شيئا من القرآن إن لم تكن متعبا .. انه لطف منقطع النظير من رجل عظيم . وبعد الانتهاء من القراءة أمر جلالته الموظف المسؤول بتموين المخيم بالماء والزاد ، أمره ان يهيىء كل ما تحتاجه المدرسة من ذلك .

مقر المدرسة في المخيم

يقع المخيم الملكي في منبسط من الأرض مترامي الاطراف تنتشر فيه الخيام الى مسافات بعيدة تختار كل مجموعة قطعة تنصب فيها خيامها فللملك وعائلاته وأنجاله مخيم ، وللموظفين في الديوان ومن يرتبطون بهم مخيم ، وللشعبة السياسية مخيم ، وتفضل جلالته بالسؤال عن رغبة الهيئة في مقر مخيم المدرسة ، فأجاب سعادة الشيخ فؤاد حمزه بقوله (يا طويل العمر نريد أن تكون خيامهم حول خيامنا) وهو تقدير من سعادته فوافق جلالته ولم تغادر الهيئة السرادق الملكي الا والخيام الخاصة بالمدرسة وهيئة التدريس قد نصبت وفرشت أرضها فتحولت الهيئة اليها .

مأدبة الأمير محمد بن عبدالرحمن

قبل الظهر من اليوم نفسه جاء الى مخيم الهيئة رسول جلالته يقول : (الشيوخ يسلمون عليكم ويقولون ان الأمير محمد بن عبدالرحمن دعا جلالته اليوم لتناول العشاء بعد العصر فهل تريدون ان تكونوا معه ؟) فرحب الجميع بالعرض الكريم واللفتة العظيمة ، وبعد العصر عاد رسول جلالته ليصطحب الهيئة في سيارة خاصة للذهاب الى سرادق الأمير محمد بن عبدالرحمن رحمه الله ، وكان جلالة الملك قد اتخذ مجلسه في صدر المجلس ولدى وصول الهيئة استدعاها واجلسها عن يمينه والمجلس غاص بالامراء من آل سعود ورجال الشعبة السياسية وغيرهم . وبدأت موائد الطعام تنتشر الى مسافة طويلة وكل من انتهى من المائدة عاد الى مجلسه ، وبعث جلالته احد خاصته يستدعي الهيئة للحضور ثم توجه الى المدرس الأول وطلب ان يقرا القرآن ويطيل القراءة لتكون خاتمة المجلس ثم عاد جلالته الى مخيمه وعاد كل الى خيمته .

الوضع في القنص

رماح سهل فسيح مترامي الاطراف شمال الرياض لا ترى فيه أكمة ولا جبلا ، ومن ثم كان مضربا للعواصف الهوج تشاهدها وتنظر الى غبارها في الجو وكأنه جيوش مقبلة تريد غزو المخيم ترى الناس إذ تفجئهم العاصفة من كل فج يصيحون بأصوات مرتفعة (طفوا الضو – اى أطفئو النيران – اقبضوا الخيام !) وعندما تصل العاصفة الى المخيم لاتدع خيمة الا اسقطتها او وتدا الا اقتلعته وترى الاكثرين إذ يعجزون عن الامساك بالخيمة يتركونها وشأنها الى ان تهدأ العاصفة ثم يعودون الى نصبها مرة أخرى ومثل كل الخيام خيام المدرسة وهيئة التدريس وحدث مرة ان هبت العاصفة ليلا وكان الطلبة يداومون في الليل فلم يكن امام المدرسة الخيار في تعطيل الدراسة فذلك ليس إليها بل حافظت على الدوام واتخذت من سيارات الطلبة غرفا للدراسة ولشدة هبوبها كانت السيارات تهتز دون حركة وعند انتهاء الدوام هدأت العاصفة وكان من الغرابة بمكان ان تصبح السيارات غرفا للدراسة وذلك اثر حرص جلالته على تعليم انجاله حتى في احرج الاوقات اغتناما للفرصة وللمزيد من المعرفة .

تخفيض حصص الدراسة

بعد هدوء العاصفة بعث جلالة الملك رسوله الى المدرس الأول يبلغه أمر جلالته في لطف وعطف ويقول (اننا في سفر واننا نقصر الصلاة فمن المستحسن ان تكون الدراسة قاصرة على أربعة دروس بدلا من ستة ونفذ أمر جلالته في الحال وتعدل الجدول الدراسي من ست حصص الى اربع .

هذه التضحيات العظيمة بالنسبة لكل من المعلم والمتعلم في سبيل غرض شريف هو نشر العلم وتحصيله والافادة بأكبر قدر من الثقافة ، هذه التضحيات كلما عرضت لصاحب اللمحات في ذاكرته إذ كان لها أثر في حياته يدور بخلده .. هل تعرض أيضا لطلاب

لمحات ٢١

بقلم : الشيخ

عبدالله عبدالغني

خياط



الخطيب بالمسجد الحرام

الامس ورجال اليوم ؟ وفي اعتقادي أن انضر العهود هو الماضي خاصة اذا كان له ملابسات وذكريات كل فيها بحسب نظرته وحنينه الى الماضي وانزاله من نفسه منزلة الحبيب الغالي واستجرار أحداثه سيما وأن ماضي الامراء الطلبة بالأمس كان يربطهم بانموذج رفيع للمعلم العف النزيه المخلص في واجبه المضحي في سبيل أداء رسالته المقدر للمسؤولية العظيمة التي تقلدها والامانة الغالية التي حملها مرة ثانية يردد صاحب اللمحات ويقول هل يذكر طلاب الامس ورجال اليوم كل ما كان في الماضي من تضحيات ؟ ذلك مايرجوه .

الرجوع من القنص

وهكذا مضت ايام القنص ما يقرب من خمسة عشر يوما . ثم أمر جلالته رحمه الله بتقويض الخيام والعودة الى الرياض .

وتحرك الركب الملكي من رماح قبل المغرب في اكثر من مائتي سيارة كلها تقصد ناحية واحدة إنه موكب مهيب جمع بين الروعة في مظهره ودقة التنظيم في سيره لم يحدث لهذا العدد الهائل من أرتال السيارات صدامات أو حتى توقف في الطريق ولم تشذ سيارات هيئة المدرسة عن الركب بل كانت مندمجة فيه وقد حمد الجميع حسن العاقبة والعودة الى المستقر في سلامة وأمان .

استئناف الدراسة

بعد أيام القنص استؤنفت الدراسة كجاري العادة واستمرت الى مابعد منتصف رمضان حيث راجت اشاعة ان جلالة الملك سوف يعتمر في رمضان فأجرى للطلبة اختبار للوقوف على حصيلتهم وتثبيت معلوماتهم وضمان نتيجة الشهور التي انصرمت وانتهى الاختبار وكانت النتائج مرضية .

زيارة الدرعية

الدرعية عاصمة آل سعود الأولى ومهد الدعوة الاصلاحية التي قام بها الامام المجدد الشيخ محمد بن عبدالوهاب وتقع شمال الرياض وكان لها ماض مشرق إذ كانت مصدر الاشعاع الديني بعد ان خبا نوره في نجد . وبعد تضامن من الأمير محمد بن سعود مع الشيخ محمد بن عبدالوهاب على نشر عقيدة الاسلام الصحيحة السليمة من كل مأخذ واتخاذها دستورا للحكم ومرجعا في فض الخصومات والمشاكل .

وتهيأت الفرصة يوما للطلبة سمح لهم جلالته للخروج الى البر اذ كان الجو غائما فانتهزت هيئة المدرسة هذه العطلة المؤقتة واستأذنت جلالته في زيارة الدرعية وعاد الجواب بالاذن مع الأمر بسيارة للذهاب فيها .

والدرعية عام ١٣٥٦ كانت مشطورة شطرين الدرعية الجديدة وهي العامرة بالسكان يتخللها النخيل والبساتين النضرة ، والدرعية القديمة وهي التي تصور المأساة وتشكو ظلم الانسان للانسان فمنذ أن تسلط عليها ابراهيم باشا بجنوده للحد من دعوة الشيخ محمد رحمه الله وصرف الوجوه عنها تركها أطلالا وخرائب متهدمة حتى المساجد بيوت الله لم تسلم من الغزاة وامتدت اليها يد العدوان .

وكان من حسن حظ هيئة التدريس أن وجدت في تجوالها بالدرعية أحد حاشية الأمراء رافقها واوقفها على كل قصر متهدم يذكر اسم صاحبه ثم طاف بها على مسجد الطريف وهو المسجد الذى استشهد فيه الأمير عبدالعزيز بن محمد بن سعود عام (١١٢٨) وقد بقيت اجزاء من جدران المسجد ومحرابه قائمة وكلما مرت الهيئة بآثار الظلم العاتي تذكر قول الله تبارك وتعالى (وما نقموا منهم الا ان يؤمنوا بالله العزيز الحميد الذي له ملك السموات والارض والله على كل شيء شهيد)

هذا والى فرصة اخرى حيث نستمر ان شاء الله في تسجيل هذه اللمحات .

ابوعبدالرحمن بن عقيل الظاهري يكتب

قضايا غرب :

٣٣ - نقل الجاحظ عن العنقاء أيضا

قال أبو عبدالرحمن : الشميطية فرقة من الرافضة منسوبة إلى أحمر بن شميط .

ولهم شاعر اكثر شعره تعليمي اسمه أبو السري معدان الأعمى ، وقد أورد الجاحظ قصيدته في العنقاء كما مر ، وها هنا عطف على قصيدته بقوله :

وقال زرارة بن أعين ، مولى بني أسعد بن همام ، وهو رئيس الشميطية ، وذكر هذا الصبي الذى تكفله العنقاء ، فقال :

وأول مليحيا نعاج وأكبش
ولو شاء أحيا ربها وهو مذنب
ولكنه ساعى بأم وجدة
وقال سيكفيني الشقيق المقرب
وأخر برهاناته قلب يومكم
وإلجامه العنقاء في العين اعجب
يصيف بساباط ويشتو بآمد
وذلك سر لو علمناه معجب
أماع له الكبريت والبحر جامد
وملكه الأبراج والشمس تجنب
فيومئذ قامت شماط بقدرها
وقام عسيب القفر يثني ويخطب
وقام صبيي دردق في قماطه
عليهم بأصناف اللسانين معرب

فثبت زرارة بن اعين قول ابي السرى في العنقاء ، وزادنا (تثبيت) الكبريت الأحمر . ولا أعلم في الأرض قوما يثبتون العنقاء على الحقيقة غيرهم . (١)

قال ابوعبدالرحمن : لابد أن العنقاء واقعة في مشاهدة بعض العرب ، وهي من تشكل الجن ، ثم غذي مفهومها بالخيال ونسجت حولها الأساطير .

والى لقاء غدا ان شاء الله .

(١) الحيوان ٧ / ١٢٢ – ١٢٣ .

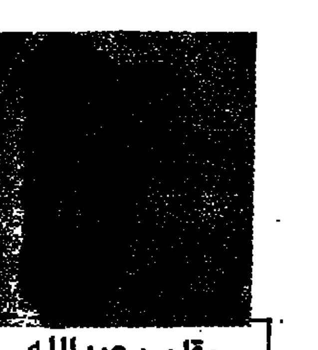
معاهدة كامب ديفيد

اغتالت السادات

معاهدة كامب ديفيد هي القرار الذي صنعته في الخفاء ، ايدي القوى ، الصهيونية واعوانها في العالم ، وتبنى اعلانه للعالم الرئيس الراحل ، انور السادات ، وانقسم المفكرون بعد اعلان المعاهدة في العالم العربي الى من يطلب الانتظار لمعرفة الغايات والوسائل من اعلان المعاهدة وهاجم الآخرون ، السادات ، هجوما لا هوادة فيه ، اما موقف الحكام العرب فقد عارضوا المعاهدة معارضة صارخة واضحة أعلنوها في قراراتهم التى اتفقوا عليها في مؤتمر القمة في بغداد .

وقد ذهب ، السادات ، ضحية لمعاهدة كامب ديفيد . بعد ان عرف القريب والبعيد ان ، المعاهدة ، خلقت في العالم العربي شعورا بالعداء بل الحقد على كل من يمدحها أو يمدح من يؤيدها من العرب وكان المفروض بعد ان ذهب ، السادات ، أن تذهب معه المعاهدة اذ لا يوجد في العالم اليوم من يتمسك بها ويطالب العمل بموجبها الا الارهابي رئيس العصابة الصهيونية الاسرائيلية اليهودية هذه العصابة التي احتلت ارضنا وقتلت أهلنا وأخواتنا وطردت شعبنا من أرضه وحرمته من الحياة الكريمة

ولقد كنت اعتقد ان اسم الرئيس السابق السادات سيمحى بعد موته من ذاكرة مصر العربية وخاصة بعد تجربته الفاشلة التي جلبت على قومه وأمته المآسي والمصائب وجعلت الاخ يشك في أخيه والولد عدوا لوالده هذا ما ظهر لنا من آثار المعاهدة حتى الآن وما خفي أعظم . لقد صبرت مصر العربية مافيه الكفاية وانتظرت وترقبت ماذا ستجني من المعاهدة ثقة في الذكاء السياسي للعربي الذي يقوده ، السادات ، لأول مرة في التاريخ العسكري والسياسي واستنطقوا التاريخ العربي ورددوا المثل المعروف : لامر ما جدع قصير أنفه ، واعتبروا ان الحرب خدعة وان خدعة السادات ستبتلع قادة الصهيونية العالمية وأعوانها وتجردهم من سلاح المكر والخداع أمام العالم أجمع حتى ينسى العالم أولئك القادة الشياطين ويشطب اسماءهم من ذاكرته ويعلن اسم السادات القائد المحنك ورجل السلام الأول ، ولو نجح السادات في مهمته لكان ذلك ولكن طال انتظار مصر العربية المسلمة وترقبها فكانت الكارثة وانتصرت الصهيونية بنواياها السيئة وقتلت رجل السلام في المنطقة بايدي عرب مسلمين .. نعم لم يقتل السادات .. اولئك الجنود في ساحة الاستعراض انما القتلة الحقيقيون هم قادة الصهيونية حيث تعاملوا معه بكل الوسائل التي اظهرته أمام قومه وأمته المترقبة المنتظرة أنه ، خائن ، لأمته كما يخون القائد جيشه المنتصر واختلف الناس بعد الاغتيال هل الشهيد هو المقتول أم القاتل ؟!! ولكن الذي لم يختلف فيه المفكرون ان ، انور السادات ، فشل في تجربته ومات وقد ترك اعباء المعاهدة وظلماتها ومساوئها على قلب ، مصر العربية الحبيبة ، وعلى قلب قادتها وكان المفروض ان نكون صريحين مع انفسنا كل





بقلم : عبدالله سلامة الجهني

الصراحة وتعلن للعالم ان صاحب الفكرة والمخطط لها والذي يعرف أصول اللعبة السياسية في معاهدة كامب ديفيد ، ويعرف كيف يلعب دوره معهم بحرافة ولباقة وذكاء قد اختفى من مصر العربية كلها بغدر وخيانة من الصهيونية العالمية واعوانها التي عملت على ان تحرم ، السادات ، من احترام قومه وأمته له باسلوب جهنمي شيطاني ...!! وباختفاء بطل اللعبة السياسية في العالم العربي أنتهى الدور وقد عرف علانية ان المنتصر ليس ، السادات ، على كل حال ..



انور السادات

وليس أمامها ، أي مصر العربية الا أن تحمل انورالسادات ، حدة متاعب الهزيمة أو التجربة الفاشلة ولا يمكن للعقلاء ان يربطوا مصيرهم ومصير قومهم وأمتهم بمصير تجربة فاشلة ، الرابح فيها العدو وحده بعد موت السادات ، واختفائه نهائيا من مسرح اللعبة السياسية العالمية ، ولابد للشعب المصري العربي ان يعود لممارسة دور القيادة ويتحمل مسؤوليات القائد . ولابد لشعب مصر العربي أن يحمل مسؤولية أخطاء المعاهدة للرئيس الراحل وحده ، ويتخلص هو من أعبائها حالا وسريعا ، وعادة الشعوب انها لا تتحمل لخطاء قادتها وأن كان من حقها أن تجني وتتمتع بثمار انتصاراتهم ، لابد للشعب المصري العربي ان يتخلص من أخطاء المعاهدة بعد وفاة فارسها قبل ان تستغل الصهيونية العالمية الظروف وتدمر العلاقات الانسانية والتاريخية بين مصر العربية وبقية العالم العربي وتصل الى اهدافها البعيدة لمعاهدة كامب ديفيد والجميع في غفلة احلام اليقظة . والواجب يفرض على قادة مصر العربية ان يعلنوا بشجاعة ان مصير مصر العربية مرتبط بمصير بقية العالم العربي ، وأن مصر العربية جزء من الأمة العربية وليست الأمة العربية جزء من مصر العربية .

أن مصر العربية فقدت الكثير من ثرواتها المعنوية بعد المعاهدة ولم يبق أمام الأعداء الا الكلمة الحرة الشريفة التي هي رأس مال الشعب المصري العربي الآن فان استطاع الاعداء القضاء على الكلمة الحرة الشريفة في مصر العربية الحرة الشريفة حتى الآن فقل : ، ويل للعرب من شر قد اقترب ، وحسبنا الله ونعم الوكيل

يوميات محرر

●● كان همه الأول ينحصر في كيفية الحصول على القليل مما يسد به رمق صغاره الاربعة .. حتى ولو لم يذقه هو وام العيال فهما صديقان للصبر منذ زمن !! لكن زفارته تكاد تفصح عن عجزه ، ولسان حاله يقول : ، العين بصيرة .. واليد قصيرة ،!!

ومع ذلك القى بهمومه جانبا امام رغبته في تناول فنجان من القهوة بعدا ن قال : ، أنا واياهم على بو خيمه زرقا ،!!

نادى ام العيال ، علها تجد له حبيبات من الهيل لتبهير الدلة .. لكنها خيبت ظنه وهي تقول ، متى خبرت الهيل في البيت يا غناتي ؟،

فكانت كلماتها ذات الم كم كان يود لو لم يسمعها لانها تحمل اكثر من معنى ، فحاول الهرب من واقعه وهو يقول :

، الدلة اللي مابتهر من الهيل
مثل العجوز اللي خبيث نسمها

ومع آخر رشفة – من الدلة اياها – كانت فكرة الانتقال قد اختمرت في خاطره ، ولم يعد أمامه الا تنفيذها .. وفي اقل من ساعتين كان الضعن ياخذ خطواته الأولى صوب المكان الجديد !!

كان تفاؤل الاسرة لا حدود له بتحسن الاحوال .. وهذا الهاجس هو الذي شحذ همة افرادها في غد انتقال الاجساد المتعبة .. والامل جزء عن الشيء المؤمل فيه .. و :

، ما اضيق العيش .. لولا فسحة الامل ،

وها هم يحطون الرحال – لاول مرة – بجانب احدى القرى .. ومعهم بعيرهم الذي اكتسبوا منه بعض الصبر .. وغنيماتهم الثلاث التي صمدت أمام الموت وهو يفتك بامهاتها ، وصغارهم الاربعة الذين رأوا في القرية ومبانيها وطرقاتها شيئا من العجب !!

وكم كانت فرحتهم غامرة وهم يرون الطعام يتوافد اليهم عندما كانوا مشغولين بنصب بيت الشعر .. مبتدئين حياة يختلط فيها الطابع القروى بالبداوة !!

وهناك وجد الصغار ما يملأ افواههم ولم يكونوا يعلمون ان ذلك على حساب كبرياء ابيهم ..

الا كان الله في عون الآباء .

●● استرعي انتباهي :

لا تكاد تخلو الصحف اليومية والمجلات الدورية من تناول جوانب المسيرة التعليمية في بلادنا .. فاذا تناولت صحيفة ما موضوع المنهج فان الاخرى تناقش من جانبها مسالة المدرس ماله ، وما عليه .. وهذه ظاهرة صحية تحسب للصحافة كمنبر للرأي ومنارة لفكر !!

لكنني في خضم ذلك اجد مبررا لطرح سؤال ، عريض عن مدى فائدة من هذه الآراء ؟!

انني افترض أن يكون لدى وزارة المعارف ادارة مختصة تهتم بما ينشر في هذا الصدد ثم تخضعه لغربلة علمية دقيقة لان القضايا التعليمية والتربوية تختلف عن غيرها تبعا لحساسيتها ، اليست قضية بناء الجيل ؟

ان ما اشرت اليه ، سوف يساهم في جعل هذه القضية الهامة في منأى عن الارتجال وبالتالي ستكون اكثر حصانة امام هذا السيل من الآراء الناقدة .

أحمد حامد الغامدي

اوسع التفاصيل عن الحفل الختامي المقبل لجمعية الدمام

جاسم العثمان يستضيف خليل الزياني ولاعبي الاتفاق على المسرح !

■■ يقام بقاعة المعهد الصناعي بالدمام مساء يوم ٢٥ شعبان القادم ولمدة يومين الحفل الختامي المنوع الساهر لجمعية الثقافة والفنون بالدمام .. وعلمت « كل الفنون » ان الوجه التلفزيوني اللامع « جاسم العثمان » صاحب ومعد برنامج « مساء الخير الناجح » .. سوف يقدم فقرة تلفزيونية .. اذ يستضيف المدرب الوطني « خليل الزياني » مدرب نادي الاتفاق وبعض لاعبي فريق نادي الاتفاق على خشبة المسرح وبحضور الجماهير وبين فقرات الحفل ..

وعلمنا ايضا ان فقرات الحفل سوف تكون كالتالي :

المطرب مشعل الخالدي يقدم اغنية : من غير وداع « وهي من كلماته والحانه .

■ المطرب ايوب خضر يقدم اغنية « ردي ياق العمر » كلمات محمد المبيرج والحان مبارك السعيد .

■ المطرب حسين قريشي يقدم اغنية « لو دريت » كلمات محمد عبد الله المبيرج .

■ المطرب سعد شهاب في اغنية « سمعتك يا حبيبي تقول » كلمات والحان مشعل الخالدي .

■ المطرب محمد عباس في اغنية « وادي حقيقة هواك » كلمات على المصطفى الحان عبد الكريم سالم .

■ المطرب سامي حسن في اغنية « دورتك » كلمات على عيسى والحان سامي حسن .

■ المطرب صالح الشهري في اغنية جديدة من تأليف والحان مشعل الخالدي .

بالاضافة الى الصوتين الشعبيين طاهر على احمد ومبروك التركي « والمنلوج لابراهيم السويلم وعلي السبع ومحمد زكي الزاير .





جاسم العثمان — عبد الوهاب ابو عائشة — مصطفى عبد الخالق

كما علمنا انه سوف يقدم ضمن فقرات الحفل الفني الساهر الكبير اوبريت وطني يشارك في تقديمه جميع الفنانين المشاركين في الحفل اسم الاوبريت « مواكب البهجة » وهو من كلمات الشاعر على المصطفى ولحن صالح الشهري .

يقول مطلع الاوبريت :

طوق على ارض الخليج
طوق وفي موكب بهيج
طوق مثل زهوة عرف
تحمل من الورد الاريج
يا ذكرى في كل القلوب
يا نسمة تعطينا طيوب
طوق وفي موكب طروب
مع طلة انسام الغروب

الحفل من اخراج الاستاذ مصطفى عبد الخالق .. الذي يعد له من الان كافة الامكانيات المادية والفنية والمعنوية اللازمة والتي تليق باخراج هذا الحفل بالصورة المرجوة والمأمولة .

المعروف ان الفنان الاستاذ مصطفى عبد الخالق من الكفاءات التي دعمت وقوت وساعدت على انجاح حفلات جمعية الدمام المسرحية والمنوعات خلال السنة الماضية والعام الحالي ..

انتظر ايها « الخريف » مسلسلة حسن عابدين الجديد

القاهرة – مكتب المدينة

« انتظر ايها الخريف » .. عنوان المسلسل التلفزيوني الجديد الذي يقوم ببطولته حسن عابدين وهدى سلطان ونهاتي راشد ومعالي زايد ومها ابو عوف وحسين الشربيني وعماد رشاد .

المسلسل سيناريو وحوار نبيل غلام واخراج حمادة عبد الوهاب .



أسلوب جديد في الاخراج المسرحي

هامبورغ « ا . ن . ب » : حقق مدير باليه اوبرا هامبورج جون نويماير مشروعا كبيرا ناجحا من مشاريع الاخراج والتصميم المسرحي المركب ، عندما عرض – لاول مرة – اسطورة الملك ارتوس التي تعود الى القرون الوسطى على خشبة المسرح الفني الراقص في المانيا الاتحادية حيث عرضت حكايات فرسان العصور الوسطى ومغامراتهم ورقصاتهم وحبهم وانتصاراتهم في جو من الالوان الزاهية واجواء العصور الغابرة على شكل باليه رائعة استطاع نويماير ان يحبك فيها خيوط الاحداث في لوحات راقصة مليئة بالحركة والالوان والاضواء .. وتروي هذه الاسطورة قصة البحث عن الصورة المثالية للحياة الاجتماعية المشتركة ، ولكن الجهود الرامية لتحقيق هذه الصورة المثالية تفشل امام تسلط الافراد وحبهم للسيطرة والقوة ..

ولم يكتف نويماير في مسرحيته الراقصة هذه باسطورة ارتوس التاريخية بل اضاف عليها بعض المقاطع من قصة تريستيان بحيث تمكن من تقديم صورة مزكية تجمع بين لغة الحركة القديمة والحديثة في اطار من التصميم المسرحي الرائع ، مركزا في ذلك على تقديم العروض التجريدية والحركات الصارمة . وقد سمح نويماير لنفسه ، كمصمم مسرحي ، استخدام المؤثرات الخارجية كالضباب والاشياء الاصطناعية والاشكال الفنية ، كما قدم هانز فيرتر في هذه البالية مقطوعات موسيقية على البيانو والاشرطة المسجلة والفرقة الموسيقية بشكل فريد من نوعه تماما بحيث يمكن القول بان نويماير توسع في مسرحيته هذه في مفرداته الراقصة ..

وفي الصور واللوحات المتعددة التي قدمها المخرج للبحر والامواج التي تعبر عن الضمير واللاشعور ، ابرز اشكالا جياشة متماوجة ذات تعبيرات قوية خارقة . والواقع ان نويماير لم يقدم في اسطورة ارتوس مسرحية بطولية بل مشاهد تصويرية مكثفة تجمع بين العناصر الفنية المأساوية والفن الحديث المعاصر .

اهم رمضانيات الاذاعة المصرية

□ القاهرة – مكتب المدينة

انتهت الاذاعة المصرية من اعداد برامجها الرمضانية ..

ستقدم هذا العام ٣٠ فزورة – و ٨ سهرات – ٤ مسلسلات – و٣٢ برنامج منوعات . ومن اهم البرامج رمضان في ٥٠ سنة .. وهو عبارة عن الاغنيات التي ترددت عن شهر رمضان خلال ال ٥٠ سنة الماضية مع تعريف بالمؤلف والملحن والمغني .

ومجموعة من البرامج الصغيرة لاتزيد على ٥ دقائق مع نجوم الادب والفكر والصحافة والفن .

كاميرا ومايكرفون

قناديل .. وسؤال .. هل تعرض ؟

■ هناك اقوال تتردد بين وقت واخر ان البرنامج الشعبي التلفزيوني – قناديل – الذي كتب مادتها الشاعر الكبير الراحل احمد قنديل ، يقال انها خلال ايام رمضان المقبل ستعرض بعضا من حلقاتها وذلك في الاسبوع مرة ، ترى ما صحة هذه الاقوال – شمس تشرق – خبر بيان .

الصمت في عيون حائرة

■ احمد زكي في حلقات تلفزيونية – الصمت في عيون حائرة – يمثل ايضا – يحيى شاهين – تيسير فهمي – ليلى علوى – الاخراج لفايز حجاب

المجنون مابين القاهرة واليونان !

■ غادرنا خلال هذا الاسبوع الى القاهرة لاجراء البروفات للمسلسلة المحلية – المجنون – الممثل طلال شقدار – فؤاد بخش – ناجي طنطاوي – عبد الرحمن المقرن – وذلك لاجراء بروفات اولية لهذه المسلسلة ومن ثم يغادر الجميع الى اليونان وذلك للبدء في تصويرها – التصوير يستغرق الى عشرين من شهر رمضان المبارك .

اسماء من التلفزيون

طريق الحب والذهب !





■ يونس شلبي – بطل للمسلسلة التي تصور في تونس – طريق الحب والذهب – يشارك في التمثيل محمود القلعاوي ، سناء يونس – قصة علي سالم – اخراج فايز حجاب .

تسمع

اذاعة البرنامج الثاني

١١/١٠ ص قصص عالمية ١/٤٥ ظ اسمعوني – ٤ر٤٠ الطلبة والشباب ٦/٥ المستمع يضع النهايا ٧/٣٠ م علم وعمل ٨/٣٠ ل موكب العلم ٩/١٥ ل مع الموسيقى العالمية ١٠/٣٠ ل موسيقى الشعر الاخبار الاولى حسين نجار والاخبار الثانية احمد حريري الاخبار الثالثة علي بعداني – الاخبار الرابعة عبد الرحمن يغمور هاشم ملاوي

اذاعة البرنامج العام

٤/٧ ع مع الناس ٥/١٥ ع سواليف الناس ٥/٤٠ ع مدينة وتاريخ ٨/٢٢ ل من القائل ؟ ١٠/١٥ ل من البادية ١٠/٥٥ ل الكلمة الطيبة ١١/١٥ ل خبر وتعليق ١١/٣٠ ل مجالس السمار ١٢/٤٥ ل الموقف الاخير .

مسرحيات تشاهدها

خادم سيدين

■ محمد صبحي بطل المسرحية التلفزيونية الجديدة – خادم سيدين – يمثل معه اسعاد يونس – ليلى علوى – مجدى امام – الاخراج لفهمي الخولي .

٨ في الهوا

■ يحيى الفخراني مع عايدة فهمي – زكريا يوسف . ماهر لبيب ، المسرحية – ٨ في الهواء – اخراج سيد عمارة .

للاطفال

حكاية جدتي

■ الممثلة كريمة مختار تلعب بطولة مسلسل تلفزيوني للاطفال – حكاية جدتي – عدد حلقات هذا المسلسل ٣٦٥ حلقة الاخراج جميل المغازي – كتبه – امين الصاوي ، نعم الباز ، مرسي سعد الدين .

سهرة الغد

سائق التكسي

■ سهرة تليفزيونية ابطالها – صلاح قابيل – حمدي حافظ – سائق التكسي – قصة احمد النحاس – اخراج نصر عبد العزيز .

عبدالعزيز صيرفي

صباح الخير

حوار فني ساخن عن مسرح التلفزيون !!

اود ان اؤكد ان كلامي السابق عن برنامج « مسرح التلفزيون » انما كنت اعني به « المسرح الحديث » وما كان يسير في نطاقه من برامج مشابهة .. اما برنامج التلفزيون الذي اخرجه الصديق الفنان « عبدالله بوراس » وهذا الذي لم اره للاسف فلا استطيع ان اتكلم عنه لانه عرض في وقت لم اكن موجودا فيه كي اشاهده ..

وعن هذا البرنامج « مسرح التلفزيون » الذي يظل من وجهة نظر الجميع افضل برامج المنوعات على الاطلاق .. دارت مناقشات مفيدة في جلسة خاصة حضرتها قبل ايام وكان المتحدثون فيها زملاء صحفيين والفنان عبادي الجوهر وزملاء من العاملين في التلفزيون وهم من المهتمين بهذا النوع من البرامج ..

والحقيقة تحدث الفنان عبادي الجوهر عن وجهة نظر « الفنان » في هذا البرنامج وقال صراحة ان « الارتجال » في التنسيق من اجل الاعداد لهذا البرنامج يظل حتى الآن هو السمة البارزة التي يتصف بها « مسرح التلفزيون » اذ كيف يطلب من الفنانين الاستعداد للمشاركة فيه باغنيتين جديدتين خلال اسبوعين على اكثر تقدير ؟ .. وكيف يستطيع الفنان ان يجري البروفات مع الفرقة الموسيقية خلال هذا الوقت القصير مع الكثير من المعاناة والارهاق والتحمل النفسي ثم يذهب يجلس يوما كاملا في التلفزيون من اجل تسجيل حلقة مدتها ساعة واحدة (!!) .. ثم في النهاية يتسلم مكافأة مقدارها الف ريال عن كل اغنية (!!) وهذا مبلغ بسيط جدا اذا قيس بمعاناة الفنان وجهوده وتعبه وقيمة عطائه الذي يفترض فيه الابداع ..

وقال عبادي ايضا .. ثم في نهاية النهاية .. يعرض مسرح التلفزيون خاليا حتى من هذه الوصلة الغنائية (؟!) .. وربما لا تعرض هذه الاغاني « الجديدة » في المسرح على الاطلاق .. وربما ايضا تظل حبيسة مكتبة .. التلفزيون الى الابد .. وانه ربما تعرض كفقرة مستقلة في احد الامسيات .. واذا ما عرضت فربما ايضا تعرض بطريقة مشوهة او مبتورة او ناقصة – لهذا – وهذا من جهة نظر الفنان – يظل التعامل مع برنامج « مسرح التلفزيون » .. يتسم بالحذر واللامبالاة وقلة الحماس .. وربما « السلبية » المطلقة التي تعني انصراف الفنانين عن المشاركة في برنامج مسرح التلفزيون (!!) .

ان هذه الامور كلها ليست هي بالطبع كل « مشاكل » برنامج مسرح التلفزيون .. فهناك ما هو اكبر من ذلك واكثر تعقيدا والتي منها مثلا موضوع « الفرقة الموسيقية » ..

ان الشيء العجيب الغريب حقا في هذه المسألة .. ان الفرقة الموسيقية المصاحبة للفنانين في برنامج مسرح التلفزيون هي فرقة الاذاعة .. ويعني هذا ان هذه الفرقة تخضع لكل نظم الاذاعة الادارية والفنية بمعنى ان العازفين موظفون لدى وزارة الاعلام والمفروض ان الجهة المعنية بوزارة الاعلام ذاتها هي التي تكلف هذه الفرقة الموسيقية بالاعداد والاستعداد واجراء البروفات مع الفنانين حين التفكير في عمل مسرح التلفزيون ..

ولكن يبدو ان الجهة المعنية بهذا الامر لا تستطيع التحكم او السيطرة على الفرقة الموسيقية بالشكل الذي يسمح لها باعداد برنامج مسرح التلفزيون في وقت كاف وترتيبات مسبقة تكفل نجاح هذا البرنامج ..

ولقد سمعت حوارا بين زملاء عاملين في التلفزيون والفنان عبادي الجوهر .. مفاده من هو ذلك الذي يدعو هذه الفرقة الموسيقية للمشاركة في برنامج مسرح التلفزيون والحقيقة لقد اندهشت كثيرا لهذا الحوار اذ ان المفروض ان التلفزيون هو الذي يجب ان يدعو الفرقة الموسيقية لمشاركة الفنانين وليس العكس هو الصحيح .. ولكن هناك مشكلة اخرى .. اذ كيف التنسيق بين ماهو مطلوب من التلفزيون بشأن الفرقة الموسيقية وبين ما يأتيها من تكليف من الوزارة مثلا بالسفر او الاتصال للعمل في مناسبات اخرى وربما بلاد اخرى في المملكة .. ويكون هذا الوقت موافق للوقت المفروض ان يسجل فيه مسرح التلفزيون (!!)

انني كما سبق وقلت ليست هذه كلها هي معوقات عن عمل برنامج مسرح التلفزيون فهناك مسائل الاعداد ومساهمة الفنانين والاخراج ومسائل فنية اخرى وادارية متفرقة .. ولكن في اعتقادي انه بشيء من التنظيم ومراجعة موضوع مكافأة الفنانين ووجود الرغبة الصادقة اساسا من جدوى وحتمية هذا النوع من البرامج وتهيئة سبل الدعم والتشجيع الادبي والمعنوي والمادي لاسرة برنامج مسرح التلفزيون من العاملين فيه .. وكذلك الفنانين .. اؤكد انه يمكن عمل هذا البرنامج بشكل يرضى عنه الفنان والجمهور والتلفزيون معا .. وهذا ما نأمله جميعا في كل الاحوال .

جلال ابو زيد

الكتاب القادم ..



طلال مداح !!

■■ ... بلبل الجزيرة – فنان الجزيرة الاول – طلال مداح ، هذا الفنان السعودي الذي احتل القلوب بصوته الشجي .. واغانيه الوطنية – العاطفية ! .. واحتل الصفحات الفنية منذ ظهوره – عرفنا صوت فناننا طلال كزهرة صغيرة .. وكبرت هذه الزهرة .. ولازالت روائحها الذكية تعطر مجالسنا وسهراتنا !!

لقد غنى – طلال – وعرفنا من غنائه حلاوة الكلمة .. والصورة المعبرة .. واللحن القوي .. !

وكما يتذكر محبو – طلال – كيف كان صدى اول اغنية عندما سمعها عشاق الفن .. وردك يازارع الورد .. احبها الناس واحبوا طلال !!

■ ولا اريد ان اطيل في الحديث عن طلال .. خشية اتهامي من الغير .. او يعتقد البعض ان حبي لصوت طلال – اعماني – !! عن الاصوات الجديدة – وهذه صفة لا احبها .. نعم احب صوت طلال مع ترحيبي بكل الاصوات الجديدة ، ومعها حتى تحتل مكانها الطبيعي لا اكثر !!

■ المهم ..

الزميل الاستاذ جلال ابوزيد . وهذا خبر ربما علم البعض والاخر حتى الآن لم يعرفوا عن محاولتنا في اقناع – ابوزيد – في الشروع فورا والكتابة عن حياة الفنان طلال مداح !!

واعتقد ان البعض يجهل ان – أبو زيد – من احب الناس الى قلب طلال لانه شاركه مشواره الفني منذ الخطوة الاولى وحتى الآن .. !

شاركه في مشاويره الفنية ..

شاركه في حتى سهراته !!

المهم محاولاتنا اسفرت بموافقة – ابو زيد – ليكتب عن ذلك المشوار الطويل – المليء بالمفاجآت .. والاحلام .. والمتاعب ..!

وظهرت بوادر الهمة والنشاط على – أبو زيد .. وفعلا شاهدناه وهو يبحث عن الماضي ويسترجعه بين أوراقه وذكرياته ..

واسبوعان لا اكثر .. هما شعلة النشاط .. وبعدهما خمدت للاسف تلك الشعلة !!

وعندما نسأل – ابو زيد – عن الجديد في كتاب حياة طلال .. الاجابة تأتينا ببسمته المعهودة ..

قريب .. قريب .. ومابعد هذا القريب .. !

■ واليوم بعد مرور الأيام نعود ونطالب الزميل جلال ابو زيد باسم القراء ان يكمل فصول الكتاب فنحن في شوق كبير لمعرفة حياة طلال – قديمها وجديدها .. ليضيف الى المكتبة هذا الكتاب ..

نقول – لجلال – منتظرون لنفض غبار الكسل من اجل الالوف التي احبت فنانها الأول – طلال مداح – !!

■ صيرفي ■

أغنية جديدة

لو كان بايدي ياقمر

كنت خضت عمق البحر
جبت اللآلي والدرر
كنت كسرت الحجر
واخرجت منه ما ندر
كنت طفت البساتين
وقطفت من اندى الزهر
كنت حلقت في السماء
وجمعت لك نجم السحر
وصنعت لك احلى العقود
خيطه من ليل الشعر
وحققت لك كل الوعود
انت يا اغلى البشر
بل تتحدى الورود
يا قمر خمسة عشر

كل من شافك تغني
حتى البلابل على الشجر
انت يا روحي الونيس
يحلى وياك السهر
انت شيء غالي نفيس
عطرك على الكون انتشر
امنتي نفسي باللقاء
كل ما طيفك عبر
واحلم بافراح اللقاء
واهني قلبي إلى صبر
وارسم على وجه السحاب
صورة لقانا المنتظر
واقوله اصحى ياسحاب
تمسح الصورة بمطر
وتخلي لقيانا سراب
وتقولي دا حكم القدر

محمد حسن العوض

لا تختلس النظرات ...!!

خرج لنا الاستاذ « مصلي » بدعوى الاخلاقيات التي لا يحملها التلفزيون المصري ..!! وانه يتقزز من برامجه فكيف سمح لنفسه ان يشاهد هذه البرامج التي تختلف مع فكره ، فالتلفزيون المصري لم يأت له ، بل المصلي ذهب اليه وهو غارم اكثر من ١٥٠٠ ريال فقد اشترى ايريال ومعزز للاستقبال ودفع فيهما ، واذا لم يدفع ويشتري هذه المعدات فلن يشاهد شيئا ... فالبرامج لم تفرض عليه بل هو سعى اليها ، فلماذا يكلف نفسه هذه الغرم حتى يشاهد برامج يتقزز منها .

والتلفزيون المصري لم يطرق بابه حتى يتباكى على ماشاهده ولم يوجه اليه اطلاقا ... اذ ان موجات التلفزيون لا تتعدى مداها ٥٠ كيلومترا وتعتبر محطات محلية بحته وبالطبع برامجها تخاطب فكر وتقاليد وعادات محلية اذ ان امكانيات الارسال التلفزيوني محدودة بـ ٥٠ كيلومترا ونتيجة لعوامل المناخ وارتفاع نسبة الرطوبة تزيد امكانيات الاستقبال ، ومع ذلك فالاستقبال العادي لا يتيح التقاط موجات التلفزيون بالنسبة لمحطات الارسال البعيدة فموجات التلفزيون تسير في خط مستقيم ولا ترتد او تنعكس ، فلابد ان يكون الايريال على خط الرؤية لمحطة التلفزيون وليس هذا فقط ، بل وموجة لمحطة الارسال .. لذا اقام « المصلي » ايريال اكثر ارتفاعا وجهاز « بوستر » ليضاعف الاشارة المستقبلة وليس هذا فقط بل ووجه إلى التلفزيون المصري ، كأنه اشترى نظارة مقربة ليشاهد الجيران خلسة ، والجيران على طبيعتهم لا تعي ان هناك عيونا جاحظة تتلصص ... ثم تتقزز .

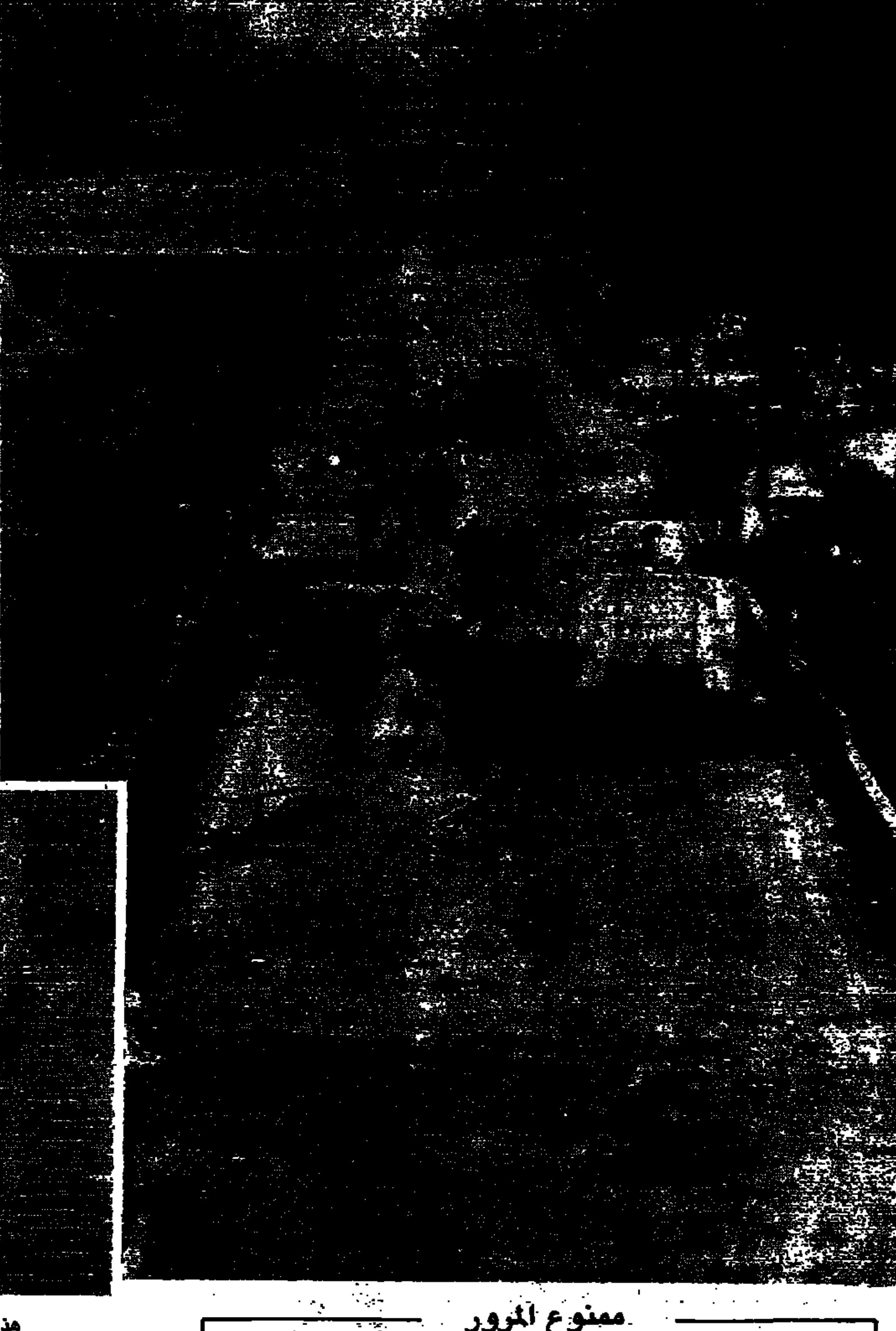
متولي امام

بيوتهم قبورهم !!

لم يكن سكان قرية تجليو الايطالية يتصورون بان منازلهم الجميلة ستتحول الى قبور - ولكن هذا ما وقع بالفعل مساء الاحد الماضى عندما انهارات الاتربة والصخور من التلال المجاورة وطمرت البيوت .

رجال الانقاذ يستعملون الجرافات بحثا عن الاحياء والجثث

(لاسلكية اب)



ممنوع المرور

من الامور البديهية ان الطرق الارضية مخصصة لمرور السيارات والبشر .. وحتى الدواب .. ولكن طائرة كندية مرت من هذا الطريق بمدينة فرانكفورت بالمانيا الغربية . والنتيجة ؟ مصرع خمسة اشخاص على الاقل داخل سياراتهم .ولكن .. ! بالطبع لم يقع الحادث باختيار الطائرة وهى مقاتلة من طراز ستارفايتر .

(لاسلكية اب)

هذان الرجلان الامريكيان جلسا على هذا النحو ورفع كل منهما لافتة كتبت عليها كلمة « لا » بأحرف سوداء وبارزة وذلك خلال الاستعراض السنوى للقوات المسلحة الذى انتظم بوسط مدينة شيكاغو الأمريكية . والتقطت الصورة عند وصول الصف الأول من جنود الاستعراض الى الرجلين المطالبين بالسلم وايقاف سباق التسلح .

لاسلكية أب



عجائز النازية

بالرغم من الموقف الغربى الرافض لهتلر وعهده النازى الا ان بعض الجنود الذين عملوا فى جيشه (فرقة الدبابات الباتزر) احيوا ذكراه بالاجتماع فى قاعة المجلس البلدى بمدينة باد هيرسفلد . وبالطبع ثارت مشاعر الآخرين وتظاهر اكثر من خمسة الآف المانى غربى امام المبنى .

(لاسلكية) (اب)

سبعة ايام فى بلاد الأنهار.. والفيضانات : بنغلاديش

امطار . وثلج ...
وارض خضراء ..
وشمس ساخنة
« الركشا » وسيلة المواصلات الرئيسية


مع اعضاء السفارة فى دكا

الأرض كلها خضراء

ان يذهب الكل غربا .. وتذهب انت شرقا فهذا يعنى كثيرا من الدلالات .. قد تكون انسلنا مرتبط بشمس الشرق وتجد فى الشروق راحة ممتعة .. وقد تكون انسانا لا تجد فى الغروب الا ذلك الاحساس القاتم عند سقوط قرص الشمس فى البحر .. وقد .. وقد ... لا اريد ان افلسف لماذا الذهاب الى الشرق او الغرب لكن هذا الخاطر الح على ذهنى وانا اركب الطائرة البنغالية فى رحلة الى بلد العجائب !! تلك البلاد التى يعيش فيها اكثر من ٩٥ مليون نسمة فى مساحة تبلغ حوالى ١٤٢٧٧٦ كيلو مترا ..

دكا
من : على حسون

كان الاقلاع المقرر لنا من مطار الملك عبدالعزيز بجدة الساعة الثامنة والنصف مساء لكن الطائرة لم تقلع الا الواحدة صباحا ولك ان تتصور الضغط النفسى الذى سببه لنا الانتظار ولكن شغلت نفسى برفاق الرحلة الذين كان كل واحد منهم يحمل جهاز تسجيل ضخم يعود به الى بلاده .. المهم بعد سفر متواصل دام حوالى ست ساعات اعلن عن وصولنا الى مطار « دكا ».

دب النشاط من جديد فى نفوسنا .. اخذت ابحث من خلال النافذة عن الأرض التى لم نشاهدها طوال الرحلة . كانت السماء نصف غائمة .. عند هبوطنا من الطائرة لمحنا بقايا مياه تشكل بقعا متناثرة على المدرج كان شخصان فى استقبالنا .. قاما بكل الاجراءات للدخول الى (دكا) كان النوم يمارس معنا كل ضغوطه .. تقرر نزولنا فى فندق « شونار جون » وهو احدث فندق فى بنغلاديش ... كانت الساعة تشير الى العاشرة صباحا الواحدة ظهرا بتوقيت المملكة .. وفى لحظة كنت فى سبات عميق لم تفلح محاولات الزميل الأخ على الفقيه والأخ جعفر حسن المرافق البنغالى فى حملى على الذهاب معهما لتناول طعام الغداء حسب التقاليد البنغالية .. التى تقول ان على الضيف ان يتناول اول طعام مع مضيفه ..

فى لحظة وجدت نفسى اقفز من فوق السرير على صوت اهتز له مبنى الفندق او هكذا خيل لى من ضغط النوم .. وتحققت من ذلك واذا السماء مليدة بالغيوم .. وصوت الرعد .. والصواعق يخلع القلوب من الصدور .. واخذت كتل من الثلج تتساقط محطمة لزجاج النوافذ . والسيارات واختفت من الشوارع حركة (الركشا) واظلمت السماء حتى ظننت ان وقت صلاة المغرب قد حل .. واستغرق هطول الامطار حوالى ساعتين لتظهر الشمس من جديد .. ولتعود الحركة الى الشوارع كان شيئا لم يكن .. وللامطار فى بنغلاديش مواسم ويقول احد ابنائها واصفا اياها :

(ان بنغلاديش منطقة جميلة جدا .. وان ما تتمتع به من انهار وجبال وغابات خضراء وسمائها الزرقاء فى الربيع وامطارها الغزيرة فى موسم الأمطار تجعل منها منطقة جذابة .. وتشكل منها منظرا جميلا وجذابا).

التاكسى نادر ..

بعد ان كفت السماء عن الهطول . واكتشفنا اننا لا نحمل جهاز تسجيل ولا كاميرا قررت الذهاب الى السوق .. وهناك اكتشفت العجب العجاب .. مواكب من راكبى (الركشا) الذين يجوبون الشوارع حيث هى تشكل وسيلة المواصلات الرئيسية .. فالتاكسى غير مستخدم الا من قبل (النواب) الذين يستطيعون ان يدفعوا قيمته الكبيرة .. والا ففى (الركشا) متسع لمن يريد .. (الركشا) هذه عبارة عن دراجة عادية موصول بها مقعد له اطاران ومغطى .. وعند هطول الأمطار يعطى الراكب قطعة من البلاستيك الخفيق ليضعه على قدميه ليحميه من الأمطار .

ويبدو لك كزائر لهذه البلاد ما تعانيه من ضيق اقتصادى كبير .. فهى من الدول ذات الكثافة السكانية وعليك ان تتصور هذه الكثافة اذا علمت ان فى كل ميل مربع يوجد ١٤٠٠ انسان .. فهى ثانى دولة مسلمة من حيث عدد السكان .. (خمسة وتسعون مليون نسمة) وهذا الاحصاء ليس هو الأخير .. وهذه الكثافة السكانية يشكل اقتصادها نقطة اساسية فهو اقتصاد ريفى يعتمد على المحاصيل الزراعية مثل الأرز والجوت .. والشاى . واهم صادراتها الجوت الخام والمنتجات الجوتية والجلود والورق والورق الصحفى بشكل خاص .. والمنسوجات والقطن والخيط والقريدس والكوابل .. على ان هناك احتياطيا كبيرا للغاز مع امكانية استكشاف النفط .

ومصنع الجوت وهو اكبر مصنع لهذا النوع من الصناعات حيث يصدرون منه الى معظم دول العالم . وقد اقيم فى الجزائر مصنع مماثل بالتعاون مع الخبرة البنغلاديشية .

واهالى بنغلاديش اناس مسلمون فى اغلبهم وهم متمسكون بالاسلام .. ويقولون انه عندما دخل الاسلام هذه الأرض وجد مكانا مناسبا .. وذلك عندما دخل المسلمون فى شبه القارة الهندية خلال عام ٧١١ ميلادية تحت قيادة القائد المسلم محمد بن القاسم اخذ الكثيرون يدخلون فى شبه القارة من الباب الغربى وانتشروا الى الشرق والجنوب وقاموا بنشر الدعوة الاسلامية ..

وكانت الدعوة تلاقى بعض الصعوبات من الديانات التى تملأ المنطقة ولكن استطاع الدعاة الى الله ان يحولوا تلك المناطق الى الدين الاسلامى الحنيف الذى يدين به اهل بنغلاديش الآن رغم الاحتلال البريطانى للمنطقة لمائة وتسعين عاما ..

خسارة الريجيم

فى حفل العشاء الذى اقامه لنا مدير عام الاعلام الخارجى فى فندق قريلنى وحضره بعض المسؤولين عن الصحف التى تشكل اكثر من ٧٠٠ من المطبوعات اليومية والاسبوعية والشهرية والدورية فى شتى اللغات والهجات ايضا .. وهذه ظاهرة تتمتع بها دول شرق اسيا .. وحضر الحفل القائم بالأعمال السعودى زينى احمد الغامدى .. وهذا الرجل من النوادر فى تعاملهم مع الآخرين ..

وقد اثبت لنا البنغاليون على شتى مستوياتهم انهم اكبر محرضين على مكافحة طرق (الريجيم) فالذى يريد ان ينقص وزنه انصحه بعدم الذهاب الى اولئك الناس الذى قد لايملك احدهم من حطام الدنيا شيئا ولكنه لايمكن ان يجعلك تخرج من عنده دون ان تتناول شيئا من الحلوى .. او البسكويت ففى اليوم الواحد قد تأكل اكثر من خمس مرات والله يمسيك بالخير (ياامجد) وامجد هذا احد المرافقين لنا وهو نائب مدير الاعلام الخارجى ورجل حيوب وكنت ابحث عنده عن انقاذى من هذه الأطعمة التى توضع امامى فى كل مناسبة .. لقد قلت للأخ جعفر وهو من موظفى وزارة الخارجية البنغالية ومرافق ثان لنا انتم اناس تحيرون من يأتى اليكم بهذا الكرم الذى المسه كل يوم .. فلم يجبنى ولاذ بالصمت .. وكأنه يريد ان يقول لى هذه طباعنا وعليك ان تتقبلها ..

وفى يوم الجمعة ذهبنا الى قرية شيتا غونغ وهى تبعد عن دكا حوالى ثلاثين ميلا والطريق اليها يخترق المزارع ويقع من المياه الراكدة والجارية واناس فى وسطها نصف عراة هذا فى مركبه .. الصغير .. وذاك يطرح سنارته بحثا عن الرزق وذلك يغتسل مع بقرته .. فى ذات المياه ومن اعجب ما رأيت ان الاغنام والأبقار هناك رغم اكتساء كل الأرض بالزرع الا انها بارزة العظام ..

وهم يعتقدون ان السباحة فى هذه المياه الراكدة بجوار الأبقار غير مضرة بالصحة .. وفى شيتاغونغ قابلنا هناك الحاكم الأدارى .. والقاضى حيث رافقنا الحاكم الادارى الى متحف الفنون الشعبية .. الذى كان مليئا بالأشكال والفنون الشعبية بعد ذلك ذهبنا الى مصنع النسيج لأحد المواطنين هناك .. وكنت اردد ما يقوله اولئك الذين يبحثون فى اللاشىء عن الشىء بان الانسان اذا ما اراد ان يكون له ظل فى الأرض انتصب واقفا رغم كل الظروف وكل العقبات ..

وفى المساء كان لنا لقاء آخر على مائدة الأستاذ زينى احمد الغامدى القائم بالأعمال السعودى فى دكا حضرها رجال السفارة السعودية هناك ومسؤولون عن الصحافة البنغالية .. وكانت فرصة رائعة لان يعيش الانسان لحظات ماتعة كتلك .. وقد طرح الكثير من النقاش لكثير من القضايا الصحفية والمستوى الذى قطعته الصحافة السعودية سواء كان ذلك فى الوسائل الطباعية الحديثة او وسائل الاتصالات المتقدمة .. او فى معالجتها لكثير من القضايا العالمية ومتابعتها للحدث حيث وقوعه ..

رحلة الى سلهيت

فى اليوم التالى كان لنا موعد للسفر الى سلهيت .. وسلهيت هذه مدينة تبعد عن العاصمة دكا بالطيران حوالى ٤٥ دقيقة بينما الوصول اليها بالسيارة يستغرق عشر ساعات وذلك لعدم صلاحية طرق المواصلات حيث تقطع الطريق كثير من الأنهار التى يتطلب قطعها الى استخدام المراكب .. او المرور على جسور من الأخشاب غير مأمونة العاقبة .

كان وصولنا الى سلهيت الساعة التاسعة والنصف صباحا .. حيث تقرر نزولنا فى مقر الضيافة الحكومى وذلك لعدم وجود فنادق هناك .. وفى ثوانى انتشر فى البلدة خبر وصول الناس من « السعودية » وكان هذا يعنى استقبالنا لكثير من اهالى المنطقة الذين رحبوا بنا كثيرا .. وعلى الفور من وصولنا ذهبنا الى مصنع الجوت وهو اكبر مصنع هناك ويعتبر مصدر


المتحف الشعبى فى سلهيت

زين الغامدى القائم بالأعمال

اقتصاد ريفى يعتمد على محصول الأرض والجوت صناعة اساسية

دخل اساسى .. للبلاد .. ومنه ذهبنا الى المصنع الذى تصنع فيه المادة الخام للورق .. وهذا المصنع يزود اربعة مصانع اخرى لتصنيع الورق بجميع اشكاله والوانه .. وقد استقبلنا مدير المصنع وهو رجل كبير السن لكنه نشيط بل فى نشاط ابن العشرين حيث اخذ يتحرك فى جميع اجزاء المصنع شارحا وموضحا وقد استغرق ذلك حوالى الساعتين بعدها تناولنا طعام الغداء وعلى مائدة المدير الذى رحب بنا كثيرا ...

فى طريق العودة الى سلهيت كانت الشمس تأذن بالأفول وشفقها الأحمر القانى يلتحم فى النهاية بالأفق المعتم .. كانت السيارة تتمرجح كأنها تسير على صخور مع ان الطريق مزفت وقد ازداد عجبى عندما رأيت عمال الطرق يقومون بعملية التزفيت فليس هناك آلات حديثة لتحضير الزفت بل يحفرون الرمال ويضعونها فى نصف برميل مقصوص بالطول وتحته تشعل النيران لتسخين (الرمل) ومن ثم يسكبون عليه الزفت السائل .. ليتحول الى « ازفلت » يتم فردها على الطريق بدون ان تكون هناك « مرحلة » .. ولهذا السبب لاترتاح السيارة فى السير على هذه الطرقات .

كانت سلهيت مدينة هادئة ترقد بين غابات الشاى التى ذهبنا الى احداها .. لنشاهد كيفية تصنيع هذه المادة .. وهناك قدم لنا صاحب ومدير الحديقة شرحا وافيا عن كيفية تصنيع الشاى . وتبلغ مساحة الحديقة حوالى ٨٠٠ ميل مربع كلها مزروعة بأشجار الشاى حيث لا تجد هناك بقعة غير خضراء ..

والليل فى سلهيت لاتعكر صفوه اى ضوضاء فالحركة تكاد تختفى الا من صوت متباعد لاطارات (الركشا) التى تدب على الأرقت بأشكالها المختلفة .. كان النهر امامى فلا ارى الا من قارب بعيد يجدف صاحبه بحثا عن الرزق ..

كانت لحظة الدخول الى سرير النوم .. لحظة ما بعدها لحظة .. حيث لم استطع النوم .. تلك الجيوش الرهيبة ذات الخراطيم الفتاكة .. وصوتها له (ونين) ولا ونين (فطوطة).

ارخيت الناموسية لعلها تحمينى من هذه الهجمة (التاموسية) الكاسرة ولكن لا فائدة ..

كان زملاء الرحلة كل واحد يغط فى نوم عميق .. وكنت اقول لنفسى هل هذه الجيوش كانت مكلفة بمناكفتى وحدى ام ماذا ؟

ولكن تأكد لى فى صباح اليوم التالى اننا كنا فى (لسع الناموس) شرق .. فقط لانهما أى الزميلين على الفقيه .. وجعفر حسن لم يشعرا بتلك اللسعات الحارقة ...

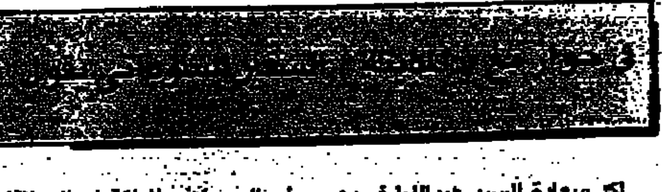
ومدينة سلهيت تمتاز بكثرة المدارس الأهلية فيها التى تدرس القرآن الكريم وعلوم الحديث وسوف يكون لنا اللقاء مع بعض المسؤولين فى هذه المدارس فى مكان آخر ان شاء الله ..

عند العودة الى « دكا » بعد ظهر ذلك اليوم .. كان علينا ان نذهب الى مركز المؤتمر الاسلامى .. والى مركز ابحاث الأرز وهذا ما سوف تعرفونه فى مكان آخر فى عدد قادم باذن الله ..

فى منزل القنصل السعودى

عندما تضعك القرينة فى وسط مدينة لا تعرف فيها من اهلها احدا تشعر بضغط نفسى شديد .. ولكن فجأة تغير هذا الاحساس وانا ادخل منازل الأخوة الاعزاء مع حفظ الألقاب زينى احمد الغامدى .. محمد عبدالله طلسجى ومحمد ابوعوف .. واحمد الجيزانى شعرت كأننى لم ابرح منزلى .. ففى منزل محمد طلسجى القنصل السعودى فى سفارة المملكة فى دكا كان هناك لقاء مع تلك النخبة الرائعة من الاخوان تجدد فى منزل الأخ احمد الجيزانى .. وقد تحدث الينا طويلا القائم بالاعمال السعودى هناك عن ما تقدمه المملكة من مساعدات ضخمة وهذا ما سوف يكون له موضوع خاص باذن الله .

لا املك هنا غير ان اقدم عظيم التقدير والاعزاز لهم جميعا ولا املك الا الصمت فالصمت ابلغ من الكلام . ولهم تعظيم سلام .



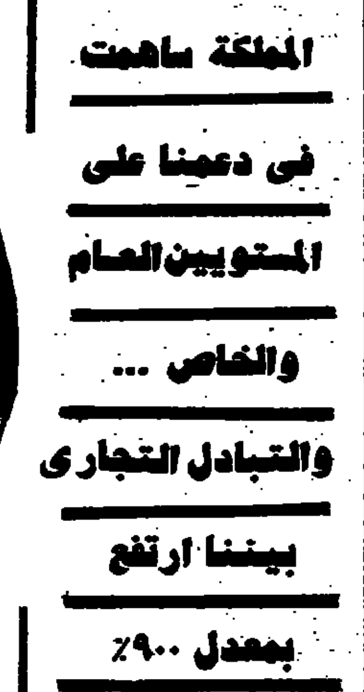
دورنا ازاء قضيتي فلسطين وارتيريا لم يتضاءل

٧٥٠ الف لاجىء يعيشون في السودان

اكد سعادة السيد عبداللطيف دهب سفير السودان بالمملكة ان العلاقات السعودية السودانية راسخة ومتينة وترتكز على اسس قوية جوهرها الاسلام والمصير الواحد المشترك والمصالح التجارية والاقتصادية والاجتماعية الضاربة في اعماق التاريخ . وقال سعادته ان المملكة ساهمت عبر قنواتها الاقتصادية المتخصصة في مساعدة المشروعات المختلفة في السودان .

كما تناول سعادته في حديثه الشامل لـ(المدينة) مسالة الاكتشافات البترولية في السودان . وقال ان بلاده ستصل قريبا الى مرحلة الاكتفاء الذاتي في هذا الصدد .

وشمل حديث السفير موضوعات اخرى عديدة فيما يلي نص المقابلة :



المملكة ساهمت في دعمنا على المستويين العام والخاص ... والتبادل التجاري بيننا ارتفع بمعدل ٩٠٠٪



سعادة السفير عبداللطيف دهب

السودان والمملكة

□ العلاقات السودانية – السعودية .. ما هو تقييم سعادتكم لتلك العلاقات ، وما هو تصوركم لها مستقبلا ؟

– مما لاشك فيه ان العلاقات التي تربط بين السودان والمملكة العربية السعودية قوية ومتينة وهي ترتكز على اسس قوية وراسخة جوهرها الاسلام والمصير الواحد المشترك والمصالح التجارية والاقتصادية والاجتماعية الضاربة في اعماق التاريخ والتي ظلت تنمو وتزدهر دائما على مر العصور .. وتشهد هذه العلاقات حاليا ازدهارا وتطورا ملموسا متعدد الجوانب ويشمل الكثير من الميادين فالتعاون بين البلدين بلور سياسات اقتصادية وتجارية تقوم على المصالح المشتركة .. فعلى المستوى الرسمي والحكومي ساهمت المملكة عبر قنواتها الاقتصادية المتخصصة مثل مؤسسة النقد العربي السعودي والصندوق السعودي للتنمية .. ساهمت بتقديم العديد من القروض ووقعت الى جانب ذلك العديد من اتفاقيات المشاركة في كثير من المشاريع واتفاقيات اخرى لتمويل عدد اخر من المشروعات ، حيث ساهم الصندوق السعودي للتنمية على سبيل المثال في تمويل المشروعات الخاصة بتطوير البنية الاساسية للاقتصاد السوداني كطريق كنانة – هيا ، وتطوير وتحسين مطار بورتسودان ، واحياء ميناء سواكن ، والمحطات الارضية للاقمار الصناعية وقد قدمت المملكة مؤخرا مساعدة مالية بلغت ٢٦٠ مليون دولار لدعم ميزان المدفوعات بالسودان وذلك التزاما بما قررته الدول المانحة في اجتماع باريس .

وبالاضافة الى كل هذا نجد ان العلاقات التجارية بين البلدين متطورة حيث ارتفع معدل التبادل التجاري فيما بينهما بنسبة ٩٠٠٪ عما كانت عليه من قبل .. وهذا دليل اكيد وصادق على الازدهار الذي تعيشه العلاقات التجارية - الاقتصادية . كما ان الاتفاقية التجارية المشتركة تجد اهتماما متزايدا من المسؤولين في البلدين الشقيقين بغرض تنقيحها وتعديلها حتى تواكب الطفرة التي حدثت في العلاقات التجارية والاقتصادية بين البلدين .

والى جانب هذا التعاون الرسمي نجد ان هناك تعاونا قائما بين القطاعين الخاصين في السودان والمملكة حيث يقوم القطاع الخاص السعودي بدور رائد في المجالات الاستثمارية بالسودان اذ يقوم بتمويل العديد من المشروعات ومشاريع البناء والتشييد والحكومة السودانية تقدم كافة الضمانات للمستثمرين السعوديين وغيرهم .. ولعل مشروع شركة التنمية الاسلامية والذي يموله صاحب السمو الملكي الأمير محمد الفيصل برأسمال قدره ٢٠٠ مليون دولار ، يعطينا دليلا ومؤشرا واضحا لقوة العلاقات الاقتصادية والتجارية والتي تربط بين البلدين الشقيقين .

اما في المجال السياسي فالمشاورات متصلة ومنتظمة بين السيد الرئيس القائد جعفر محمد نميري وشقيقه جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز لبحث كل ما من شأنه خدمة الأهداف المشتركة بين البلدين الشقيقين وكل ما يهم الأمتين العربية والاسلامية .

ومما سبق يتضح لنا التعاون الوثيق على كافة المستويات وفي جميع المجالات بين بلدينا ، ونتوقع باذنه تعالى ان تشهد هذه العلاقات تطورا جديدا وتزايدا لمصلحة الشعبين الشقيقين .

البترول السوداني

□ سعادة السفير .. ماهو موقف الاكتشافات النفطية في السودان ؟

– كما تعلمون ، فان النتائج الأولية لعمليات التنقيب عن البترول في السودان جاءت مبشرة للغاية وناجحة .. ونستطيع ان نقول ان السودان يشهد في القريب العاجل باذن الله تدفقا بتروليا يصل به الى حد الاكتفاء الذاتي .. وتشير الى ذلك الدلائل الأولية لعمليات الحفر والتنقيب وما تبعها من نتائج مثل اقامة خط انابيب البترول من مناطق وجوده الى مرسى نميري – وهو ميناء جديد – وهذه النتائج شجعت العديد من الشركات الاجنبية للمشاركة في عمليات التنقيب في مختلف مناطق البلاد .. وتمشيا مع تلك المعطيات الجديدة بدات وزارة الطاقة والتعدين في انشاء شركات وادارات جديدة خاصة بالبترول ، وهذا في حد ذاته يؤكد لنا جدية وصحة المعلومات الخاصة بالاكتشافات البترولية في السودان .. وقد تناولت مؤخرا بعض التقارير الصحفية هذه الاكتشافات ورشحت السودان بموجبها لاحتلال المركز الثالث عشر من بين الدول العربية المنتجة للبترول ورشحته كذلك للدخول في منظمة الأوبيك .

□ وهل يعني ذلك ان الاقتصاد السوداني سيعتمد في يوم ما على المنتجات البترولية شانه في ذلك شان الكثير من الدول البترولية ؟

– ما اود الاشارة اليه في الاجابة على هذا السؤال هو حرص القيادة السودانية وعلى راسها السيد الرئيس القائد جعفر نميري على تاكيد وابراز حقيقة هامة هي ان البترول لا يعني سوى دعم القدرة الذاتية للتوسع في الزراعة وتطويرها .. ولكن هذا لا ينفي بالطبع الأثر الايجابي الذي سيتركه عائد البترول على الفرد والجماعة وعلى المجتمع السوداني ككل من انتعاش اقتصادي وتطور في الخدمات العامة .. وبمعنى اخر فان الاهتمام بالقطاع الزراعي سيستمر بنفس القوة والسياسة التي طبع عليها السودان من خلال واقعه الزراعي .

□ السفارة السودانية ما هو الدور الإعلامي المنوط بها لتعريف الاخوة العاملين في المملكة بمجريات الأحداث في بلادهم ؟

– تولي السفارة اهتماما خاصا حول هذا الموضوع لاهميته وهي ترتكز في ادائها لهذه المهمة على العديد من القنوات الاعلامية المتاحة ، ومن ذلك مثلا المقابلات الصحفية التي تتيحها لنا الصحف السعودية الشقيقة كلما سنحت الفرصة لذلك لتعريف الاخوة العاملين بالمملكة بأهم مجريات الأحداث في بلادهم .. هذا من ناحية .. ومن ناحية اخرى تقوم البعثة حاليا بجهود مكثفة مع دار التوزيع المركزي لزيادة عددية الصحف ليتم توزيعها على مدن المملكة وفي اوسع نطاق ممكن هذا الى جانب ان البعثة عاكفة الآن على دراسة اصدار نشرة شهرية اعلامية توزع على رؤساء الجاليات والاخوة العاملين بالمملكة وذلك بالتنسيق مع الجهات السودانية المختصة . ولايفوتنا في هذا المجال ان نشيد بالدور الايجابي الذي تقوم به وسائل الاعلام السعودية من نقل ونشر لاخبار الأحداث التي تحدث في بلادنا ...

اسبوع السودان

□ الأسبوع الثقافي السوداني اعلن عنه في وقت سابق وحدد له وقت مضى دون اقامته .. السودانيون هنا يسالون عن اخر التطورات وعن موعد اقامته .. فما تعليق سعادتكم ؟

– الاسبوع الثقافي السوداني واحدا من الموضوعات التي اولتها البعثة اهتماما كبيرا .. وقد كونت العديد من اللجان لتحقيق مناشطه ، وحضر وفد من وزارة الارشاد والاعلام القومي واجتمع مع الاخوة المسؤولين في رعاية الشباب الا انه يبدو ان هناك ارتباطات سابقة لرئاسة رعاية الشباب في اقامة معارض واسابيع ثقافية دولية واقليمية .. وسينظر ان شاء الله في اقامة هذا الاسبوع مع المسؤولين في رعاية الشباب متى ما سنحت الفرصة لذلك وفي القريب العاجل باذنه تعالى ونامل اقامته في العام الهجري الجديد ان شاء الله .

تضاؤل الدور السوداني

□ السودان لعب في اول عهد الثورة دورا بارزا وواضحا في القضية الفلسطينية . وبالرغم من استضافة السودان حاليا لمجموعة من الفلسطينيين حاليا . الا ان الدور السوداني تجاه القضية تضاءل الى حد ما .. ما تفسير ذلك ؟

– موقف السودان من القضية الفلسطينية مبدئي واستراتيجي وهو في ذات الوقت موقف معلن ينطلق من دوره والذي يدعم القضية الفلسطينية في كل المحافل الدولية وينادي بانسحاب اسرائيل من كل الاراضي العربية المحتلة عام ١٩٦٧ وباقرار كافة الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني بما فيها حقه في تقرير مصيره والعودة الى وطنه واقامة دولته .

والسودان لم ولن يتوانى او يتردد في تقديم كل انواع الدعم الى الشعب الفلسطيني الشقيق وثورته .. ودور السودان تجاه القضية يعرفه ويعيه الأشقاء الفلسطينيون اكثر من غيرهم . واستضافة السودان للأشقاء الفلسطينيين لم تكن حدثا جديدا في علاقة السودان بالقضية الفلسطينية .. وقد جاءت استضافته لمجموعة المقاتلين الفلسطينيين في ادق الظروف التي تمر بها القضية تاكيدا قويا على ايجابية دور السودان وموقفه من القضية .. والا لما بادر باستضافتهم ولما قبل الأشقاء الفلسطينيون تلك الاستضافة .. وبالتالي فاننا لا نرى اي تضاؤل او تقاعس عن تأييد السودان للقضية .. فموقفه مبدئي وليس بمرتبط بأحداث معينة .

□ تضاؤل دور السودان تجاه القضية الفلسطينية يعزيه البعض للعلاقات السودانية – المصرية . والبعض الآخر يقول انه بسبب المشاكل الاقتصادية التي يعيشها السودان .. فهلا القيتم الضوء على هاتين النقطتين ؟

– العلاقات السودانية المصرية علاقات تاريخية . وازلية وذو خصوصية . وهي علاقة تخدم اهدافها ومراميها والمصالح المشتركة لشعبي وادي النيل ومصالح الأمة العربية ككل .. ولم تكن هذه العلاقة ولن تكون ذات مردود سلبي على دور السودان تجاه القضية الفلسطينية .. اما الحديث عن تأثير المشاكل الاقتصادية التي يعيشها السودان على دوره تجاه قضية فلسطين فهو قول مرفوض ومردود لأن السودان لم يتقاعس يوما عن الوفاء بالتزاماته تجاه دعم هذه القضية الفلسطينية .

التكامل

□ وقعت عدة اتفاقيات في اطار التكامل بين السودان ومصر .. ماهي النتائج الايجابية التي يمكن ان نقول عنها انها ثمار المرحلة الأولى من التكامل ، وماذا عن المرحلة الثانية والتي ينتظر البدء فيها قريبا ؟

– لقد جاء منهاج العمل السياسي والتكامل الاقتصادي بين السودان ومصر والذي وقع في فبراير ١٩٧٤م تجسيدا لتضافر شتى العوامل التي تربط بين شعبي وادي النيل لقرون سحيقة ومتعاقبة . وقد ركز المنهاج بصفة خاصة على تعميق وتطوير الروابط الازلية القائمة بين الشعبين في كافة المجالات (سياسيا واجتماعيا واقتصاديا وثقافيا وعسكريا) عن طريق اقامة المؤسسات التي تضمن استمرار هذا التعاون وتكريس التفاعل . بحيث تجعل من هذا النمط التكاملي اسلوبا للفكر ومنهاجا للعمل بعيدا عن الارتجال والانفعال .. والمنهاج في مضمونه هو اساس لتحقيق الوحدة بين القطرين الشقيقين في المستقبل القريب باذنه تعالى .

فمنذ توقيع المنهاج كونت لجان ذات اختصاصات ومهام محددة وهي اللجنة الوزارية العليا المشتركة ، واللجان الفنية المتخصصة ، وامانتا شئون مصر بالسودان وشؤون السودان بمصر .. وقد عملت هذه الاجهزة على انجاز مهامها حتى تم التوقيع على ميثاق التكامل بين البلدين في اكتوبر ١٩٨٢م ايذانا ببدء مرحلة جديدة على طريق الوحدة بين شعبي وادي النيل . ويهدف المنهاج الى توطيد العلاقات الاجتماعية والثقافية والعسكرية والسياسية والاقتصادية على اسس تتفق والروابط والصلات التاريخية والطبيعية بين شطري الوادي . كما يهدف ايضا لأن يعامل مواطنو البلدين في كل شبر من ارض وادي النيل معاملة واحدة في الحقوق والواجبات .. وبمقتضى الميثاق تم انشاء اجهزة شؤون التكامل والتي بدأت ممارسة مهامها وهي المجلس الأعلى للتكامل ، وبرلمان وادي النيل ، وصندوق التكامل .

وقد تقرر تنفيذ ميثاق التكامل على ثلاث مراحل زمنية متتالية لكل مرحلة خطة تنفيذية . كما تقرر تخصيص اعتماد مبدئي لتمويل انشطة الصندوق يبلغ خمسمائة مليون دولار ، وسيمارس الصندوق جميع انشطة المصارف والبنوك ويركز في مرحلته الأولى على تمويل المشروعات الاستثمارية ويتولى مشروعات الخدمات في المرحلة الثانية . كما تقرر ان تؤول الى الصندوق مسؤولية الاشراف على جميع الشركات والمؤسسات الاقتصادية المشتركة والتي بدأت اعمالها في مرحلة المنهاج عام ١٩٧٤م ايضا تقرر ان يقوم الصندوق بدراسة لانشاء بنك مشترك لتمويل المشروعات وتقديم الضمانات الخاصة بالاستثمارات طبقا للقواعد الدولية . وبجانب ذلك تم تأسيس شركة للاستثمارات في مجال التكامل برأسمال قدره ستمائة مليون جنيه .

كما تم تشكيل لجنة تتولى التنسيق في المجالات التشريعية وفي ذات الوقت شرعت الأجهزة المختصة في دراسة تنسيق السياسات الاقتصادية والتجارية والمالية والنقدية توطئة لتوحيدها .

حرية الانتقال

كما بديء في اتخاذ الاجراءات والخطوات اللازمة لالغاء جميع القيود التي تعيق حرية الأشخاص ورؤوس الأموال والمنتجات الوطنية بين البلدين اضافة الى كفالة حرية الاقامة والعمل والتملك والاستخدام وممارسة النشاط الاقتصادي .

والميثاق الذي مضى على توقيعه اقل من عام واحد يقضي بان تلتزم الدولتان بتحقيق اهدافه خلال فترة انتقالية لا تتجاوز العشر سنوات . وهذا يشير الى ان مسيرة التكامل في بداية الطريق وان الحديث عنها لا يزال مبكرا الا ان الخطوات التي تحققت حتى الآن تبعث على التفاؤل بمستقبل التكامل بين السودان ومصر والذي يعتبر نموذجا علميا وعمليا لانجح الوسائل والأساليب لتحقيق اواصر التكامل والتلاحم توطئة لبلوغ الوحدة الشاملة المنشودة بين شعبي وادي النيل .. وستكون بعونه تعالى تجربة رائدة ونموذجا يحتذى به لكافة شعوب الأمة العربية ، خاصة وانه جاء متوافقا ومتناسقا مع طموحات الأمة العربية ممثلة في جامعة الدول العربية بما دعت اليه من عقد اتفاقيات بين الدول الاعضاء يكون من شأنها توثيق الترابط بين شعوب الأمة العربية تجسيدا لوحدة عربية شاملة .

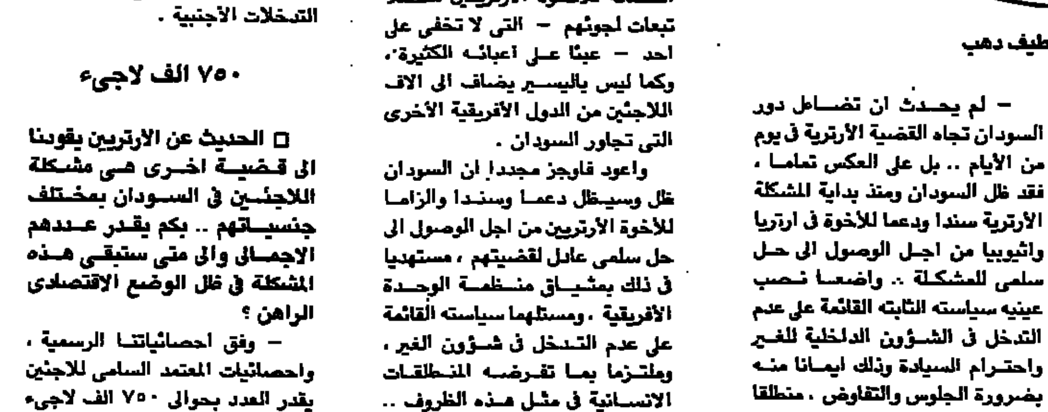
القضية الارترية

□ ما يقال عن موقف السودان من القضية الفلسطينية ينطبق على موقفه من القضية الارترية .. ما تعليق سعادتكم ؟

– لم يحدث ان تضاءل دور السودان تجاه القضية الارترية في يوم من الأيام .. بل على العكس تماما ، فقد ظل السودان ومنذ بداية المشكلة الارترية سندا ودعما للأخوة في ارتريا واثيوبيا من اجل الوصول الى حل سلمي للمشكلة .. واضعا نصب عينيه سياسته الثابتة القائمة على عدم التدخل في الشؤون الداخلية للغير واحترام السيادة وذلك ايمانا منه بضرورة الجلوس والتفاوض . منطلقا من قناعته بعدم جدوى الاقتتال والتناحر بين ابناء الوطن الواحد ، مستلهما هذا الموقف من تجربته الخاصة والمريرة في جنوب السودان والتي وضعت اتفاقية اديس ابابا للسلام حدا لها بعد سبعة عشر من الاقتتال والتناحر لم تثمر سوى والخراب واراقة الدماء البريئة .

وبجانب هذا الموقف الثابت والذي تمليه سياستنا الخارجية – والذي يأتي متناسقا مع ميثاق منظمة الوحدة الأفريقية ومواثيق مختلف الهيئات في الأسرة الدولية – فان السودان (حكومة وشعبا) ظل رغم امكانياته الاقتصادية المحدودة والمشاكل التي يعاني منها ، ظل وبتجرد تام يفتح احضانه للأخوة الأرتريين متحملا تبعات لجوئهم – التي لا تخفى على احد – عبئا على اعبائه الكثيرة ، وكما ليس باليسير يضاف الى الاف اللاجئين من الدول الأفريقية الأخرى التي تجاور السودان .

واعود فاوجز مجددا ان السودان ظل وسيظل دعما وسندا والزاما للأخوة الأرتريين من اجل الوصول الى حل سلمي عادل لقضيتهم ، مستهديا في ذلك بميثاق منظمة الوحدة الأفريقية ، ومستلهما سياسته القائمة على عدم التدخل في شؤون الغير ، وملتزما بما تفرضه المنطلقات الانسانية في مثل هذه الظروف .. ونامل ان تكلل المساعي بحل سلمي للقضية بما يرضى كافة الأطراف المتنازعة ، ويعود بالأمن والاستقرار للمنطقة ويكفيها شرور ومخاطر الاقتتال والتطاحن التي عادة ما تفرخ الاجواء المناسبة وتفسح الطريق امام التدخلات الأجنبية .



السفير يتحدث لمندوب المدينة

اجرى الحوار
عبدالله عباس
عبدالرازق
[redacted]
تصوير : محمد عوض

٧٥٠ الف لاجىء

□ الحديث عن الارتريين يقودنا الى قضية اخرى هي مشكلة اللاجئين في السودان بمختلف جنسياتهم .. بكم يقدر عددهم الاجمالي والى متى ستبقى هذه المشكلة في ظل الوضع الاقتصادي الراهن ؟

– وفق احصائياتنا الرسمية ، واحصائيات المعتمد السامي للاجئين يقدر العدد بحوالي ٧٥٠ الف لاجىء من كافة الدول التي تجاورنا ، مع تركيز خاص على الاخوة من ارتيريا واثيوبيا وتشاد .. وكما اسلفت في اجابة سابقة فان السودان استنهاضا لدوره في الأسرة الدولية . ولأسباب انسانية محضة يقوم باستضافة هذه الاعداد الهائلة من اللاجئين الذين ما انفكت اعدادهم تتزايد يوما بعد يوم وبمعدلات عالية لظروف خاصة في بلادهم .

ونحن في السودان ورغم امكانياتنا وظروفنا الاقتصادية الصعبة التي نمر بها نعمل جاهدين على ان نكفل لهم المقومات الأساسية للحياة الكريمة من توفير للغذاء والكساء والمسكن . بجانب مختلف الخدمات الصحية والتعليمية والأمنية وغيرها ، وذلك في حدود امكانياتنا وعلى قدم المساواة مع المواطن السوداني .

ويسعدني في هذه الفرصة ان اعبر عن شكر وتقدير حكومة السودان للمساعدات النقدية والعينية التي تقدمها بعض الدول العربية الشقيقة للاجئين في السودان ، أملا في استمرارها ومضاعفتها مساعدة منها لاخوة لنا في العروبة والاسلام والانسانية . كما اود ان اعبر بصورة خاصة عن شكرنا لصندوق التضامن الاسلامي للعون والدعم المستمر الذي يقدمه للاجئين في السودان ، متطلعين نحو المزيد منه مساهمة من الدول الاسلامية في الأخذ بيد اللاجئين المسلمين في السودان .

أصل الانسان الاوربى من شرق افريقيا

اقيم فى متحف الانسان بباريس معرض يتناول اوروبا كما كانت عليه منذ مائة وخمسين الف ومائة الف سنة خلت والتطورات التى عرفتها الابحاث فى مضمار الكشف عن تاريخ الانسانية والتى شارك فيها علماء ينتمون الى جنسيات مختلفة وضعوا اكتشافاتهم وخلاصاتهم بصفة مشتركة لكى تكون هذه الدراسة الهامة حول تاريخ الانسانية كاملة شاملة قدر المستطاع . وقد ساهمت اربع عشرة دولة اوروبية فى حصيلة المعرض الذى اقيم تحت شعار سكان اوروبا الاولون .

ترى من اين اتوا هؤلاء السكان ؟ يقول الاستاذ = هنرى دولوملى = التابع للمتحف الوطنى للتاريخ الطبيعى وهو الذى اشرف على اعداد وتنسيق هذا المعرض ويقوم بابحاث واسعة النطاق على المستوى الدولى ، يقول ان الرجال الاولين الذين ظهروا منذ خمسة ملايين من السنين فى افريقيا الشرقية هم فى الواقع اسلاف الرجل الذى يدعى = هومو هابليليس = الذى تمكن منذ مليونين وخمسمائة الف سنة خلت من اختراع الادوات التى يستخدمها فى حياته اليومية والتى تعتبر الخلق الاول الذى اعطى للانسان البدائى اسمه كانسان ودفعه الى اكتشاف العالم . وهكذا فى سنة مليون وخمسمائة سنة قبل الميلاد استوطن اوروبا الجنوبية ثم استعمر بعد ذلك مناطق اخرى من اوروبا تمتد من الجزيرة الانكلو – نورماندية الى اقصى روسيا .

الجدير بالذكر ان فرنسا غنية بالآثار التاريخية الانسانية ومن بينها الآثار الشهيرة فى = توتافيل = القرية الواقعة فى الجنوب الغربى من فرنسا بالقرب من مدينة = بيربينون = والتى يرجع ان تاريخها يرجع الى اربعمائة وخمسين الف سنة . فقد اكتشف فى هذه المنطقة كهف فى المرتفعات المطلة على القرية ويبدو انه كان يستخدم كمخيم للصيادين وفيه اكتشف جمجمة الرجل التى سمحت للعلماء بتحديد شكل انسان ذلك العصر الذى سبق رجل = هومو سابيانس = . والجدير ذكره ان « اتيرا أماتا » اى منطقة (نيس) حاليا هى احدى المناطق الثلاث التى استخدم فيها الانسان للمرة الاولى النار فى سنة ثلاثمائة وثمانين الف قبل الميلاد . اما المنطقتان الاخريتان فهما فى ايطاليا والمجر وقد كانت هذه الظاهرة بمثابة مرحلة حاسمة لتقدم الانسان وتطوره الحضارى .



الرئيس الفرنسى ميتران يتجول فى متحف الانسان بباريس ويمر امام رجل بدائى كانه يرفع الحجر ليضرب به راسه وفى الواقع ليهشم به العظام التى أمامه .

الروس يحاربون الموسيقى

جكمة

عمل صغير افضل من نية كبيرة
« مثل تونسى »

الفيديو فى القرن « ٢١ »

○ بالو التو ، كاليفورنيا ، امريكا :

بينما موجة العاب الفيديو تجتاح العالم ، اخترع فنان مايمكن ان يسمى (مابعد الفيديو) ، او (فيديو القرن الحادى والعشرين) .
هذا الجهاز يمكن بواسطته التحكم فى فيلم الفيديو يعرض فيلم فيه مشاجرة مثلا . يستطيع المشاهد ، بواسطة ازرار اليكترونية ، ان يجعل ممثلا يتغلب على الآخر ، أو يلقيه ارضا ، أو يقتله .

كما يمكن للمشاهد ان يجعل الخائن يفوز على البطل .

كارولين تعطف على الحيوانات وخاصة الفيل .

أصغر مديرة حيوانات فى العالم

كارولين هاجنبيك شابة المانية عمرها ٢٤ عاما تدير حديقة الحيوانات بمدينة هامبورج التى يعيش فيها ٢٥٠٠ حيوان وقد تأسست فى القرن الماضى إذ يبلغ عمر الحديقة ١٣٥ عاما .

ويتمثل عملها فى مراقبة عمليات شراء العلف ومبيعات التذاكر وشراء التذكارات وبيعها للزائرين وكذلك الاشراف على عمليات وبيع وشراء الحيوانات مع حدائق الحيوانات الاخرى .

وبالرغم من ذلك فان مظهرها وهى تجلس الى مكتب المديرة يوحى بأنها طالبة تذاكر قبل الامتحانات اكثر من أنها مديرة تشرف على ٢٥٠٠ حيوان .

وتتساءل كارولين : « إذا لم يكن هناك حدائق حيوانات فكيف يستطيع عدد كبير من الناس رؤية الجمل ؟ فقليلون هم الذين يستطيعون قطع تذكرة للسفر إلى الشرق الأوسط » .

إعلانات مبوبة

■ تعلن المحكمة الشرعية بتيماء انه انهى اليها المدعو محمد سحوم جيزان العنزى ان من الجارى فى ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش والواقعة فى محلة مليح بتيماء المحدود بالحدود الآتية : جنوبا ملك منصور موسى الدوشان بطول ١٩٫٣٠م وشمالا شارع عرض ٤م بطول ١٩٫١٠م وشرقا ملك بشير عنيبر المحيسن بطول ١٣م وغربا شارع عرض ١٠م بطول ١٢٫٦٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى من له معارضة فى ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى المدينة المنورة المواطن طارق هاشم احمد سمان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٤٧٩٥ وتاريخ ٤/٩/٩١هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية فى المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها لو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تعلن ادارة الأحوال المدنية بالمدينة المنورة بانه تقدمت لها المدعوة نوار بنت تركى بطلب اضافة جدها زهو ليصبح اسمها الكامل بعد اضافة جدها كالاتى : نوار بنت تركى بن زهو ولقبها السليمى من له معارضة فى اسم المذكورة يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من اعلانه والله الموفق .

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة بانه تقدم لها المدعو سليمان بن رجاء السليمى بطلب اضافة جده زهو ليصبح اسمه الكامل بعد اضافة جده كالاتى : سليمان بن رجاء بن زهو السليمى من له معارضة فى اسم المذكور يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من اعلانه والله الموفق .

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة بانه تقدم لها المدعو محمد ثانى بن اسحاق ابراهيم الهوسة يطلب تعديل اسمه الى سامى ليصبح اسمه بالكامل بعد ذلك سامى بن اسحاق ابراهيم الهوسة فمن له معارضة فى اسم المذكور يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من اعلانه .

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية فى المدينة المنورة بانه تقدم لها المدعو اسحاق بن ابراهيم الهوسة يطلب تعديل اسم ابنه محمد الى عدنان ليصبح اسمه الكامل بعد ذلك عدنان بن اسحاق بن ابراهيم الهوسة فمن له معارضة فى اسم المذكور يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من اعلانه والله الموفق .

■ يعلن عبدالله باخت مبطى الرشيدى عن فقد رخصة قيادة عمومى رقم ٢٢١٢ صادرة من الوجه فضلا من يجدها يسلمها مصدرها او مرور المدينة المنورة .

■ يعلن موسى ابراهيم يوسف سودانى الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٩٧٩٠٤ صادر من بورتسودان فضلا من يجده يسلمه جوازات المدينة او السفارة السودانية .

■ يعلن على أمين زريق لبنانى الجنسية عن فقد بطاقة اقامة رقم ٦١٨٤ الصادرة من جوازات جدة بتاريخ ١٤٠٣/١/١٤هـ فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات جدة وله الشكر .

■ يعلن السيد ابراهيم عبدالله اسره بان الخادمة التى كانت لديه فريدة هلال الدين سيلانية الجنسية والحاملة جواز سفر رقم ٢١١٠٨٢ وتاريخ ١٩٨٠/٩/١١ وقد منحت تاشيرة خروج وعودة وحيث ان المذكورة لم تعود حتى نشر هذا الاعلان لاحاطة من يهمه الامر .

■ سبق ان اعلن المواطن على سعيد عبدالله الغامدى عن حجة استحكام صادرة من المحكمة الكبرى بجدة فى هذه الجريدة بعدد ٥٤١٨ فى ١٤٠٢/٤/٢٢هـ ونظرا لحدوث خطأ فى تحديد الارض من الجهة الغربية فاننا نعيد نشر الاعلان المذكور حسب الصحة .. تعلن المحكمة الكبرى بجدة انه تقدم لها المواطن على سعيد عبدالله الغامدى طالبا حجة استحكام على ارضه الواقعة فى ابحر الشمالية وحدودها ومساحتها كما يلى : شمالا يحده ملك نبيل عبدالله موسى بطول ٢٠٠م وجنوبا يحده ملك ناصر السبيعى بطول ٢٠٠م وشرقا البحر وخليج سلمان بطول ٥٠م وغربا شارع ثم ملك ناصر السبيعى بطول ٥٠م والدارج عليه بطريق الأحياء الشرعى فعلى كل من له معارضه قبل طلب المذكور التقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخه .

■ يعلن بهاء الدين على عابدين مصرى الجنسية عن فقدان بطاقة اقامته رقم ٢/٥٩٣٩٩ الصادرة من جوازات جدة بتاريخ ١٤٠٢/١٢/٢٤هـ يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لجوازات جدة .

المواجهة بين العملاقين في امريكا الوسطى

ريجان يمزق قيود الكونجرس ويتمادى

□ الهدف الروسى : قناة « بنما » وخليج « المكسيك »

□ البيت الأبيض : السامورية ماتت مع ساموزا

□ فيدل كاسترو : وراء القلاقل في المنطقة .

□ رونالد ريجان : مساندة الاصدقاء ضرورية .

تجتاح امريكا الوسطى اليوم موجة من العنف الدامي لوشك ان يحول هذه المنطقة من العالم إلى بركان تمتد السنة النار الملتهبة فيه لتقضي على الاخضر واليابس . ولم تبق في هذه المنطقة دولة إلا وقد طغت فيها اصوات المدافع والقذائف والقنابل على كل الاصوات الأخرى .. والحرب إما أن تكون اهلية وإما ان تكون مع دولة مجاورة او كلتا الحالتين معا .. لكن القاسم المشترك بين كل هذه الحروب هو وجود الأيدي الخارجية وراءها سواء اكانت هذه الايدي شرقية او غربية .. او بعبارة أصح روسية او امريكية .. وقد قدر لامريكا الوسطى ان تحتل موقعا استراتيجيا مهما بالنسبة للمواجهة الدائمة بين المعسكرين المتنافسين .. فالاتحاد السوفيتي يحرص على الا تظل كوبا رأس حربته الوحيد في المنطقة .. والولايات المتحدة الأمريكية تريد وقف الزحف الأحمر عند حده .

والاسلوب المتبع هنا وهناك واحد .. اسلوب العنف الذي يمارسه عملاء كل طرف ضد عملاء الطرف الاخر .. واذا كانت القيادة السوفيتية - بحكم النظام السائد فيها - تلعب بطريقة مكشوفة فان الوضع يختلف بالنسبة للولايات المتحدة حيث الديموقراطية وحيث يقتسم مجلسا النواب والشيوخ الحكم مع الرئيس الذي تتم محاسبته على المبادرات السياسية .. ولهذا السبب كان لابد للرئيس ريجان من أن يقلل من حجم تورط حكومته في امريكا الوسطى وأن يحاول فيما بعد إيجاد مبررات مقبولة لهذا التورط بعد أن كشف النقاب عنه .. عن هذا الموضوع كتبت جريدة (لوموند) الفرنسية تقول :

يحاول الرئيس ريجان جاهدا - منذ سنتين ونصف السنة - ايجاد مبررات مقبولة لسياسته تجاه الصراعات الدائرة في امريكا الوسطى .. لكن دون جدوى .. ففي الولايات المتحدة كما في أوربا لاتحظى هذه السياسة بتأييد يذكر وإن كان الجميع متفقين على أهمية امريكا الوسطى بالنسبة لاستراتيجية المعسكر الغربي .. وتقول إدارة الرئيس ريجان ان أهمية هذه المنطقة تكمن في كونها ... مع الولايات المتحدة ... نصف الشاحنات الأمريكية يمر بقناة (بنما) وخليج (المكسيك) بالاضافة الى انه في حالة اندلاع حرب سوفيتية - امريكية فان التعزيزات التي سترسلها امريكا الى حلفائها في حلف شمال الاطلسي ستمر بهذه المنطقة حتما .. وهناك سبب آخر (يرتبط الى حد كبير) باستقرار الوضع الداخلي في الولايات المتحدة) أن زيادة الانظمة الديكتاتورية في المنطقة سيدفع المزيد من مواطنيها الى الهجرة الى الولايات المتحدة الأمريكية .

ويحاول الرئيس ريجان ان يبرهن - بالارقام - على أن التدخل الأمريكي في امريكا الوسطى يحمل طابعا سلميا بالدرجة الأولى .. ويقول إن المساعدات الاقتصادية التي منحت للدول الصديقة تفوق المساعدات العسكرية .

والحقيقة ان العون العسكري الذي تقدمه ادارة الرئيس ريجان لأصدقائها في المنطقة زاد بحجم كبير خلال العامين الماضيين .. فقد منحت امريكا كلا من (هندوراس) (السلفادور) قروضا كبيرة لاقتناء الأسلحة والمعدات العسكرية كما يتواجد في هاتين الدولتين عشرات المستشارين العسكريين الأمريكيين .. وكذلك فان الولايات المتحدة تمارس ضغوطا سياسية وعسكرية لتضييق الخناق على دول المنطقة التي لاتتفق معها في النهج .. وقد حدث ذلك في الماضي مع (كوبا) جاء الآن دور (نيكاراجوا) .

الحل في السلفادور

وتبرر ادارة الرئيس ريجان مساندتها لحكومة السلفادور بقولها ان الحكم القائم في هذا البلد تم انتخابه من طرف الشعب مع اعترافها بانه ليس حكما مثاليا لكنه يتقدم بخطى ثابتة نحو الدفاع عن حقوق الانسان !!.. وترى واشنطن ان العقبة الوحيدة التي تحول دون تنمية هذا الاتجاه تتمثل في المعارضة المسلحة التي يقودها الثوار التي تستهدف تدمير المنشآت الاقتصادية .. ويضيف المسؤولون في البيت الابيض ان أي مفاوضات تعقد بين الحكومة والثوار يجب ان تكون على اساس تنظيم انتخابات حرة في البلاد .. وليس من المقبول اطلاقا أن تعمد الحكومة الى اقتسام السلطة مع المتمردين دون أن يكون الشعب هو نفسه الذي يقرر ذلك .. ومن وجهة نظر البيت الأبيض ان اقتسام السلطة مع الثوار قد يؤدي الى هيمنة الماركسيين على المراكز الحساسة في الدولة كما حدث في (لاوس) .

أسباب العداء لنيكاراجوا

هناك اسباب ثلاثة للحملة التي تقوم الولايات المتحدة الأمريكية بها ضد النظام القائم في (نيكاراجوا) .. السبب الأول هو أن الادارة الامريكية ترى أن الساندينيين قد افرطوا في تنمية قدراتهم العسكرية أي أن الجيش النيكاراجوي قد أصبح أكبر حجما مما هو مفروض إلى جانب اعتماد هذا الجيش على الخبرات والأسلحة الروسية والكوبية .. السبب الثاني هو أن الولايات المتحدة تخشى ان يعمد الحكم القائم في هذا البلد الى « تصدير الثورة » الى البلدان المجاورة .. أما السبب الثالث فهو أن الساندينيين - من وجهة نظر البيت الأبيض - يعملون بالتدريج على ارساء دعائم نظام ديكتاتوري ..

ولهذه الاسباب جاء قرار الرئيس ريجان بقطع المساعدات الاقتصادية التي كان قد وعد بتقديمها بعد وصول الساندينيين الى الحكم والتي استمرت بالفعل لمدة أشهر قليلة .

والجديد في المواجهة بين نيكاراجوا وامريكا هو أن وسائل الاعلام الامريكية كشفت النقاب مؤخرا عن مشاركة وكالة الاستخبارات المركزية الأمريكية (سي - اي - ايه) في تقديم المساعدات الفنية والمادية للعصابات المسلحة التي تستهدف الاطاحة بالحكم القائم في (ماناجوا) . ولم تكذب الادارة الأمريكية هذه الانباء .. كما علم في واشنطن ان مبلغ ٢٠ مليون دولار سيخصص هذا العام لمساعدة الثوار في (نيكاراجوا) الى جانب التدريب وتقديم المعلومات العسكرية التي يتم الحصول عليها بواسطة طائرات التجسس الأمريكية .

وتحاول الادارة الأمريكية بكل ما أوتيت من قوة اعطاء ثوار (نيكاراجوا) صورة مقبولة لدى الامريكيين .. ففي خطاب ألقاه في ٢٧ من شهر ابريل الماضي امام لجنة العلاقات الخارجية في الكونجرس اكد - توماس اندرون - نائب وزير الخارجية للشؤون الامريكية .. على ان هؤلاء الثوار هم ضحايا التعسف الساندينيي وان لاعلاقة لهم بالسامورية التي ماتت مع ساموزا .. لكن الكونجرس لم يقتنع بعد بوجهة النظر هذه .. بل على العكس من ذلك فان المخاوف من تورط أمريكي لاتحمد عقباه تزداد يوما بعد يوم .

سلبيات الديموقراطية

فبامكان الكرملين أن يفعل ما يشاء في افغانستان وبولندا .. فلا حسيب ولا رقيب . لكن كل مبادرة يأخذها البيت الأبيض تتم تحت العيون الساهرة للكونجرس والصحافة ومهما احيطت هذه المبادرة بالسرية فانها في النهاية ستظهر للعيان وتتناولها التحليلات وتمتد اليها أصابع الناقدين ..

وقد حدث ذلك فعلا بالنسبة للمساعدات التي تقدمها الادارة الامريكية الى بعض الدول والحركات وخصوصا في امريكا الوسطى .. وتعيد الى الأذهان أن الكونجرس قد صادق في شهر ديسمبر من العام الماضي على توصية تحظر على الحكومة تقديم اية مساعدات يكون الهدف منها الاطاحة بنظام (ماناجوا) أو تحريض الهندوراس على فتح جبهة قتال مع نيكاراجوا . ويقول النائب (ادوارد بولند) - وهو أبو هذه التوصية - ان الحكومة قد تعمدت مخالفة توجيهات الكونجرس وانه يطالب على ضوء ذلك بتصويت حول سحب التمويل عن العمليات السرية التي تنظمها الادارة الامريكية

هكذا في الأصل

باختصار

■ جدة : غادر الليلة قبل الماضية جدة السيد صاحب زادة يعقوب وزير الخارجية الباكستاني متوجها الى لندن بعد زيارة للمملكة العربية السعودية استغرقت يومين اجرى خلالها مباحثات مع سمو الامير سعود الفيصل وزير الخارجية .

■ القاهرة : غادر اول امس القاهرة وفد النواب الديمقراطيين المسيحيين الاعضاء في البرلمان الاروبي الى فلسطين المحتلة بعد زيارة لمصر استغرقت يومين . وكانت للوفد الاوروبي مقابلات مع كل من وزير الخارجية المصري ورئيس مجلس الشعب .

■ بيونس ايرس : اعلن امس الأول الدولفوبيريث اسكيف الحائز على جائزة نوبل للسلام انهاء اضراب الجوع والاعتزال الذي التزم به منذ ١٣ يوما مع بعض الاشخاص الاخرين احتجاجا على الغموض الذي يحيط بقضية المفقودين السياسيين في الارجنتين .

■ سان خوسية : يتوجه اليوم الى شمال كوستاريكا اعضاء بعثة المراقبة المنبثقة عن مجموعة كونتا دورا لبدء جولتهم التفتيشية واستطلاع الموقف على الحدود بين نيكاراجوا وكوستاريكا .. وسيرفع اعضاء اللجنة نتائج جولتهم الى وزراء خارجية دول المجموعة الذين سيجتمعون ايام ٢٨ و ٢٩ و ٣٠ مايو الحالي ببنما .

■ اثينا : ذكر البوليس اليوناني امس الاول ان اكثر من عشرة الاف من انصار السلام قاموا بمسيرة طويلة قطعوا خلالها ٤٢ كيلوا مترا وذلك تلبية لنداء الحركة السلمية للاحتفال بالذكرى العشرين لاغتيال النائب اليساري جريجوريس لامبراكيس الذي يعتبر من اول دعاة السلام في اثينا

■ واشنطن : صرح امس السناتور الجمهوري باري جولدووتر الذي لم يحالفه الحظ في انتخابات الرئاسة الامريكية في عام ١٩٦٤ بانه يتعين على الرئيس ريجان زيادة عدد المستشارين الامريكيين في السلفادور والتهديد بارسال قوات الى امريكا الوسطى ..

■ طرابلس الغرب : نفت ليبيا اتهامات سودانية بانها تحاول قلب حكومة تشاد ولكنها قالت انها ستقاوم اية محاولات لتحويل تشاد الى قاعدة عدائية لليبيا .

نجا قائد الطائرة ومات ٥ متفرجين

فرانكفورت « رويتر » : تحطمت طائرة تابعة للقوات الكندية وقتلت خمسة اشخاص من بينهم طفلان كانوا داخل سيارة اثناء عرض جوى شاهده نصف مليون شخص اول امس .

وقال البوليس ان الضحايا كانوا داخل سيارة منتظرة في غابة بالقرب من مطار فرانكفورت .. وقفز قائد الطائرة بالمظلة لينجو بحياته .. حين اشتعلت اجزاء من حطام الطائرة واشعلت عددا من السيارات المنتظرة الاخرى .

وقال متحدث باسم القوات الكندية ان الطائرة التي كان يقودها الكابتن الان ستيفنسون ٢٧ عاما كانت ضمن تشكيل من خمس طائرات من طراز (ف - ١٠٤ ستارفايتر) يشترك في العرض الجوى في القاعدة الجوية الامريكية (راين - ماين) وهي الجزء العسكري من مطار فرانكفورت .

هدنة هشة في الجبل اللبناني :

المتنازعون لم يفرجوا عن كل المختطفين ..

العثور على ٢٣ جثة

بيروت - الوكالات - سادت هدنة مزعزعة بين المقاتلين الدروز والميليشيات المسيحية في الساعات الاولى من صباح امس بعد مقتل ٢٢ شخصا على الاقل في موجة من الخطف والخطف المضاد في منطقة الشوف الجبلية الى جنوب شرق بيروت .

وذكر راديو بيروت الحكومي ان زعماء الجانبين والمسؤولين الحكوميين اللبنانيين اتفقوا في ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية على اجراءات سلام في اجتماع عقدوه في بلدة بيت الدين .

وكان الجانبان قد تنافسا في نهاية الاسبوع على خطف اكبر عدد ممكن من افراد الفريق الاخر في المنطقة .

ولم يفرج الا عن ١٥ شخصا الليلة قبل الماضية من بين اكثر من ١٠٠ اختطفوا من سياراتهم عند حواجز اقيمت على الطرق . وتحدثت مصادر امنية عن العثور على جثث ٢٣ شخصا من ضحايا الخطف .

والقى زعماء الميليشيات المسيحية باللائمة في موجه العنف على الحزب التقدمي الاشتراكي وغالبيته من الدروز واتهموه بمحاولة الابقاء على الاضطرابات في منطقة الشوف .

وكانت هذه الموجة الاخيرة قد اندلعت يوم السبت بعد مقتل شيخ درزى في انفجار لغم ارضي وقام قرويون دروز اثر ذلك باختطاف افراد مسيحيين من سياراتهم مما ادى الى اعمال مضادة وانتشار الموجة في المنطقة .

وقال راديو الكتائب اليميني الليلة قبل الماضية ان الوضع كان لا يزال متوترا . واضاف يقول ان هنالك ٤٥ شخصا لا يزالون مفقودين .

وساعدت عربات اسرائيلية مصفحة في فرض الهدنة بعد ان قطعت بعض الطرق الموصلة بين قرى درزية واخرى مسيحية في المنطقة .

واثارت موجة الخطف مخاوف باستئناف القتال الواسع النطاق الذي كانت تشهده المنطقة بين المقاتلين الدروز والميليشيات المسيحية منذ الخريف الماضي .

ووسط اندلاع هذه الازمة الجديدة وصل الى بيروت السيد فيليب حبيب المبعوث الامريكي الخاص في مرحلة اخرى من مهمته الرامية الى تحقيق انسحاب القوات الاجنبية من لبنان .

وقال راديو بيروت ان السيد حبيب اجتمع الليلة قبل الماضية الى الرئيس امين الجميل والدكتور ايلي سالم وزير الخارجية لتقييم المساعي المبذولة للحصول على قبول سوري باتفاق للانسحاب عقد في الاسبوع الماضي بين لبنان واسرائيل .

وكانت صحيفة تشرين الحكومية السورية قد كررت امس الاول الرفض السوري لهذا الاتفاق .

من جهة اخرى تواصلت المشاورات العربية وتبادل الرسائل بين الزعماء العرب بعضهم البعض وبينهم وبعض الزعامات الغربية وفي هذا الاطار قام امس السيد احمد اسكندر وزير الاعلام السوري بتسليم رسالة من الرئيس حافظ الاسد لسمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان تتعلق بتطورات الوضع العربي الراهن ووجهة نظر سوريا من الاتفاق اللبناني الاسرائيلي وكان الوزير السوري قد سلم رسائل مماثلة الى كل من قادة دولة قطر والكويت والبحرين والمملكة العربية السعودية كما من المقرر ان يسلم السيد اسكندر رسالة من الاسد للرئيس اليمني العقيد على عبد الله صالح .

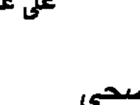
في المغرب العربي قام السيد فاروق الشرع وزير الدولة السوري للشؤون الخارجية بتسليم رسائل الى كل من الملك الحسن الثاني ملك المغرب والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد والزعيم الليبي معمر القذافي بعثها اليهم الرئيس الاسد وتتعلق بالوضع العربي الراهن .

وفي اتجاه معاكس وصل الى دمشق الليلة قبل الماضية السيد الباجي قائد السبسي وزير الخارجية التونسي في زيارة لسوريا تستغرق ٣ ايام يسلم خلالها رسالة من الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة الى الرئيس السوري حافظ الاسد .



شخصيات وأخبار

على صالح يفرج عن المسجونين السياسيين

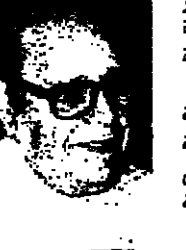


على عبد الله صالح

صنعاء - واس - اصدر الرئيس اليمني على عبد الله صالح امس امرا بالافراج عن السجناء السياسيين والذين ذكر ان عددهم يبلغ ١٠٥ سجناء سياسيين واكد الرئيس اليمني تمسك بلاده بكل التزاماتها تجاه القضية الفلسطينية من اجل نصرة الشعب الفلسطيني .

ودعا الرئيس اليمني في كلمة القاها امس في مجلس الشعب التاسيسي بعد ادائه اليمين الدستورية لفترة الرئاسة المقبلة كلا من العراق وايران لايقاف الحرب الدائرة بينهما معربا عن تقديره للموقف العراقي المتجاوب مع كل المبادرات السلمية .

الشطى يجتمع بشمس الضحى



الحبيب الشطى

جدة (واس) اجتمع الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الحبيب الشطى امس بوزير الخارجية البنغالي امين شمس الضحى الذي يزور المملكة حاليا .

وجرى خلال الاجتماع بحث الترتيبات المتعلقة بالمؤتمر الرابع عشر لوزراء خارجية الدول الاسلامية المقرر عقده في دكا في الفترة من السادس الى العاشر من شهر ديسمبر القادم والتنسيق بين الامانة العامة للمنظمة وحكومة بنجلاديش لانجاح المؤتمر .

كما جرى بحث تطورات مختلف القضايا الاسلامية الراهنة .

استئناف المفاوضات اليونانية الامريكية حول القواعد العسكرية

اثينا « ا.ف.ب » : وصل الى اثينا (ريجنت الدبار ثلومبو) رئيس الوفد الامريكي في المفاوضات بشأن مستقبل القواعد الامريكية في اليونان ..

وكان المفاوض الامريكي قد عاد الى واشنطن منذ شهر للتشاور وارجأ عودته الى اثينا اسبوعا ..

ويستأنف بارثلومبو المفاوضات اليونانية - الامريكية مع ايانيس كابسيس وزير الدولة للشؤون الخارجية اليوناني الذي يرأس وفد بلاده ..

اقتراح امريكي جديد حول الحد من الاسلحة

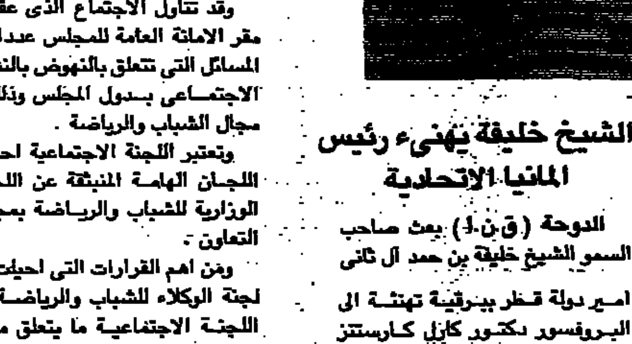
نيويورك « ا.ف.ب » : اعربت مجلة نيوزويك الامريكية الاسبوعية عن اعتقادها بان الولايات المتحدة تزمع قريبا تقديم اقتراح للاتحاد السوفيتي يقضي بحد عدد الرؤوس النووية للصواريخ اس . اس . ٢٠ السوفيتية الموجهة الى اوروبا بثلاثة امثال كذلك الصواريخ برشينج وكروز التي يزمع حلف الاطلنطي نشرها في اوروبا .

واكدت المجلة ايضا ان بول نيتز المندوب الامريكي في المفاوضات بشأن الصواريخ الاوروبية التي استؤنفت مؤخرا في جنيف سيسعى لاستئناف سياسة اللقاءات الخاصة على هامش الجلسات الرسمية مع يولي كفيتسنسكي محدثه السوفيتي .



الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات تمكن بفضل خبرته ووطنيته وبعد جهود مكثفة وزيارات متعددة للبقاع وطرابلس ان يخمد نار الفتنة التي حاول البعض اشعالها داخل منظمة تحرير فلسطين . وبعد ان تم الاتفاق على نقاط الخلاف ووضعت الحلول . رفع ابو عمار علامة النصر .

(لاسلكية - اب)



[redacted]

وزير التجارة البحريني يجتمع بمدير المنظمة العربية للتنمية الزراعية

المنامة (ق.ن.ا) اجتمع السيد حبيب احمد قاسم وزير التجارة والزراعة البحريني في المنامة امس مع الدكتور حسن فهمي جمعة مدير عام المنظمة العربية للتنمية الزراعية الذي يزور المنامة حاليا .

وصرح الدكتور حسن فهمي عقب الاجتماع بأن زيارته للبحرين تهدف الى زيادة التعاون بين البحرين والمنظمة العربية للتنمية الزراعية ذلك لان المنظمة لديها بعض الفعاليات في البحرين في مختلف المجالات .. مشيرا الى العديد من الدراسات الخاصة بالمنظمة التي بامكانها ان تساعد على زيادة وتطور المنشآت الزراعية في دولة البحرين .

وقال في تصريحه لوكالة انباء الخليج بانه تم الاتفاق مع وزير الزراعة البحريني على زيادة النشاط مع المنظمة وقيادتها بتقديم الخبرات الفنية المطلوبة للحقول والانتاج في المجال الزراعي ووقايتها في البحرين .

واضاف الدكتور حسن فهمي ان السيد حبيب احمد قاسم سيحضر الاجتماع القادم للمنظمة الذي سيعقد في الخرطوم في نهاية هذا العام بكونه رئيسا للجنة الدولية المالية والادارية للمنظمة .

رسالة للشيخ زايد من الرئيس الكونجولى

ابو ظبي (ق.ن.ا) وصل السيد الفريد رؤول سفير جمهورية الكونجو الشعبية في بلجيكا ومبعوث رئيس الدولة السيد دنيس سلسو الى ابو ظبي صباح امس في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق ثلاثة ايام .

وعلم ان المبعوث الكنجولى يحمل رسالة لسمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة من الرئيس الكنجولى تتعلق بالعلاقات الثنائية .

كما سيجرى السيد الفريد خلال هذه الزيارة محادثات مع عدد من المسئولين في الدولة حول العلاقات الثنائية والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

الشيخ خليفة يهنيء رئيس المانيا الاتحادية

الدوحة (ق.ن.ا) بعث صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر ببرقية تهنئة الى البروفسور دكتور كارل كارستنز رئيس جمهورية المانيا الاتحادية بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده .

كما بعث سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد ووزير الدفاع القطري ببرقية تهنئة مماثلة .

اختتام اعمال اللجنة الاجتماعية الخليجية

الرياض (كونا) اختتمت اللجنة الاجتماعية التابعة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعها الاول هنا امس .

وقد تناول الاجتماع الذي عقد في مقر الامانة العامة للمجلس عددا من المسائل التي تتعلق بالنهوض بالنشاط الاجتماعي بدول المجلس وذلك في مجال الشباب والرياضة .

وتعتبر اللجنة الاجتماعية احدى اللجان الهامة المنبثقة عن اللجنة الوزارية للشباب والرياضة بمجلس التعاون .

ومن اهم القرارات التي احيلت من لجنة الوكلاء للشباب والرياضة الى اللجنة الاجتماعية ما يتعلق منها بالمعسكرات والرحلات داخل دول المجلس وخارجها وكذلك لقاءات الشباب على مستوى دول المجلس ثم معسكرات العمل وتطوير الانشطة الاجتماعية في مجال الرياضة والشباب اضافة الى جمعيات بيوت الشباب وتطويرها .

وكانت هذه القرارات قد صدرت عن الاجتماع الاول لوزراء الشباب والرياضه وعهد الى اللجنة الاجتماعية وضع الكيفية التي تترجم هذه القرارات الى برامج عمل .

وقد اتخذ الاجتماع ايضا بعض التوصيات التي سترفع الى الاجتماع القادم لوكلاء الشباب والرياضة .

مقتل واصابة ٣٥ شخصا :

بريتوريا تشن غارة جوية على مصنع لمربى الفاكهة في موزمبيق

مابوتو (الوكالات) ذكرت مصادر رسمية هنا ان ٣٥ شخصا قتلوا وجرحوا من جراء غارة شنتها طائرات حربية من جنوب افريقيا العنصرية على هذه العاصمة فجر امس .. وقالت وكالة انباء موزمبيق الحكومية ان سبع طائرات مقاتلة يعتقد انها من نوع ميراج اغارت على مصنع لمربى الفاكهة يقع على بعد حوالي ٢٠ كيلو مترا الى الجنوب من العاصمة مابوتو نافية بذلك ما اعلنته جنوب افريقيا في وقت سابق امس من ان الغارة استهدفت مواقع عسكرية لحزب المؤتمر الوطني الافريقي المحظور في جنوب افريقيا العنصرية ..

واوضحت الوكالة ان اربعة من عمال المصنع وطفل خامس يبلغ السادسة من العمر وجميعهم من مواطني موزمبيق قد قتلوا من جراء الغارة وان ٣٠ شخصا اخرين اصيبوا بجروح مختلفة ..

واضافت انه يخشى ان يكون هناك مزيد من الضحايا بين الانقاض .. وكان وزير الدفاع في جنوب افريقيا ماغنوس مالان قد اعلن صباح امس ان طائرات سلاح الجو في بلاده دمرت خمسة اهداف عسكرية تابعة للمؤتمر الوطني الافريقي خلال هجوم شنته عليها في ضواحي مابوتو انتقاما لتفجير سيارة ملغومة في بريتوريا يوم الجمعة الماضي نسبت مسؤوليته الى المؤتمر الوطني الذي اعترف امس بمسؤوليته عن ذلك الحادث ..

وفي لوساكا عاصمة زامبيا نفى المؤتمر الوطني الافريقي ان تكون لديه منشآت عسكرية في مابوتو عاصمة موزمبيق حيث وقعت امس الغارة التي شنتها القوات الجوية لجنوب افريقيا العنصرية ..

وقال مسؤول العلاقات الخارجية في المؤتمر انه ليس لدى حزبه اي قواعد عسكرية في موزمبيق ولا توجد له ساحات للتدريب ولا مركز مراقبة او قيادة ولا اي شيء مما قيل على لسان وزير دفاع جنوب افريقيا الجنرال مالان ..

واوضح هذا المسؤول ان المؤتمر الوطني الافريقي له مخزن للاغذية والملابس من اجل اللاجئين الجنوبيين الافريقيين في ماتولا بضواحي مابوتو التي اصابتها الغارة الجوية ..

وزعم الوزير مالان ان الغارة الجوية كانت تستهدف المقر العام للمؤتمر الوطني الافريقي لمنطقة الترنسفال ومركز القيادة الذي تصدر منه الاوامر للقيام بالعمليات العسكرية والمركز الذي يجرى فيه تدريب الوطنيين السود على استخدام الالغام والاسلحة ..

وقد شجبت بريطانيا الغارة الجوية الوحشية التي قامت بها طائرات النظام العنصري في جنوب افريقيا في موزمبيق صباح امس وقال وزير الخارجية البريطاني فرانسيس بيم ان بلاده اصيبت بالصدمة والذعر لهذا الحادث ووصفه بانه انتهاك لسيادة موزمبيق .. واضاف ان هناك ضرورة ملحة لانتهاج الوسائل السلمية لحل المشكلات في منطقة جنوب افريقيا ..

وكانت الحكومة الفرنسية قد ادانت ايضا الغارة الجوية على موزمبيق وقال المتحدث باسم الخارجية الفرنسية انه لا شيء يمكنه ان يبرر مثل هذا العدوان ضد دولة مستقلة واضاف ان نظام التفرقة القائم على الفصل العنصري في جنوب افريقيا بانتهاكه حقوق الانسان قد ادى الى سلسلة مروعة من اعمال العنف والعنف المضاد ..

هذا وقد اعترف المؤتمر الوطني الافريقي امس بالمسؤولية المباشرة عن انفجار بريتوريا الذي ادى الى غارة الامس .. وتعد هذه المرة الاولى التي يعترف فيها المؤتمر بان ثواره نفذوا الهجوم خارج مقر قيادة سلاح جو جنوب افريقيا يوم الجمعة الماضي ..

اجتماعات المركز الاسلامي للتنمية التجارية بتونس

تونس (كونا) يبدأ المركز الاسلامي للتنمية التجارية التابع لمنظمة المؤتمر الاسلامي هنا غدا اجتماعات تستمر ثلاثة ايام لبحث عدة قضايا تتعلق بمجالات اختصاصه .

ومن هذه القضايا التي ستطرح على بساط البحث خلال اجتماعات المركز انعاش المبادلات التجارية واتاحة الفرصة لرجال اعمال الدول الاسلامية للتعارف وابرام صفقات تجارية والمساهمة في المعرض الاسلامي الذي سيعقد في المغرب عام ١٩٨٤ واعداد الدراسات والابحاث المتعلقة بميدان التجارة الخارجية للدول الاسلامية وجمع كل المعلومات التجارية لاستغلال الفرص الموجودة وتنظيم حلقات دراسية وتكوينية لفائدة اطارات الدول الاعضاء .

وتم تاسيس المركز الاسلامي للتنمية التجارية ومقره الدار البيضاء بالمغرب بقرار اتخذته منظمة المؤتمر الاسلامي خلال مؤتمرها الثالث الذي عقد في مكة عام ١٩٨١ .

التحقيق مع قادة المظاهرات في تشيلي

سانتياجو « رويتر » : يمثل امام المحكمة اليوم منظمو المظاهرات ضد حكومة تشيلي العسكرية ومن المرجح ان يصدر قرار بسجنهم وقال محامو الاتحادات ان الزعماء العشرة لاتحاد عمال النحاس الذي قاد الاحتجاج يوم ١١ ايار مايو استدعوا للمثول امام القاضي ليحقق معهم في اتهامات الحكومة .

واذا رأى القاضي بأن هناك قضية يتعين النظر فيها فسوف يحاكم الزعماء العشرة وسيمكن للقاضي ان يأمر بالقاء القبض عليهم وكان اتحاد عمال النحاس واربعة اتحادات اخرى قد اعلنت امس الاول تشكيل قيادة قومية للعمال ترمي الى اعادة الديمقراطية الى تشيلي .

تقرير عن جولة ايلى سالم في اوروبا

قيام اوروبا بدور هام في تنفيذ الاتفاق

باريس (ا.ف.ب) المح ايلي سالم وزير الخارجية اللبنانية اول امس في باريس ان الدول الاوروبية وخاصة فرنسا في امكانها القيام بدور خلال الاسبوعين المقبلين تجاه الازمة اللبنانية .

واعرب ايلي سالم قبل عودته الى بيروت على اثر جولة سريعة في اوروبا عن اعتقاده بانه سيكون خلال الاسبوعين القادمين هناك دور هام جدا يمكن ان تقوم به الدول الاوروبية وفرنسا وخاصة التي تقيم علاقات طيبة مع سوريا ولبنان .

واذا اشتدت المواجهة بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة في اطار الازمة اللبنانية فيمكن ان تقوم الدول الاوروبية وفرنسا بشكل خاص بدور الوساطة ولم يدل الوزير اللبناني بمزيد من الايضاح بصدد هذا التدخل الاوروبي المحتمل .

وفي كل من روما وبون وباريس اجرى ايلي سالم مباحثات مع ميليو كولومبو وزير الخارجية الايطالية ومع ديتريش جينشر وزير خارجية المانيا الاتحادية وكلود شيسون وزير العلاقات الفرنسية الخارجية . كما اجتمع مع وزير الدولة للشؤون الخارجية في الفاتيكان واتصل تليفونيا بفرانسيس بيم وزير خارجية بريطانيا وجورج شولتز وزير خارجية الولايات المتحدة .

وفي بيان اذيع امس الاول في بون في ختام زيارة ايلي سالم صرح جينشر الرئيس الحالي لمجلس وزراء السوق الاوروبية المشتركة بانه قرر بحث مسألة انسحاب القوات الاجنبية من لبنان خلال الاجتماع الذي ستعقده الدول (العشر) اليوم في بروكسل .

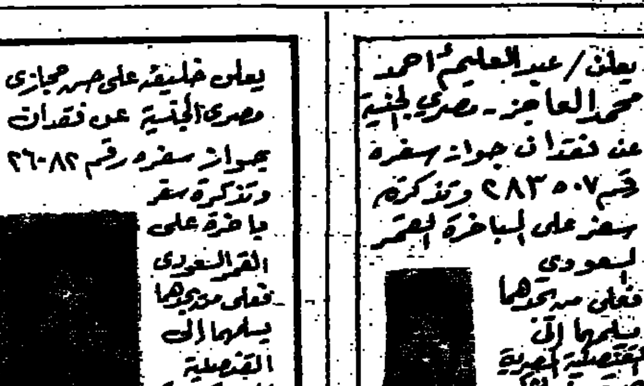
ويرى ايلي سالم انه لم يتم تنفيذ الاتفاق اللبناني الاسرائيلي خلال (مهلة معقولة) فانه سيموت موتا طبيعيا وفي تقديره ايضا انه اذا لم تسحب سوريا قواتها فانه لن يكون هناك اتفاق بكل بساطة .

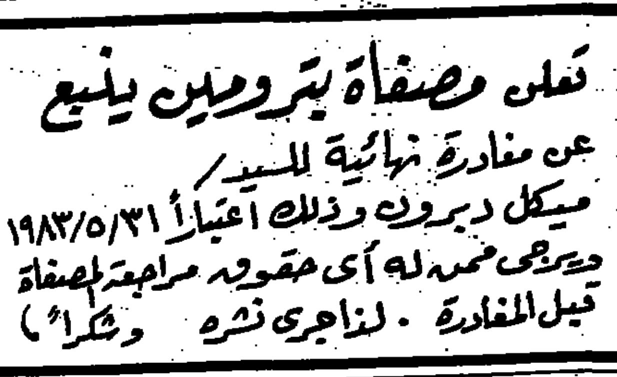
ولكنه يرى مع ذلك ان رفض دمشق للاتفاق ليس امرا نهائيا . وقال ان السلطات اللبنانية ستحرص على المحافظة على (العلاقات الخاصة) القائمة بين سوريا ولبنان كما اعرب عن استعداده لتوقيع اتفاق اقتصادي واتفاقية امن مع السوريين .

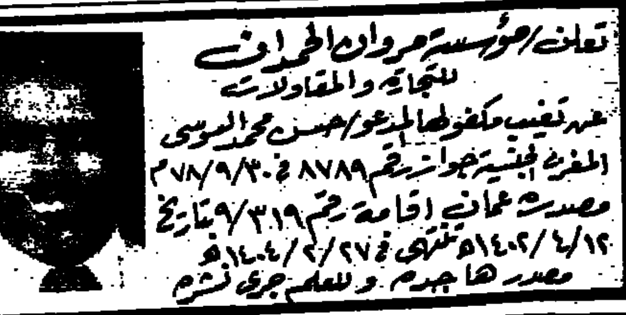
وقال وزير خارجية لبنان ان الجزائر والمغرب وتونس ودول الخليج ستبذل ما في وسعها لتسوية الازمة التي قامت بين سوريا ولبنان بعد توقيع الاتفاق اللبناني الاسرائيلي .

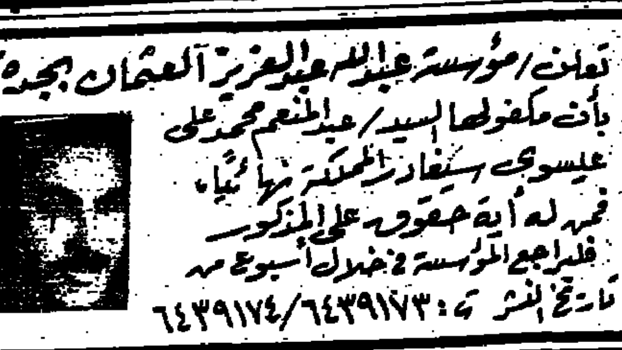
واكد ايلي سالم وجود ملاحق للاتفاق اللبناني الاسرائيلي بعث بها اسرائيل ولبنان الى الولايات المتحدة .

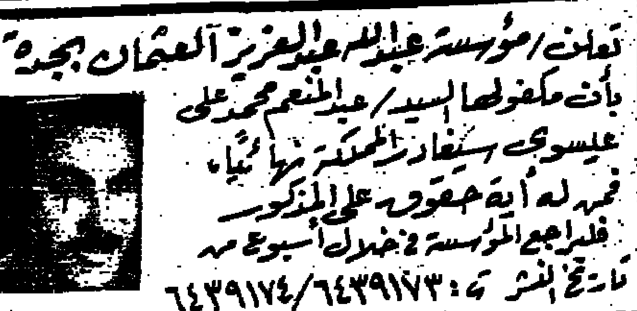
وقال ان الاسرائيليين اوضحوا في هذه الملاحق ان انسحابهم من لبنان يرتبط بانسحاب القوات السورية وقوات منظمة التحرير الفلسطينية واسترداد اسراهم .. بينما سيعتبر لبنان من جانبه ان الاتفاق (معلق) اذا لم تسحب اسرائيل قواتها ..

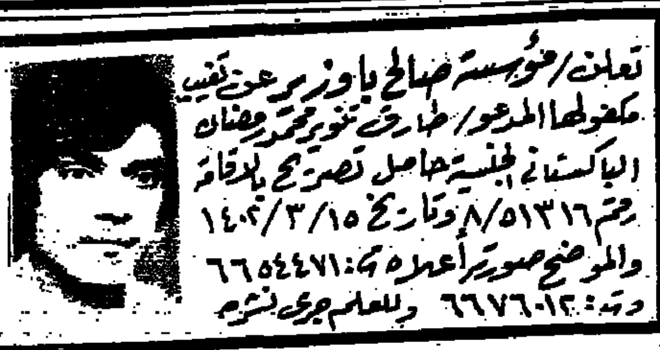












بعد توقف المفاوضات المصرية الامريكية حول « بانياس »

البنتاجون لم يقطع الامل ومصر ترفض مهنة «الشرطي»

واشنطن (ا ف ب) تلقت واشنطن ببالغ الحذر نبأ توقف المفاوضات بين القاهرة وواشنطن بشأن منح الولايات المتحدة الامريكية تسهيلات عسكرية في قاعدة رأس بنياس في مصر ويبدو ان الامريكيين لم يفقدوا الامل في التوصل الى اتفاق .

وقد رفض متحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية ان يؤكد او ينفي الفشل الذي اعلن عنه (السبت) في القاهرة كمال حسن علي وزير الخارجية المصرية .

كما امتنع هذا المتحدث نفسه عن الادلاء بأي تعقيب واكتفى بالاشارة الى البيان الصادر عن وزارة الخارجية الامريكية يوم (الجمعة) الماضي وكان هذا البيان قد اعلن ان الحكومة المصرية لاتزال على استعداد لان تضع تحت تصرف الولايات المتحدة الامريكية قاعدة رأس بنياس المصرية المطلة على البحر الاحمر التي يمكن استخدامها كرأس جسر لقوة الانتشار السريعة الامريكية في حالة حدوث ازمة في منطقة الخليج .

الا ان هذا البيان قد اكد ان المناقشات الثنائية بشأن موضوع تمويل اعمال تطوير هذه القاعدة قد توقف لان القاهرة تود ان تتحمل تغطية نفقات هذه الاعمال .

وكان المتحدث باسم الخارجية الامريكية قد اشار الى ان مصر مبقية على عرضها وضع قاعدة رأس بنياس تحت تصرف القوات الامريكية عندما يكون وجود هذه القوات ضروريا لمساعدة بلد عربي على مواجهة هجوم مسلح .

وقد اكد كمال حسن علي وزير الخارجية المصرية رسميا (السبت) في تصريح موجز الى صحيفة (الاهرام) ان مصر ستتولى بنفسها اعمال تطوير هذه القاعدة التي كان من المقرر اصلا ان تقوم بها الولايات المتحدة الامريكية .

وتشير الاوساط الدبلوماسية في واشنطن الى ان تصريح وزير الخارجية المصرية لايشكك في مبدأ منح (تسهيلات) عسكرية مصرية الى الولايات المتحدة الامريكية .

ويعد هذا المبدأ في نظر البنتاجون حيويا لضمان انتشار قوة التدخل السريعة الامريكية في حالة حدوث ازمة في الشرق الاوسط ولاسيما للدفاع عن ابار البترول في الخليج .

وتتابع كل الاوساط السياسية في القاهرة باهتمام بالغ هذا الفصل الجديد في العلاقات المصرية – الامريكية . ويرى عدد كبير من المراقبين انه يمثل تحولا في التأييد الذي كانت مصر تقدمه حتى الان الى المفاهيم الاستراتيجية للولايات المتحدة في المنطقة .

ويرى المراقبون في القاهرة ان مصر اذ تحرص على التحرر من انفرادها مع واشنطن وعلى تعزيز روابطها مع اوروبا وعلى استرداد مكانتها في حركة عدم الانحياز والتقارب مع البلاد العربية وتطبيع علاقاتها مع الاتحاد السوفيتي فانها تعبر بذلك عن رفضها ان ينظر اليها جيرانها على انها (شرطي) يخدم الولايات المتحدة الامريكية في المنطقة .

مناقشة الدراسة الاولية حول انتاج الاطارات في الخليج

الدوحة (ق.ن.ا) غادر الدوحة ظهر امس متوجها الى البحرين الدكتور عبد الله حمد المعجل الامين العام لمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية للمشاركة في الاجتماع التمهيدي للمشروع المشترك لانتاج الاطارات الذي يبدأ هناك اليوم .

ويناقش الاجتماع الذي يستمر يوما واحدا الدراسة الاولية التي اعدتها المنظمة بناء على طلب من وزارة التنمية والصناعة في دولة البحرين حيث اشارت الى جدوى المشروع الاقتصادية على اساس طاقة انتاجية قدرها اربعة ملايين اطار سنويا من مختلف الاحجام .

ويشارك في الاجتماع مستثمرو القطاع الخاص في دولة الخليج الامر الذي يتيح للمشروع خاصية التمتع بمعاملة تفضيلية وحماية جماعية من قبل الدول الاعضاء في المنظمة .

النويس يحصل بامتياز على ماجستير الاعلام

ابو ظبي (ق.ن.ا) حصل السيد عبد الله النويس وكيل وزارة الاعلام والثقافة بدولة الامارات العربية المتحدة على الماجستير بامتياز في كلية الاعلام بجامعة القاهرة عن وسائل الاعلام في دولة الامارات .

وتناولت الرسالة في البحث دراسة تاريخية في الفترة ما بين ١٩٧١ – ١٩٨١ حيث تناولت مجموعة كبيرة من الموضوعات المهمة من بينها ظروف العمل التي نشأت فيها وسائل الاعلام في دولة الامارات والصحافة والمقروءة في صحف يومية ومجلات وصحف اطفال ووسائل الاتصال المسموعة والمرئية من اذاعة وتليفزيون اضافة الى دور المسجد والمصادر الاعلامية للاتصال بالجماهير وانشاء وكالة انباء الامارات واستخدام الاقمار الصناعية .

وتقع الرسالة في ٢٩١ صفحة متضمنة مجموعة من الجداول ونتائج بحوث ميدانية اجراها الباحث عن الموضوعات التي تطرق لها في رسالته .

امير الكويت يستقبل ولي العهد القطري

الكويت (ق.ن.ا) استقبل صاحب السمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت الساعة الحادية عشرة والنصف قبل ظهر امس سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد ووزير الدفاع القطري .



الشيخ جابر الاحمد

وقد نقل سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني خلال هذه المقابلة لسمو الشيخ جابر الاحمد تحيات اخيه صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر وتمنياته الطيبة لسموه بدوام الصحة والسعادة وللشعب الكويتي الشقيق بدوام التقدم والازدهار .

كما جرى خلال هذه المقابلة استعراض عام للعلاقات الاخوية الوطيدة بين دولة قطر ودولة الكويت وسبل دعمها وتطويرها .

كما تم خلال المقابلة كذلك تبادل وجهات النظر حول الاوضاع الراهنة والعلاقات على المستويين الخليجي والعربي .

وقد عبر سمو الشيخ جابر الاحمد لسمو ولي العهد ووزير الدفاع عن ترحيب الكويت حكومة وشعبا بزيارته الاخوية متمنيا له طيب الاقامة في بلده الثاني الكويت وللعلاقات القطرية الكويتية مزيدا من التطور والازدهار لخير البلدين والشعبين الشقيقين .

الانتخابات البريطانية :

المحافظين في المقدمة

لندن « رويتر » : دخلت الحملة الانتخابية البريطانية اسبوعها الثاني امس مع احتفاظ حزب المحافظين الذي ترأسه السيدة مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء بتقدمه الكبير في استطلاعات الرأي .

وتظهر الاستطلاعات المتلاحقة خلال السبعة ايام الماضية ان المحافظين يتقدمون ٥ر١٢ نقطة في المتوسط على المعارضة العمالية وذلك بنسبة ٤٦ في المئة في مقابل ٥ر٣٣ في المئة .

وترجمة هذه الارقام الى اصوات تمنح الحزب الحاكم اغلبية مطلقة تتمثل في ١٣٢ مقعدا برلمانيا بالمقارنة مع هامش الاغلبية المتمثل في ٤٣ مقعدا التي فاز بها في انتخابات ١٩٧٩م .

ولكن المعلقين السياسيين يتوقعون ان تضيق الفجوة مع حلول يوم الانتخاب في التاسع من حزيران المقبل ويشيرون الى علامات على ان التأييد الذي يحظى به الحزب الحاكم في الدوائر الانتخابية الهامشية الحيوية ليس كبيرا

الشاذلي بن جديد

محادثات دفاعية وامنية بين تونس والجزائر

الجزائر (كونا) بدأ مسؤولان تونسيان كبيران هنا امس محادثات دفاعية وامنية مع المسؤولين الجزائريين بهدف اقامة تنسيق بين البلدين في هذين المجالين .

ويتولى وزير الدفاع التونسي السيد صلاح الدين بالي اجراء المحادثات المتعلقة بالجانب الدفاعي فيما يتولى زميله وزير الدولة للشؤون الداخلية المكلف بالحرس الوطني السيد احمد بنور متابعة المحادثات المتعلقة بالجانب الامني بين البلدين .

ويرافق السيد بالي وفد رفيع المستوى من وزارته يضم رؤساء اركان اسلحة البر والجو والبحرية .

ويدخل التنسيق الدفاعي والامني بين تونس والجزائر في نطاق معاهدة (الاخاء والوفاق) التي وقعها البلدان في ١٨ مارس الماضي خلال الزيارة الرسمية التي قام بها الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد الى تونس بدعوة من نظيره التونسي الحبيب بورقيبة .

في اخطر فيضانات منذ بداية القرن الحالي :

المياه تهدد عدة مدن برازيلية وارجنتينية

باريس (الوكالات) اجتاحت مناطق شمال شرق الارجنتين واقصى جنوب باراجواي والولايات الاربع الجنوبية بالبرازيل والبالغ مسلحتها عشرات ملايين الهكتارات خلال الاسابيع الماضية اخطر انواع السيول التي شهدتها هذه المنطقة منذ مستهل القرن الحالي .

وقد اضطرت هذه السيول التي اعتبرت كارثة وطنية اجلاء ١٥٠ الف شخص من الارجنتين و ١٢٠ الف اخرين في باراجواي . وقد ازداد الموقف خطورة بطريقة مفاجئة في هاتين الدولتين يومي السبت والاحد الماضيين اذ حطمت المياه اخر القناطر الموجودة مما اصبح يهدد بغمر بعض المدن مثل مدينة فورموزا (١٠٨ الاف نسمة) وريزيستا نسيا (١٥٠ الف نسمة) والواقعة على بعد نحو الف كم شمال بيونس ايرس .

كما غمرت المياه بالكامل مرفأ نهر اسانسيون عاصمة باراجواي وبلغ ارتفاع منسوب المياه ابواب قصر الرئاسة المشيد على حافة نهر باراجواي .

واصدرت حكومتا الارجنتين وباراجواي اوامر باخلاء نحو ٢٠ بلدة بالكامل بعد ارتفاع منسوب المياه في نهري باراجواي وايجوازو . كما زاد منسوب المياه في نهر بارانا . وكانت مياه النهر تتدفق يوم الاحد بارتفاع مدينة ريزيستمانسيا بمعدل ٥١ الف متر مكعب في الثانية .

وذكر خبراء اجهزة الدفاع المدني انه من المقرر ان يرتفع منسوب نهر البارانا الى ٣٥ر٨ امتار يوم الاربعاء وهو رقم قياسي لم يسجل منذ عام ١٩٠٥ وفي اقليم ميسيونيز الذي يقع على الحدود المشتركة مع اوراجواي وباراجواي والبرازيل ارتفع منسوب نهر (ريو اجوازو) الى ١٠ر٣٥ مترا خلال بضع ساعات اي عشرين مترا فوق منسوبه المعتاد .

واشارت محصلة مؤقتة في البرازيل للفيضانات التي وقعت في ولاية ساوباولو وبارانا وسانتا كاتارينا وريو جراندو وسول الى مصرع ٢٠ شخصا واعتبار ٣٨ اخرين في اعداد المفقودين وتشريد ٢٢ الف شخص .

وقطعت معظم الطرق وذكر المزارعون انهم فقدوا ٩٠٪ من شتلات الفاصوليا و ٥٠٪ من فول الصويا و ٣٠٪ من الذرة .

وعبأت السلطات البرازيلية الف رجل من اللواء الثاني مدرعات المزودين بآليات برمائية لنجدة المنكوبين .

وتساهم السلطات المحلية واجهزة الدفاع المدني والقوات المسلحة في الارجنتين في عمليات اجلاء السكان وقام الصليب الاحمر بتنظيم حملة واسعة ناشد فيها المواطنين بتقديم يد المساعدة الى عشرات الالاف من المشردين الذين يزيد عددهم ساعة بعد ساعة .

عبد رب الرسول سياف

انتخاب السياف رئيسا لاتحاد المجاهدين الافغان

اسلام اباد (واس) انتخب في بيشاور اول امس البروفسور عبد رب الرسول السياف رئيسا للاتحاد الاسلامي للمجاهدين الافغان لمدة عامين بعد حصوله على ٤٨ صوتا من مجموع ٥٩ عضوا في المجلس الشورى للاتحاد .

ووصفت مصادر المقاومة الافغانية في اسلام اباد قرار الانتخاب بانه يعبر عن نسبة اعضاء الاتحاد في ايجاد جو من الاستقرار يهيء فرص العمل الجادة امام المجاهدين ضد الاحتلال السوفيتي لافغانستان .

ويذكر ان انتخابات رئاسة الاتحاد المكونة من سبع مجموعات حزبية كانت تجرى الانتخابات شهريا .

ايرانيون يحاولون دخول مصر بجوازات باكستانية

القاهرة (ا.ف.ب) اعلن رسميا امس الاثنين في القاهرة ان سلطات المطار القاهرية اعادت مساء امس الاحد ثلاثة وعشرين ايرانيا الى باكستان بعد ان حاولوا الدخول الى مصر بجوازات سفر باكستانية .

وافادت المصادر نفسها ان هؤلاء الايرانيين الذين جاءوا من باكستان على متن طائرة تركية كان معهم جوازات سفر باكستانية صحيحة بيد انهم كانوا يحتفظون كذلك بجوازات سفر ايرانية . واوضح المصدر نفسه انهم ارادوا الدخول الى مصر للبحث عن عمل .

قبل اسبوع من الانتخابات المحلية

موجة عنف تجتاح كشمير وتؤدي الى مصرع ٥ اشخاص

نيودلهي (ا.ف.ب) تصاعدت موجة العنف في ولاية كشمير قبل اسبوع من اجراء الانتخابات المحلية وقد اسفرت هذه المجموعة رسميا عن مصرع خمسة اشخاص واصابة اكثر من ٥٠٠ بجراح من بين اعضاء المؤتمر الوطني الحزب المحلي الذي يتزعمه الشيخ فاروق عبد الله واعضاء حزب المؤتمر الاول بزعامة انديرا غاندي رئيسة الوزراء ..

وقد توجهت عشر من كتائب قوات الاحتياط في البوليس الفيدرالي الى كشمير شمالي الهند امس وانتشرت هذه القوات الى جانب الكتائب الثلاثين التي كانت قد اتخذت مواقعها منذ بداية الحملة الانتخابية .. ويبلغ عدد رجال البوليس الفيدرالي المرابطين في كشمير حتى الان اكثر من ٣٠ الف رجل .

وتعد ولاية كشمير من بين اهم الولايات الاستراتيجية في الهند حيث يقع الجزء الشمالي الغربي منها في نطاق الاراضي الباكستانية وخلال الاستفتاء الذي اجري عام ١٩٤٧ والذي شهد تقسيم امبراطورية الهند اختارت ولاية كشمير ان تكون تابعة للاتحاد الهندي .

وتجدر الاشارة الى ان باكستان التي عدلت عن مطلبها بفرض السيادة على الجزء الهندي من كشمير لم تتغيب عن المناقشات الانتخابية فقد قالت انديرا غاندي التي قامت بجولة لمدة ثلاثة ايام في كشمير (اننا سنرد اذا تعرضنا لهجوم) وكانت رئيسة الوزراء قد وصفت خصمها الشيخ فاروق عبد الله بانه (كاذب) حينما اتهم – حسبما ذكرت – الحكومة الفيدرالية بعدم القيام بأي شيء من اجل كشمير اكثر ولايات الاتحاد الهندي فقرا .

واذا ماكانت الحملات بين انديرا غاندي وخصمها تتسم بالعنف فان العلاقات بين الاسرتين – خارج نطاق فترات الحملة الانتخابية – ودية للغاية وكان راجي غاندي ابن انديرا غاندي وسكرتير عام حزب المؤتمر قد ناقش مع الشيخ فاروق فكرة ابرام تحالف محلي بين حزب المؤتمر والمؤتمر الوطني .

ويتوقع المعلقون بصفة عامة فوز حزب المؤتمر الوطني الذي يشغل ٤٧ من المقاعد الـ ٧٦ في الجمعية التشريعية المحلية التي اوشكت مدتها على الانتهاء .

وذكرت انديرا غاندي ان موقفا قريبا من الوضع الذي كان سائدا في أسام قبل الانتخابات التشريعية الدامية التي جرت في فبراير الماضي بدأ يسود شيئا فشيئا في وادي كشمير وكان العنف في اسام قد اسفر رسميا عن مصرع واختفاء ما يزيد على ٣ الاف شخص .

وقد ظهرت موجة قصيرة من العنف امس في هذه الولاية الشمالية الشرقية من الهند حيث لقي خمسة مهاجرين من البنغال الهندوس مصرعهم على اثر قيام مجهولين بضربهم بأسلحة حادة في ولاية سيسجار (شمال شرقي اسام) وعثر على جثة لم يتم التعرف على هوية صاحبها في نهر بهارالو بالقرب من جوهاتي العاصمة . ومن ناحية اخرى تمكن البوليس من العثور على ترسانة للاسلحة في ولاية ناوجونج . وتفيد الاحصائيات ان عمليات ضبط الاسلحة ازدادت في اسام .

بعد تفتيشها في بنما السماح للباخرة الامريكية بالرحيل

بنما (ا.ف.ب) علم من مصدر رسمي في بنما ان الباخرة الامريكية (ليدي ايلينا) المحملة بالاسلحة والتي قامت السلطات في بنما بتفتيشها في ميناء كولون على ساحل الاطلنطي قد سمح لها بمغادرة الميناء ..

وقد اوضح نفس المصدر ان الباخرة كانت اتية من لوس انجلوس وليس من اليندوي كما اوضحت صحيفة بنما (لاريبوليكا) وعلى ظهرها طاقم مكون من اربعة بحارة امريكيين وقد اتجهت يوم (السبت) الى جزيرة سانتا لوتشيا في البحر الكاريبي ..

وتجدر الاشارة الى ان السلطات في بنما لم تنشر النتائج التي توصل اليها المحققون .

تفاؤل لبناني .. تتمة

واشارت هذه الانباء الى ان سلطات الاحتلال اقامت مؤخرا عدة محطات ومخافر رادار جديدة ومتطورة على جبل الباروك بهدف التجسس على تحرك القوات السورية .. وقالت ان تحليق طائرات التجسس الاسرائيلية قد زاد خلال اليومين الماضيين فوق المنطقة .. كما قامت سلطات العدو باقامة العديد من نقاط التفتيش الدقيق للمواطنين في القرى الموجودة على خطوط التماس وارسلت العشرات منهم الى السجون في معتقل انصار في جنوب لبنان .. كما قامت بفرض منع التجول ليلا على كافة القرى المحيطة بمناطق التماس ..

وقد اعلن الزعيم الليبي معمر القذافي مجددا الليلة قبل الماضية رفضه القاطع للاتفاق اللبناني الاسرائيلي لانسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان .. وشن هجوما شديدا على الاتفاق وعلى الرئيس اللبناني وحكومته والبرلمان ..

وقالت وكالة الجماهيرية للانباء ان العقيد القذافي كان يتحدث في مظاهرات غضب عارمة .. اجتاحت المدن الليبية لاحتجاجا على الاتفاق الذي وقعه لبنان مع اسرائيل يوم الثلاثاء الماضي .

ومن جهة ثانية قال راديو بيروت الحكومي امس ان السلطات اللبنانية عاكفة على تهدئة الوضع المتوتر في منطقة الجبل جنوب شرقي بيروت اثر وقوع عمليات خطف بين عناصر ميليشيات الحزب التقدمي الاشتراكي وحزب الكتائب اليميني اسفرت عن مقتل مالا يقل عن ٢٣ شخصا خلال اليومين الماضيين ..

وقد تبادلت ميليشيات الحزب التقدمي الاشتراكي وحزب الكتائب الاتهامات باشعال موجة جديدة من القتل والخطف في منطقة الجبل ..

وقد قامت القوات الاسرائيلية التي تسيطر على مناطق الشوف الجبلية امس باغلاق معظم الطرق الرئيسية في هذه المناطق بحيث اصبح التنقل على هذه الطرقات مستحيلا .. وافادت معلومات امنية انه لم يعد ممكنا الوصول الى معظم مناطق الشوف اعتبارا من صباح امس بسبب الاجراءات التي نفذتها قوات الاحتلال والتي يعتقد ان لها علاقة بالحالة السائدة في الجبل والناجمة عن تبادل اعمال الخطف وتصفية بعض المخطوفين جسديا ..

وذكرت المعلومات انه لم يعد ممكنا بصورة خاصة الوصول الى بلدة بعقلين التي اغلقت جميع الطرق المؤدية اليها .. كما يتعذر الانتقال بين بلدة كفر حيم التي بدأت فيها الحوادث الاخيرة امس الاول وبين كل من الدامور ودير القمر .. كذلك قطعت الطريق المؤدية من عين زحلتا الى منطقة الباروك ..

وفي الوقت نفسه اصدر ناطق باسم ميليشيا القوات اللبنانية .. تحذيرا امس للمواطنين من استخدام الطرق المؤدية الى منطقة خلدة الساحلية جنوبي بيروت خشية تعرضهم للخطف .. وقال ان جميع طرق منطقتي الشوف وعالية تعتبر حذرة ..

ومن ناحية اخرى صرح مصدر في القوى الامن اللبنانية ان قوات الاحتلال الاسرائيلي اطلقت قذيفة صاروخية صباح امس على منطقة الشويفات جنوبي بيروت دون ان تتضح الاسباب .. كما قام جنود اسرائيليون بتمشيط المنطقة الواقعة على جانبي طريق صيدا القديمة .. مما ادى الى اشاعة حالة من الذعر بين الاهالي واغلقت المدارس في المنطقة ابوابها ..

وقد اعرب وليد جنبلاط زعيم طائفة الدروز اللبنانية والحزب الاشتراكي التقدمي عن اعتقاده بان الاتفاق اللبناني الاسرائيلي بشأن انسحاب القوات الاجنبية من لبنان يعد مقدمة لتقسيم بلاده ..

واضاف جنبلاط في حديثه الذي ادلى به في عمان الاسبوع الماضي لمجلة نيوزويك ان الاتفاقية تمنح الجنوب للاسرائيليين في حين ستتولى الكتائب مهمة السيطرة على جبل لبنان ويبقى السوريون في البقاع لان سوريا تطلب تسهيلات موازية .. لما تحصل عليه اسرائيل وبالتالي يتم القضاء على لبنان ..

ويرى زعيم الدروز ان اللبنانيين كان يجب ان يتمسكوا بقرارات الامم المتحدة التي تطالب برحيل القوات الاسرائيلية والحفاظ على موقف مبدئي قوي بدلا من اعطاء اسرائيل مالم تكن تتوقعه وقال ان الرئيس الجميل كان يجب ان يعمل من اجل المصالحة الوطنية .. قبل ان يوقع الاتفاقية واعرب عن اسفه لأن الامريكيين لم يدعوه الى التعاون معهم .. واختتم جنبلاط حديثه قائلا ان الدروز لديهم اسلحة استخدموها وسيستخدمونها وقال لن اترك شعبي يذبح على يد الكتائب ايا كان ثمن ذلك ..

المعتقلون في معسكر انصار يتظاهرون ضد الاتفاق اللبناني الاسرائيلي

بيروت (ا ف ب) ذكرت انباء صحفية امس ان المعتقلين في معسكر انصار الاسرائيلي للاسرى بجنوب لبنان قد تظاهروا للاحتجاج على الاتفاق الاسرائيلي الذي لايشير الى الاطلاق الى مصيرهم والتنديد بظروف اعتقالهم .

وطبقا لتصريحات معتقل اطلق سراحه مؤخرا من المعسكر فان المظاهرة التي جرت الاربعاء الماضي بعد ان علم المعتقلون بالاتفاق قد ادت الى مصادمات مع القوات الاسرائيلية .

وقد ردد المعتقلون هتافات معادية للاتفاق اللبناني الاسرائيلي وحينئذ عزز الاسرائيليون قوة الامن حول وداخل المعسكر وعهدوا بحراسة كل خيمة من خيام المعتقلين بأربعة جنود .

وزير خارجية بنجلاديش - تتمة

للمملكة .. قال السيد شمس الضحى ان السياسة النفطية في حد ذاتها موضوع بالغ الحساسية نظرا لما تكتسبه الطاقة من اهمية في الحياة المعاصرة ..

واضاف قائلا : وان جمهورية بنجلاديش بلد زراعي بالدرجة الاولى اي فقير .. واشار الى ان بنجلاديش تنفق مايربو على الثمانين بالمائة من ثمن صادراتها على شراء البترول والزيت ..

وتابع الوزير قائلا : ومن هذا المنطلق فان بنجلاديش تؤيد سياسة المملكة النفطية تأييدا مطلقا ولا مشروطا وذلك من خلال تأييدها لمنظمة الاوبيك التي قال بشأنها للوزير .. « ان تماسك الاوبيك وبقيادتها المملكة العربية السعودية لخير ضمان للدفاع عن مصالح الدول الفقيرة مثل بنجلاديش ..

ووجه للوزير سؤال بشأن اخبار وردت مفادها ان اللاجئين البنغاليين صاروا يتكاثرون من حيث العدد حيث صاروا ينزحون الى الدول المجاورة كالهند وباكستان .. فرد الوزير قائلا : « اقول لكم قطعيا انه لا وجود مطلقا لأي شيء من هذا القبيل . ليس لبنجلاديش أي لاجئين في أي بلد مجاور ..

وتساءل الوزير « لماذا يهاجر البنغال وبلدهم يكتفي ذاتيا في المجال الغذائي .. واستطرد قائلا : ان باستطاعة بنجلاديش بما أوتيت من عوامل طبيعية ايجابية ان تلبي الحاجات الغذائية لشعبه على مدار السنة .. بل وتستطيع بنجلاديش ان تنمو بصادراتها الغذائية لو احسن التصرف ..

واستطرد الوزير قائلا : ان مابيننا وبين باكستان من مشاكل ، ليس بسبب اللاجئين ، وعلى كل فان كل هذه المشاكل في طريقها نحو الحل عن طريقة المفاوضات والتي تم جزء منها اثناء الجولة التي قام بها وزير الخارجية الباكستاني السيد صاحب زادة يعقوب خان ..

نجوم الاتحاد : ابطال الكأس يقولون :

حرصنا على رد الجميل لجماهيرنا حقق الكأس

بالاحتياطي مستعدون لمواجهة احتياطي اى فريق تثبت اننا الافضل

سنستعد للموسم القادم بمعسكرين فى الخارج ودورى محلى

في الوقت الذي كان فيه جمهور الاتحاد متعطشا للبطولات - اندفع خلف فريقه للكرة الطائرة يساند ويشد من ازر نجومه في مباراة الكاس التى لعبها الفريق امام الاهلي وكسبها ليتوج مجهوده في الموسم بالكاس وليحقق لجماهيره الوفيه املا من امالها العراض .

نجوم هذا الفريق ومدير اللعبة استضافتهم المدينة في هذا الحوار .

هناك اسباب لتخلف كمال ساعد والعتيبي - لا .. للاعب الاجنبي

■ حسن باصفار مدير اللعبة :

□ ما هو انطباعكم بعد تحقيق بطولة المملكة للعام الثاني على التوالى ؟

— الواقع ان شعورى لا يوصف وعمتنى الفرحة بعد الانتصار الكبير وقد جاءت هذه البطولة بتضافر الجهود والاصرار من اللاعبين على الكسب بالاضافة الى الروح الاتحادية المعروفة وذلك نتيجة طبيعية حيث انه لابد للمجتهد من قطف ثمار جهده وقد كانت سعادتنا لا توصف برجوع الابتسامة الى جماهير النادى الوفيه والذين لا نستطيع مكافأتهم على ما بذلوه بوقوفهم بجانب ناديهم في مختلف الظروف .

□ كيف كان مشوار الفريق للكاس ؟

— مشوارنا في الوصول للكأس كان بعد منافسات ومباريات لعبناها خارج ارضنا الى ما قبل النهائى فقد لعبنا مع فريق المحيط في جدة ثم اللقاء الفاصل والذى حققنا فيه البطولة .

□ هل كنتم تتوقعون هذا الفوز ؟

— الحقيقة ان التوقع كان صعبا ولكننا كنا مصممين على تقديم المستوى الحقيقى للفريق والذى نتيجته الطبيعية الحصول على النتيجة المرضية .

□ رغم الاستعداد المسبق للموسم الا انكم خسرتم الدورى ما هو تعليقكم لذلك ؟

— لا اود هنا ان اضع اعذارا لخسارتنا للدورى ولكن لو واجهت الظروف التى واجهتنا اى فريق لما استطاع الحصول حتى على الكاس الرابع فالجميع يعلم ان الفريق خسر في فترة من الفترات ثلاثة لاعبين هم جمال عسيرى ، حسن عسيرى ، عائض العتيبى بسبب اصاباتهم ومعروف ما لهؤلاء من وزن واثر في حالة غيابهم ولكن رغم ذلك استطعنا ان نظل في المقدمة حتى ما قبل المباراة الاخيرة امام الهلال والتى خسرناها وعلى اثرها ضاعت البطولة منا واحتلينا المركز الثانى مع عدم التقليل من فريق الاهلي الذى فاز ببطولة الدورى .

□ الملاحظ هو انخفاض مستوى بعض اللاعبين عن الموسم السابق ؟

— يخطىء من يظن تراجع مستوى بعض اللاعبين ولكن الحقيقة ان الخطة احيانا تحتم عدم قيام الشخص بما عرف عنه من ضربات ساحقة فيبدو للمشاهد ان مستواه دون المعروف عنه الا اننا لا ننكران الاصابات كان لها دور في تراجع المستوى للبعض ولا اخفيك ان احد اللاعبين وهو عبد العزيز التميمى قد ادى مباراة البطولة وهو يشكو مغصا شديدا جدا اثناء المباراة وهى مباراة غير عادية تدخل بها اعتبارات الحالة النفسية والشد العصبى وقد ادى المباراة بمستوى جيد رغم ما ذكر .

□ يشاع اعتزال باسودان في الموسم القادم ماذا اعددتم لذلك ؟

— صحيح ما ذكر وقد كان هذا المطلب للكابتن باسودان منذ فترة الا اننا اقنعناه بالاستمرار لحاجة الفريق وعدم وجود البديل الجاهز بالخبرة المطلوبة وقد عمل الجهاز الفنى على تهيئة شخصين لهذه المهمة هما : حسن عسيرى وخالد باهادى ونسعى ايضا لبقاء الكابتن حسن لعام اخر لما له من دور قيادى كبير وكان من العوامل التى اوصلت النادى للبطولات .

□ تعاقد النادى مع مدرب للشباب والاشبال الا ان النتائج ليست كالمتوقع ؟

— اوافق على هذا الراى ولكن هناك اشياء يجب عدم تجاهلها وهى : ان المدرب لم يأخذ الوقت الكافى من التجانس مع اللاعبين كما ان هناك ظروفا صحية لازمت مدرب الفريق الاول جعلته يرافق المدرب في تدريباته وقد جاء تخطيطنا لموسم المقبل بايجاد مدرب من ابناء النادى هو اللاعب سابقا عبد الله با وزير ليتولى تدريب درجة الاشبال وقد بدا في تلقى دورات ليتفرغ للتدريب وحقق نتائج جيدة حيث جاء ترتيبه الثانى بين خمسة عشر

□ ماذا عن عقد سيم وشاه للموسم القادم ؟

— طبيعيا سيتم تجديد عقد مدرب الفريق الاول مستر سيم جافا فهو من خيرة المدربين في بلادنا كذلك سيجدد عقد مستر شاه مدرب الشباب والمعلومية فسيكون مستر سيم مشرفا عاما على جميع الدرجات اعتبارا من الموسم القادم .

□ ابتعاد نجم الفريق كمال سالم هل سببه خلاف شخصى ؟

— ليس هناك اى خلاف مع كمال سالم وهو دائم الاتصال بنا والاطمئنان على الفريق ولا اخفيك سر ان كمال كان يتصل بمعدل كل ساعة قبل لقاء البطولة من مقر اقامته بينبع وهذا السبب الوحيد لابتعاد كمال سالم لظروفه العملية التى لا تسمح بمواصلة تدريبه مع الفريق .

□ ما هى اسباب اختفاء العتيبى عن المشاركة في اللقاء النهائى ؟

— ليس هناك اى سبب سوى مرض والدته المفاجىء واضطراره الى مرافقتها للعلاج في امريكا .

□ هل هناك مشاركة دولية للفريق بعد هذه البطولة ؟

— اعتقد ان لجنة المتابعة الخليجية قد تقيم في هذا العام بطولة ابطال اندية الخليج الحائزين على الكاس في بلادهم ولم يحدد التاريخ اقامتها ولم نبلغ بصفة رسمية عنها .

□ ما هو موقفك في مشاركة اللاعب الاجنبى في الكرة الطائرة ؟

— لو كان لى القرار لما سمحت حتى بفتح الموضوع للنقاش كليا والاسباب تنحصر فيما يلى : ما هى الاندية في لعبة كرة القدم وما اصابها بسبب اعتمادها على اللاعب الاجنبى كذلك كرة اليد والادهى من ذلك ان المتاثر الاول هى الفرق القومية التى تمثل البلاد في المحافل الدولية .. ولان اتجاهات اللاعب الاجنبى كانت تعتمد في الحصول على نتائج وقتية ومحلية دون النظر الى مصلحة الفرق التى تمثل دوليا وهناك مثال فريق الجزيرة من الامارات الذى حقق بطولة الاندية الخليجية باللاعب الاجنبى وما لبث ان اختفى هذا اللاعب حتى عجز الفريق عن تحقيق مركز متقدم في العام الذى تلاه .. ونحن نشكر الاتحاد السعودى للكرة الطائرة على قرارته الحكيمة التى تبنى على دراسة حكيمة وهذا ليس غريبا عليهم .

□ ماذا عن التحكيم وابرز الحكام لهذا الموسم ؟

— اذا ما قورن التحكيم في بلادنا باى دولة اخرى فمن الصعب بل من المستحيل ان تقارن بينهم ولكن هناك بعض اخطاء بدون قصد فالحكم بشر معرض للخطأ شانه شأن اى انسان اخر اما عن ابرز الحكام احب ان اذكر اسم الاستاذ عبد الله الخليفى والاستاذ صديق جمل الليل وعبد الرحمن الاحمد الذين يتميزون بهدوء الاعصاب وقيامهم بدور العالم النفسانى والموجه

□ من هم ابرز لاعبى الموسم الرياضى ؟

— في رايى ابرز اللاعبين هم فهد الطويل من الهلال احمد النويشر من النصر ومن المحيط محمد احمد ومن الترجى اللاعب مؤيد ومحمد كنو وناصر فرج من الاهلي .

□ لاعب يحتاجه الفريق ؟

— لاعب يخلص لشعار الاتحاد ويأتى للفريق عن قناعة .

□ ماذا عن الشهرانى ؟

— الشهرانى هو احد اللاعبين الناشئين الذين انضموا مؤخرا للفريق وقد سجل تحسنا ملموسا في مستواه واتوقع له مستقبلا ويعتبر من ابرز اللاعبين المتحمسين والمخلصين للنادى وأمل ان يواصل تدريباته وعلى ما هو سائر عليه الان وهو يعرف جيد ماذا اقصد بكلامى له .

□ هل هناك موقف طريف مر بكم ؟

— نعم لازلت اتذكر ما حصل لى في هذا الدورى ففى احد لقاءاتنا والتى تقام بالخرج مررنا بالرياض والتقينا باحد الفنادى وقد نسينا بطاقات اللاعبين وعند تذكرى ذلك عدت مسرعا للرياض وكان الوقت لا يزيد عن ثلاثة ساعات من قبل بدء المباراة وصادف ان اختلف سائق التاكسى في الطريق مع سائق اخر وتوقف ليحدث الخصام وكنت احاول ان اشرح للاثنين موقفى ولكن للاسف لم يكن هناك تفهم الى ان حضر المرور السيار وفض المشكلة وساعدنى في اكمال المهمة الى انه وفي طريق العودة من الرياض للخرج حدث خلل فنى بالسيارة فتوقف السائق لاصلاحه وقعت مع سائق السيارة بعمل مهندس الا ان تم اصلاحها ومن ثم مواصلة المشوار وبحمد لله وصلت في الوقت المناسب وذلك قبل بداية المباراة بربع ساعة فقط .

□ ابرز الاندية العربية والمحلية في الكرة الطائرة ؟

— اعتقد ان نادى القادسية الكويتى يأتى في المقدمة ثم نادى الطلبة العراقى ومحليا الاتحاد والاهلي والهلال كما اتوقع مستقبلا كبير لفريق النصر السعودى وربما يكون قريبا جدا وليس بمستبعد ابدا منافسته على البطولة العام القادم بصورة جيدة .

□ ما هى المكافاة التى يتقاضها مدير الكرة حسن باصفار من النادى ؟

— الواقع اننى لا اتقاضى اى مكافاة او راتب مقابل عملى كمدير للكرة الطائرة وانتسابى لجهاز الادارة هو نابع من حبى وانتمائى لهذا النادى العريق حيث اننى من اسرة اتحادية ومشوارى مع الاتحاد منذ ان كنت لاعبا عام ٨٩ وحتى الان منها ثلاث سنوات ادارى .

□ ما هو موقف الادارة بعد الفوز بالبطولة ؟

— نشكر الادارة على موقفها الكبير مع النادى قبل وبعد المباراة النهائية فقد كانوا خير عون ومشجع لنا .

□ ما هو استعدادكم للموسم الجديد ؟

— لقد خططنا على اقامة دورى للمدارس على بطولة مخصوصة تحمل اسم رجل الاتحاد الوفى الامير طلال بن منصور وتهيئة الجهاز الفنى وخاصة الوطنيين للعمل بايجاد القاعدة التى سيعتمد عليها الفريق مستقبلا .. اقامة معسكر خارجى واخر داخلى على ان ينتهى هذان المعسكران مع بداية الموسم القادم لتلافى ما حدث من اخطاء في الموسم السابق .



كدنا ان نخسر امام الشرق والاعصاب خذلتنا امام الهلال

□ ما هى افضل واسوا مباراة لعبها الاتحاد لهذا الموسم ؟

— بدون شك تعتبر المباراة النهائية في بطولة الكاس افضل ما قدمه الفريق .. اما اسواها فقد كانت امام الاهلي في الدور الثانى .

□ ذكر البعض ان الفريق ليس لديه الاحتياط الجاهز وانه سيكسب الاتحاد في لقاء البطولة على اكبر احتمال ٣/١ ما هو ردكم ؟

— شر البلية ما يضحك نعم لقد قرات في احدى الصحف تصريحا يقول ان الاتحاد ليس لديه البديل الجاهز وهو فريق الستة اللاعبين اود ان اسال هذا المسئول اين هو قبل ثلاثة سنوات الا يعرف الفريق ان هذا الفريق هو الذى كان يمثل درجة الشباب من قبل وحصل على اول بطولة للمملكة .. ثم الم يلاحظ صاحبنا هذا ان الفريق استمر في المنافسة رغم ظروف نصف الفريق الصحية والتى ذكرناها سابقا واخيرا الم تر ان الاتحاد لعب مباراته الاخيرة بتسعة لاعبين وبدرجة متساوية في الوقت الا يكفى ذلك ليثبت للبعض بان الاحتياطى لدينا جاهز افضل من البعض ونحن على استعداد لمقابلة اى فريق احتياطى بفريقنا الاحتياطى وعندها سيتحدد لمن الفوز وحتى يسكت المتشدقون .

الاسم : حسن حميدى باسودان .

العمر : ٣٠ سنة .

البداية الرياضية : عام ٩٢ هـ بنادى الاتحاد عن طريق الاستاذ فوزى خميس .

اول لقاء مثلته امام نادى الربيع عام ٩٢هـ في الدورة التنشيطية في رمضان .

■ من هو المدرب الذى ابرزك كلاعب ؟

— في البداية الاستاذ محمد بدوى الذى علمنى اساسيات الكرة الطائرة ثم سيم جافا الذى طور في مستواى .

■ ما هى اهم المشاركات الدولية ؟ .

— اعتقد ان اهم المشاركات الدولية التى مثلت بها هى في الدورة العربية الاولى بالكويت عام ٧٧م .

■ ما هى الاسباب وراء خسارة الدورى ؟

— الواقع ان الدورى كان طويلا وقد اصابنا الملل كذلك اصابات حسن عسيرى وجمال عسيرى وعائض العتيبى .. ايضا خروجنا بدون هزيمة في الدور الاول وحتى ما قبل مباراة الاهلي في الدور الثانى اعطانا الثقة باننا لن نهزم من اى فريق وقد كانت خسارتنا امام الهلال مفاجاة لنا لا نعرف لها اى تفسير وقد لعب الهلاليون مباراة باعصاب اكثر هدوءا كما قدموا افضل مبارياتهم .

■ هل كنتم تتوقعون الفوز ببطولة الكاس ؟

— لم نكن نستبعد الفوز بهذه البطولة ولم نكن ضامنين ذلك .

■ ما هو شعوركم بعد تحقيق الفوز ؟

— الحقيقة شعورنا بالفرح خاصة بعد ان ضاع الدورى منا كما ان نادينا كان في وضع ايضا الجماهير التى كانت متلهفة لمثل هذا الانتصار واحساسنا ان قدمنا شيئا للنادى والجمهور كهدية وثمار لجهدنا خلال الموسم ونشعر جميعا بالفخر لهذا الانجاز .

■ ما هى اهم عوامل الفوز ؟

— هناك عوامل كانت جميعها وراء تحقيق الفوز الاعصاب كانت هادئة - الراحة النفسية - دخولنا للمباراة فقط لتقديم مستوانا الحقيقى بالاضافة الى هزيمتنا في الدورى وضياعه كل ذلك اعطانا دفعة لطلب الفوز واهم من ذلك تغير الخطة والتى اربكت مدرب الاهلي .

■ الملاحظ تذبذب مستوى الفرق ما هو تفسيرك لذلك ؟

— اشاركك في هذا القول وتعليلى لذلك هو ان التنافس الحقيقى محصور بين ثلاثة فرق تقريبا مما يجعل الفريق القوى عندما يلعب امام فريق اقل مستوى لا يقدم العطاء ويدخل المباراة بثقة الفوز .

■ حسن على عسيرى .

العمر : ٢١ سنة .

البداية الرياضية : عام ٩٧ عن طريق اخى محمد عسيرى والكابتن حسن باسودان .

اول لقاء لعبته بعد تسجيلى بشهر بدرجة الشباب امام الربيع وخسرنا ٣/صفر .

■ ما هى مشاركاتك الدولية ؟

— في اكتوبر عام ٨٠ بكوريا وكان اول لقاء امام هونج كونج وكسبناها ٣/صفر وقد اعتذرت في المشاركات الاخرى بسبب ظروفى .

■ افضل مباراة لعبتها ؟

— اعتبر ان مباراتنا امام الاهلي على بطولة المملكة لدرجة الشباب عام ١٤٠٠هـ من افضل المباريات التى لعبتها .

■ ما هى اسباب خسارتكم للدورى ؟

— كما ذكر اخى وزميل حسن باسودان الاصابات التى لحقت بى واخى وعائض العتيبى كذلك ظروف الهطلانى بفترة تخرجه من الجامعة .

■ هل كنتم تتوقعون الفوز بالبطولة ؟

— بعد هزيمتنا من الهلال اعطتنا ذلك دافعا الفوز بالبطولة ايضا فقد تدربنا على خطة تاكد لنا لو نفذناها فسنفوز باللقاء وقد لعبنا بمستوى كبير ونفذنا الخطة اما عن توقعى فلم اكن اتوقعه بشكل تام .

■ حسن باسودان الملاحظ انك كثيرا ما تحقق بعض النقاط من الشوت وبطريقة مفاجئة ؟

— الشوت المفاجىء يحدث منى في فرص معينة وقد كانت بدايتى كلاعب شوت كنت ، احتياطى ، حتى وصول مستر سيم الذى حولنى كلاعب معد وبالنسبة للشوت كمعد من الصعب تنفيذه الا من قبل لاعب اشول .

■ ابرز ثلاثة لاعبين في الدورى ؟

— في رايى انهم ناصر فرج - فهد الطويل - محمد احمد .

■ ابرز لاعب عربى ؟

— اعتقد ان لاعب القادسية الكويتى اياد الصانع من افضل اللاعبين العرب .

■ حسن عسيرى لاعب تتمنى الوصول لمستواه ؟

— اتمنى الوصول لمستوى اللاعب الكورى كان مان سو .

■ لاعب يحتاجه فريق الاتحاد ؟

— لو لم يكن حسن باسودان في الفريق لقلت اننا نحتاج لمحمد احمد لمستواه الكبير وخبرته الطويلة .

■ افضل الفرق لهذا الموسم ؟

— في رايى ان النصر - المحيط - الصفاء الذى لعبنا معه في دورى الكاس تعتبر هذه الفرق من افضل فرق الموسم .

■ حسن باسودان ما هى صحة قرار اعتزالكم للموسم القادم ؟

— ذلك صحيح وهذا القرار منذ فترة وذلك بسبب ظروف العائلية وانشغالى بالعمل وقد حدث ان تركت في احدى المرات ابنتى في درجة حرارة ٤٠ درجة وسافرت للعب مع الفريق لعدم وجود اللاعب البديل وهذه عاشر سنة امثل مع الفريق .

الاسم : صبرى محمد غالى

العمر : ٢٣ سنة .

■ البداية الرياضية : قبل عام واول مشاركة امام المحيط .

■ افضل مباراة لعبتها : الحقيقة اننى اعتبر لقاء الكاس الاخير من افضل مبارياتى لانها عرفتنى للجمهور .

■ لاسم : جمال عسيرى .

العمر : ٢٢ سنة .

■ البداية الرياضية : امام الربيع وخسرناها ٣/ صفر .

■ ما هى اهم المشاركات الدولية ؟

— كانت بدايتى في المشاركات الدولية عام ١٣٩٩هـ في البطولة العربية للصغار في البحرين وحصلنا على المركز الاول كما شاركت في البطولة العربية التاسعة بالبحرين ، الدورة العربية المدرسية في الصومال ، والبطولة الاسيوية في هونج كونج .. والبطولة العربية في سوريا في دورة الصداقة بالكويت واخيرا دورة عيد النصر بتركيا .

اما اقوى اللقاءات فكانت امام الكويت وتركيا وقد فزنا بهما .

■ ابرز المدربين الذى مر بك كلاعب ؟

— هناك اكثر من مدرب في البداية الاستاذ محمد بدوى ثم محمد مرياح والذى كان له الفضل الاول في تكوينى الجسمى كما صقلنى واوجدنى كلاعب ذى مهارة وفنيات فهو مستر سيم جافا .

■ لاعب تأثرت به وحاولت الوصول لمستواه ؟

— لقد تأثرت بمستوى اللاعب الكبير وزميل رفعت طاشكندى وكنت احاول الوصول لمستواه كذلك زميل كمال سالم وفي المستوى الدولى مستر شاه رقم ٣ في المنتخب الكورى .

■ ما هى اسباب خسارتكم للدورى للموسمين السابقين ؟

— بالنسبة للعام الماضى فقد كنا مرهقين كثيرا فقد كنا نلعب ضعف دورة الخليج اثرت علينا وكنا مكشوفين حيث كانت فرق الهلال والاهلي تشاهد لعبنا وتبنى خططها وعن هذا العام الاصابات وتخلف بعض اللاعبين سبب مباشرا لخسارة .

■ هل كنتم تتوقعون الفوز بالكاس ؟

— الواقع اننى كنت متفائلا بالفوز ولذلك عوامل هى : اننا من اول اسبوع في مسابقة الكاس ادينا تمارين جادة وكان تصميمنا كبيرا بتقديم مستوى واهم شيء التوفيق من الله كما ان تغير الخطة ودعم الادارة لنا قبل وبعد المباراة وفي المباراة لا ننسى الدور الهام الذى لعبه الجمهور وتشجيعهم فقد كانوا بمثابة الورقة الرابحة .

■ ما هى الخطة الجديدة التى اوصلتكم للفوز ؟

— باختصار لعبنا مباراة من نوع جديد جعلت الهجوم الكاسح للاهلي على غير عادته خاصة ناصر فرج والذى وجد حائط صد قوى تلاشت معه ضرباته الساحقة حتى البلك الفردى كان يوقع ناصر وبالبلك كسبنا معظم نقاطنا وعوضنا مكانة فريقنا حيث كنت انا وكمال حائط الصد .. وعن مركزى فقد غيرت مركزى من ٣ الى ٢ وانتقل حسب التغيير وقد طالعت بعض الصحف التى ذكرت اننا لم نقدم مستوانا والحقيقة ان تغير المركز هو السبب لاختلاف المستوى في اللاعب ، وقد كان تركيز الاهلي في المباراة الاخيرة على الوسط وعند تغير الطريقة احدث تخلخلا في خطة الفريق مع عدم التركيز .

■ ما هى اسباب تراجع الفريق في بعض المباريات فبعد ان يكون متقدما بفارق كبير يلاحظ كسره او حتى خسارة الشوط ؟

— نعم يحدث ذلك مثل المباراة الاخيرة كنا متقدمين ٩/١٢ حتى وصلت النتيجة ١٢/١٢ مثل العام الماضى كانت النتيجة لصالحهم ٩/١٢ ثم حققنا التعادل ١٣/١٣ ثم كسبنا النقطتين فهذه مباريات الكاس وهذه الكرة الطائرة فحتى لو وصلت النتيجة ١٤/صفر فالطائرة شيء داخلى .. نفسانى عقل .. ذكاء .

حوار اجراه :
عبد الستار حسنين
تصوير : محمد عوض

■ جمال عسيرى من عيوبه النرفزة في اكثر من مباراة وهذا بالتالى يؤثر على مستواه وعلى نتيجة الفريق ما هو التفسير لذلك ؟

— لا انكر ذلك وهذا يعود للحماس والحمد لله انه هذا العام .

■ فرقنا المحلية او مستوانا في الكرة الطائرة ما الذى تحتاجه لتطوير مستوانا ؟

— احب ان اشير الى اننا نحتاج لكثرة الاحتكاك وزيادة التدريب بالاضافة الى ايجاد عدد اكبر من المدربين وبصراحة لابد من تغير الجهاز التدريبى الحالى فقد ان الاوان ومنتخبنا قوى فنحن نعسكر مدة ٣٠ ، ٢٥ يوما ونحقق نتائج افضل ممن سبقونا في الاستعداد .

■ كلمة اخيرة ؟

— اشكر الادارة كثيرا فلم نكن نتوقع وبهذا الشكل وقوفهم بجانبنا كذلك الجمهور الاتحادى الوفى وجميع زملائى والمدرب القدير سيم جافا والاستاذ حسن باصفار باخلاصه وتفانيه .

الاسم : محمد الهطلانى :

العمر : ٢٤ سنة .

البداية الرياضية : عام ١٤٠١ وكان اول لقاء امام الاهلي في لقاء الكاس .

■ المشاركات الدولية : اخترت ضمن المنتخب الذى لعب في هونج كونج . وفي دورة الصداقة بالكويت وبالنسبة للنادى بطولة الخليج .

■ ما هو انطباعكم بالفوز بالبطولة ؟

— لقد كانت فرحتنا لا توصف بالكاس ويفرحة الجماهير .

■ عبدالعزيز التميمى :

السنة : ٢٠ سنة .

التحقت بنادى الاتحاد عام ١٤٠١هـ ومثلت في اول مباراة امام الاهلي وقد خسرنا اللقاء ١/٣ .

■ اهم المشاركات الدولية ؟

— اخترت ضمن منتخب المملكة الذى لعب في امريكا .

□ تراجع مستوى التميمى ما هى اسبابه ؟

— اعتقد ان قلة الخبرة وتغير المركز الذى كنت العب به بالاضافة تأثرى في بعض المباريات نفسيا .

الاسم : مدنى اسماعيل مدنى .

السن : ٢٢ سنة .

البداية الرياضية : عام ٩٧ ولعبت اول مباراة امام الربيع .

■ المشاركات الدولية : في البطولة الخليجية للاندية .

افضل المباريات التى لعبتها كانت امام الاهلي والتى كسبتاها في الدور الاول ٣ /١ .

لعبنا امام الاهلى بخطة جديدة واستعداد نفسى وفنى فكان الفوز


العسيرى — التميمى — مدنى


العسيرى — التميمى

ماريو كيمبس .. بعد ان صام عن تسجيل الاهداف :

لو كنت اعرف المشكلة لاوجدت الحل

عندما يكون الفريق عاجزا ماذا يفعل المدرب ؟

بدأ مشوار ماريو كيمبس مع نادى فالنسيا عام ١٩٧٦ عندما حل محل اللاعب المالى سليف كيتا نجم نادى سان اتيان الفرنسى سابقا في ذلك الوقت كان عمره ٢٢ عاما طويل القامة والشعر . وما ان انتهت وقائع كاس العالم حتى اشتهر واصبح للجمهور الرياضى نجما ساطعا في سماء الكرة العالمية اى نقيض الوضع الذى عليه اليوم حيث اصبح عرضة لانتقاد الجمهور ذلك ان فريق فالنسيا الذى يلعب له يحتل اسفل الترتيب ويعيش احلك فترة في تاريخه يقول كيمبس عن الازمة .

— انا متاكد من اننا ستنجح في عدم النزول الى الدرجة الثانية .

□ ما هى اسباب الازمة ؟

— لو كنت اعرف الاسباب لما ترددت لحظة في مساعدة الفريق على الخروج من محنته .

□ هل تعتقد ان اللاعبين هم المسئولون عن هذا الوضع ؟

— نعم . نحن من يخسر او يفوز بالمباريات واذا ما سارت الامور على غير ما يرام فاننا راضون بذلك .

□ تغير المدرب لكن بدون جدوى ..

— هذا صحيح .. المدرب ميليان ميليا نيتش (مدرب منتخب يوغسلافيا سابقا) لم يستطع ان يفعل شيئا .. عندما يكون الفريق عاجزا اعتقد ان المدرب يكون عاجزا ايضا . المشكلة ليست مشكلة مدرب بل مشكلتنا نحن اللاعبون لم اعتقد يوما ان تغيير المدرب يقلب الوضع راسا على عقب في يوم وليلة .

□ في هذه الحال هل كان التعاقد مع ميليا نيتش ضروريا ؟

— انه يبذل اقصى جهوده . لكن قدومه لم يغير شيئا .

□ لماذا تركت فالنسيا لتعود الى الارجنتين ضمن فريق ريفر بلايت عام ١٩٨٠ ؟

— قيل انهم طردونى وهذا غير صحيح انا الذى تركت الفريق .

□ ما هى الاسباب ؟

— خلال الموسم الاخير لم تكن الامور على احسن ما يرام فقد تعرضت لاصابات عديدة وكنت مشغول البال فتحادثت مع رئيس النادى في هذا المعنى فلم يعارض في رحيلى لمدة عام .

□ اذن كل ما قيل عن سوء التفاهم بينك وبين المدرب ديستيفانو لم يكن صحيحا ؟

— قطعا . كل ما في الامر اننى كنت في حاجة الى المغادرة .

□ هل كنت سعيدا في ريفر بلايت ؟

— تماما .

□ لماذا عدت اذن الى اسبانيا ؟

— لم يستطع نادى ريفر بلايت دفع الديون المتخالدة بذمته بمقتضى العقد الموقع بينه وبين نادى فالنسيا بسبب الازمة الاقتصادية التى تعيشها الارجنتين .

□ لماذا لم تعد تسجل اهدافا ؟

— يتساءل الجمهور اين كيمبس الذى نعرفه عام ١٩٧٨ .. اعتقد انه لم يتغير .. عندى الان ٢٨ عاما واعتقد انه باستطاعتى الاستمرار في العطاء لكن ليست النهاية على كل حال .

□ لا يصدق احد كلامك الا بصعوبة ؟

— انتظروا وسترون .. وهناك امر اخر عندما يكون مستوى الفريق مهزوزا يكون من الصعب البروز ومن المستحيل الفوز ولم يسبق حتى لمارادونا ان حقق ذلك .

□ اذا نزل الفريق الى الدرجة الثانية هل تستمر معه ؟

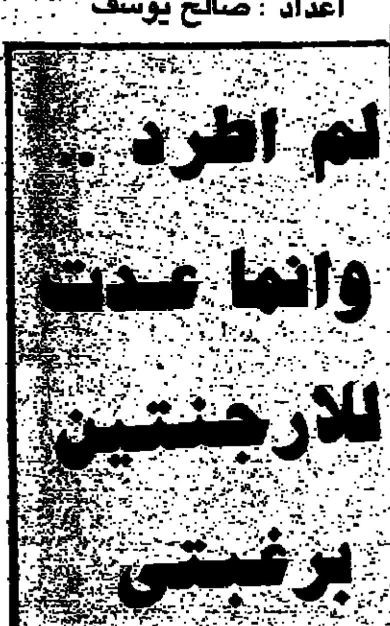
— انا متاكد من اننا لن نصل الى ذلك . ومهما يكن من امر فان عقدى ينتهى في اخر يوم من ايام شهر يونيو القادم .

□ ماذا ستفعل حينئذ ؟

— الى حد الان لا اعرف شيئا . كل شيء متعلق بالوضع في اخر الموسم .. ومهما يكن من امر فانا سعيد في فالنسيا .

كيمبس

اعداد : صالح يوسف



٩٥٠ ألف ريال مكافأة أبطال الدوري

اللاعبين لجنة خاصة لتوزيع المكافآت حسب عطاء

■■ الدمام – محمد العون :

بعد انتهاء الموسم الكروي مباشرة .. وكما وعد الاتفاقيون ابناءهم .. فقد بدأ افراد فريق كرة القدم .. يتسلمون مكافآتهم التي خصصتها ادارة النادي لهم .. لحصولهم على بطولة الدوري الممتاز لكرة القدم واحرازهم للقب وصيف بطل الكأس ..

بعد ان قدموا مستويات كروية رائعة .. قرنوها بمستوى اخلاقي رفيع ..

وقد خضعت هذه المكافآت المادية .. لعمليات تقييم لكل لاعب .. حسب عطائه ومجهوده ومشاركته وفعاليته مع الفريق .. وسلوكه داخل وخارج الملعب .. ومدى مواظبته على التمارين طوال الموسم المنصرم ..

وذلك من قبل لجنة مصغرة شكلت من بعض مجلس ادارة النادي وادارة الكرة .. التي عقدت اجتماعات سرية لها ..

تمخضت اخيرا ..

عن برنامج موضح فيه .. كل الارقام وعلى اي اساس تم تحديدها .. وتم اعتماده من قبل مجلس ادارة النادي باجماع كافة اعضائه الذين حضروا الجلسة الهامة التي عقدت بعد نهاية مباريات الكأس مباشرة .

وبلغ الرقم الاجمالي لمكافآت اللاعبين تسعمائة وخمسين الف ريال .. تم توزيعها حسب مواصفات معينة واسس مختارة وجاءت على النحو الاتي : –

– ٥٥ الف ريال لكل لاعب اكمل جميع المباريات وقدم جهدا ملموسا وفعالا .

– ٥٠ الف ريال لكل لاعب شارك في كل المباريات واعاقته الاصابة عن بعضها .

– ٤٠ الف ريال لكل لاعب شارك في اكثر من نصف المباريات وظهر بمستوى جيد .

– ٣٠ الف ريال لكل لاعب شارك في اقل من نصف المباريات .

٢٥ الف ريال لكل لاعب بقي رهن الاشارة على مقاعد الاحتياط الموسمي :

هذا وقد كان نصيب اغلب اللاعبين من مكافأة الرقم الثاني والبالغ خمسون الف ريال ..

وبالنسبة للهيئة التدريبية .. فقد اجمعت اللجنة المشكلة لتقييم كل من ساهم في تحقيق هذا الانجاز العظيم .

على ان كل عضو من اعضاء هذه الهيئة قد ادى دوره وواجبه على اكمل وجه .. لذلك فقد جاءت مكافآتهم متساوية .. حيث حصل كل من : –

– الاستاذ خليل الزياني مدرب الفريق .

– الاستاذ راشد خليفة مساعد المدرب ومدرب اللياقة .

– الاستاذ هشام مجذوب السليني مدرب الحراس .

على خمسين الف ريال لكل واحد منهم ! ..

وبذلك تكون ادارة نادي الاتفاق قد اوفت بجميع التزاماتها نحو المساهمين في حصول الاتفاق على بطولة الدوري ..

متخذة طريقة جديدة ومسلكا رائدا في تقييم العاملين واعطاء كل ذي حق حقه .. مقابل ما قدم ..

وقد اتى ذلك بعد دراسة شاملة وعمليات تقييم دورية .. مبنية على تقارير مفصلة عن كل لاعب ومدرب ..

ومشاركته مع الفريق وما قدمه .. وفعاليته واخلاصه ومواظبته على التمارين .. وتعاونه مع المدرب وادارة الكرة .

مما يؤكد على ان الادارة الاتفاقية تريد ان تذهب المكافآت المادية لمن يستحقها وعبر مقدار وحجم صحيح .

عكس ما كان يحدث .. عندما يحقق اي فريق بطولة فتقوم ادارته بتوزيع المكافآت بارقام خيالية ومتساوية .. مما يكون فيه اجحاف بحق المخلصين والمواظبين ومساواتهم بمن هم اقلهم في ذلك .

و « المدينة » اذ تنفرد بنشر كافة تفاصيل هذا الموضوع الهام الذي تحدث عنه الكثيرون .. وتشر عنه آخرون دون الاستناد الى حقائق ثابته .



عبد العزيز الدوسري



خالد الدوسري

لتؤكد بأن مقصدها من نشر هذه التفاصيل .. وضع الجماهير الرياضية والاتفاقية بالذات .. امام قرارات حكيمة اصدرها مجلس ادارة النادي التي دفعت الى ابعد الحدود فيها .

ولتطمئن على ان ناديها بأيد امينة قادرة على قيادته نحو الافضل والمستقبل الباسم ..

جمعية الفنون بالشرقية تكرم ابطال الدوري

الدمام – محمد العون : في مسلسل التكريم الذي تشهده المنطقة الشرقية لابطال الدوري افراد فريق نادي الاتفاق لكرة القدم قررت الجمعية السعودية للثقافة والفنون عبر فرعها بالدمام اقامة حفلها الختامي لنشاط موسم هذا العام الفني على شرف اعضاء مجلس ادارة نادي الاتفاق والمدرب الوطني القدير الاستاذ خليل الزياني والطاقم التدريبي واللاعبين وذلك في الخامس والعشرين من شهر شعبان الحالي على مسرح المعهد الصناعي بالدمام ..

ومن ناحية اخرى .. بدأ الفنان التشكيلي المعروف علي الدوسري بالاعداد عمليا لاخراج التصميم الذي قام بعمله كنصب تذكاري بمناسبة حصول الاتفاق على بطولة الدوري التي تدخل المنطقة الشرقية لاول مرة ..

وسوف يتم وضع هذا النصب في احدى ميادين مدينة الدمام المعروفة بالتعاون مع بلدية منطقة الدمام .

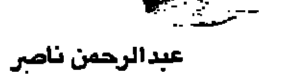
اول امس وغدا :

اعضاء الشرف بالنصر يناقشون اوضاع ناديهم

عقد اعضاء الشرف بنادي النصر اجتماعا لهم اول امس برئاسة الامير مشعل بن سعود رئيس المكتب التنفيذي لمجلس اعضاء الشرف – وقد ناقش المجتمعون اوضاع ناديهم في مختلف الالعاب واستعداداته للموسم المقبل – وتقرر ان يواصلوا اجتماعهم مساء غد الاربعاء بمنزل الامير عبدالرحمن ابن ناصر بن عبدالعزيز عضو مجلس الشرف بعد ان عقد الاجتماع السابق في منزل الامير سطام بن سعود .



مشعل بن سعود — عبدالرحمن ناصر



غدا ..

ادارة الاتحاد وجماهيره يكرمون الابطال في حفل فني شعبي

في مقر ناديهم يحتفل الاتحاديون غدا – ادارة وجمهورا – بابطال كرة القدم شباب والذين حققوا بطولة المنطقة الغربية يوم الجمعة الماضي بعد فوزهم على الأهلي .

حفل الغد سيشهد تكريم النجوم الابطال فقي جو فني تحييه فرقة الطرب الشعبي وعدد من نجوم الفن هذا بالاضافة الى حفل العشاء الذي سيقام تكريما للنجوم ولجماهير النادي التي ستحضر الحفل – كما سيكون الدخول بالمجان .

ابطال المنطقة الغربية اعربوا عن سعادتهم بهذا التقدير من ادارة النادي وجماهيره وقالوا بان الحفل فرصة نلتقي فيها بجمهورنا العزيز الذي كان صاحب دور فعال في تحقيق البطولة هذا وعلمت الصفحة بان هناك هدايا ستقدم للنجوم ومدربهم القدير شيزينهو .



شباب الاتحاد ابطال الغربية

جمال يتعالج في المانيا

الدمام – مندوب المدينة : تكفل الاتحاد السعودي لكرة القدم بنفقات علاج لاعب فريق نادي الاتفاق جمال محمد الذي كان قد اصيب خلال مباراة فريقه مع فريق النادي الاهلي في كأس جلالة الملك المفدى .. وسوف تجرى الفحوصات الطبية لهذا اللاعب في المانيا الغربية التي سيغادر اليها عقب تأديته لامتحانات الشهادة الثانوية ..

وقد علم بان هذه الفحوصات سيتم اجراؤها خوفا على تفاقم الاصابة من داخل الرأس .. حيث ان اللاعب قد اصيب بارتجاج في المخ يراد له ان يشفى تماما ..

بفوزه على ديناموز زيمبابوي

الاهلي المصري يصعد لدور الثمانية

هراري (ا ف ب) صعد فريق النادي الاهلي المصري الى دور الثمانية لبطولة كأس افريقيا للاندية ابطال الدوري في كرة القدم بعد فوزه على ديناموز زيمبابوي ٢/١ في مباراة العودة التي اقيمت بينهما في هراري في اطار دور ال ١٦ .

احرز الهدفان محمود الخطيب في الدقيقة ٥٢ وخالد جاد الله في الدقيقة ٦٥ اما هدف فريق ديناموز فاحرزه ميتشيك ماريمو في الدقيقة ٦٨ .

وكان فريق الاهلي قد فاز ايضا في مباراة الذهاب التي اقيمت بين الفريقين في القاهرة منذ اسبوعين ٤/١ .

بمناسبة تنظيمه لأكبر سباق للخيول بجدة الخميس الماضي

الدكتور محمد الفاسي لـ « المدينة » :

نادي الفروسية الذي وعد ولي العهد باقامته بجدة

سيكون بمشيئة الله صرحا رياضيا يحقق أمل عشاق هذه الرياضة

ذكر الدكتور الشيخ محمد شمس الدين الفاسي لمندوب (الرياضة) بمناسبة تنظيمه لأكبر سباق للخيول العربية بمدينة جدة يوم الخميس الماضي – ان ما أعلنه صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة من ان صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني ورئيس نادي الفروسية باقامة نادٍ للفروسية بجدة مماثل لنادي الفروسية بالرياض – سيكون هذا النادي بمشيئة الله صرحا رياضيا يحقق أمل عشاق الجمهور الكبير لهذه الرياضة بمدينة جدة خاصة وان الحدث النبوي الشريف حثنا عليها (علموا ابناءكم الرماية والسباحة وركوب الخيل) .

وعبر الدكتور الفاسي عن بالغ شكره وتقديره وامتنانه لصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ورئيس نادي الفروسية ولكل المسؤولين الذين يشجعون اقامة نادٍ للفروسية بمدينة جدة خاصة صاحب السمو الملكي الامير تركي بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير ماجد ابن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ومعالي امين مدينة جدة المهندس محمد سعيد فارسي .

الدكتور الشيخ محمد شمس الدين الفاسي

الارسنال اللندني يواجه « اطرف » ازمة في تاريخه

مشجعو الفريق يتهمون مدربه بالسلبية ويقررون مقاطعة المدرجات !

لندن – مكتب المدينة :

نادي الارسنال اللندني العريق يجتاز حاليا ازمة غريبة من نوعها . فهي ليست ازمة مادية ، وانما ازمة « ثقة » بين جماهير النادي ، وبين ادارته .

الجماهير غاضبة وسبب غضبها اتهامها مدير الفريق ومساعده باللجوء الى الطرق السلبية في اللعب والتركيز على الدفاع وليس الهجوم ، مما افقد مباريات الفريق نكهتها واثارتها ، وحرم جماهير النادي من اي لذة كروية .

مشجعو الفريق عبروا عن غضبهم واستيائهم من طريقة لعب فريقهم بعدم الاقبال على حضور المباريات ، وارسال رسائل غاضبة الى رئيس مجلس ادارة النادي يطرد المدرب تيري نيل ومساعده دون هاو ، والتعاقد مع مدرب جديد يتولى اعادة امجاد النادي الهجومية ، واخراجه من سلبيته .

رئيس مجلس ادارة النادي كين فراير اعترف ان هناك تمردا وسخطا من جانب بعض مشجعي النادي . وان هذا التمرد انعكس على انخفاض الاقبال على شراء التذاكر السنوية للنادي .

التمرد في صفوف مشجعي الفريق اللندني بدأ عندما قرر نجم النادي الموهوب ليام بريدي حزم حقائبه والذهاب الى ايطاليا والانضمام الى فريق جوفنتوس قبل ثلاث اعوام – حيث استطاع ان يقود الفريق الايطالي الى بطولة الدوري مرتين متتاليتين .

وفي بداية الموسم الماضي وصل هذا الغضب والتمرد ذروته عندما قرر قلب هجوم الفريق اللاعب الايرلندي الدولي فرانك ستابلتون ترك النادي في نهاية عقده والانضمام الى فريق مانشستر يونايتد ، وبرر السبب في هذا الانتقال سلبية المدرب وخطط لعبه .

مدير الفريق تيري نيل ادرك ان عليه ان يتحرك على الفور لانقاذ ما يمكن انقاذه فاقدم على شراء اللاعب الانجليزي الدولي توني وودكوك لتعويض ستابلتون ، ودفع ثمنا له وصل الى نصف مليون جنيه استرليني لنادي كولون الالماني الغربي ، كما انفق نصف مليون جنيه اخرى على شراء لي تشابمان قلب هجوم فريق ستوك الشاب .

ورغم ان صفقة شراء وودكوك كانت موفقة ، الا ان خطوة شراء تشابمان لم تكن كذلك ، حيث فشل اللاعب المذكور في استيعاب طرق اللعب التي يطبقها الفريق ، ولذلك قضى معظم شهور الموسم على دكة الاحتياط .

الصدمة الثانية جاءت عندما اقدم النادي على شراء اللاعب الاسكتلندي الدولي فلاديمير بتروفيك الذي قاد منتخب بلاده في مباريات كأس العالم الاخيرة في اسبانيا . وقد استبشرت جماهير النادي بالخير بعد اول مباراة للاعب المذكور مع الفريق بسبب مهاراته العالية وميله للمراوغة والهجوم . ولكن مدرب الفريق ومساعديه قرروا الاستغناء عنه في نهاية الموسم بحجة انه لم يستطع التأقلم مع الكرة الانجليزية التي تحتاج الى احتكاك جسماني ، وان اللاعب اليوغسلافي الدولي ينقصه مثل هذا الاحتكاك ، ولذلك فهو غير مفيد للنادي .

مشجعو الارسنال رأوا في اطلاق سراح بتروفيك الشعرة التي قطعت ظهر البعير ، خصوصا ان اللاعب المذكور موهوب فعلا ، ويريد ان يستمر في اللعب مع النادي ، ووصل غضب هؤلاء المشجعين الى ذروته عندما اعلن بتروفيك في مقابلة صحفية ، ان مدير الفريق ومساعديه هم السبب في عدم نجاحه في الفترة القصيرة التي قضاها مع الفريق لانهم يركزون على الكرة الدفاعية ، ولا يعطون اللاعب الفرصة لاظهار مهاراته الفردية في الهجوم .

احد مشجعي الفريق قال انه بعد ٤٥ يوما من تشجيع الارسنال قرر الاعتزال والكف عن مشاهدة مباريات النادي ، والبحث عن فريق جديد لتشجيعه ، ففريق الارسنال هو فريق الماضي وليس الحاضر بالنسبة له والسبب في ذلك المدرب .

دون هاو الذي يعتبر اشهر مدرب دفاعي في بريطانيا ، والذي يعمل ايضا مساعدا لمدير الفريق القومي الانجليزي حاول ان يفند التهمة التي تقول انه اشهر مدرب سلبي في انجلترا ، وقال انه ليس لاعبا سلبيا ، وان كل ما يطلبه من اللاعبين هو تحمل المسؤولية كاملة عندما تكون الكرة مع الخصم .

واضاف ان اتهام بتروفيك له بانه يطالب خط الوسط فقط بمحاولة ايقاف مدافعي الفريق الخصم اثناء هجومهم ، اتهام غير صحيح ، ولكن ما حدث ان بتروفيك اللاعب الدولي الموهوب يلعب بطريقة لعب مختلفة عن طريقة لعب الارسنال ، وانه من الصعب تغيير خطة لعب الفريق كله من اجل لاعب ، كما انه من الصعب تغيير اسلوب لعب لاعب دولي كبير قاد منتخب بلاده في كأس العالم .

الازمة لازالت مستمرة بين ادارة الفريق وبين المشجعين ، ومن نيول هذه الازمة ان متوسط عدد المشجعين الذين شاهدوا مباريات الفريق قد انخفض الى حوالي ٢٢ الف مشجع في الموسم الماضي بعد ان كان فوق ال ٣٥ الف متفرج في المواسم السابقة .

ومما يزيد من مرارة مشجعي الفريق اللندني الاحمر ، استمرار نجاح منافسهم التقليدي توتنهام الذي سيلعب في كأس الاتحاد الاوروبي في الموسم القادم ، وشرائه اللاعب الاسكتلندي الدولي الن برازيل لتعزيز خططه الهجومية .

عاد الوفد السعودي الرياضي

● من احمد الشمراني :–

جدة : عاد في مطلع الاسبوع المنصرم الوفد السعودي الذي كان في زيارة لهولندا حيث شملت الزيارة المنشآت الرياضية الهولندية وزيارة معهد فحص التربة وبساط الملاعب ومعهد العلاج الطبيعي ومركز التدريب العالمي الهولندي .

كما اجتمع ممثلو الوفد مع رئيس الاتحاد الهولندي واعضاء الاتحاد هناك كما قام الوفد بزيارة شاملة لمقر نادي اجاكس متصدر الدوري هناك ..

واطلع ايضا الوفد الخليجي على معالم هولندا ..

هذا وقد مثل المملكة العربية السعودية كل من : –

جاسم ياقوت (القادسية) .

عبد القادر طلحه (الاتفاق) .

خالد الخميس (النصر) .

فيصل بكر (الشباب) .

هذا وقد اشاد الوفد السعودي بحسن الاستقبال

المصيبيح وعبادي يعودان بالهدايا وتقدير الجميع

الدمام – مندوب « المدينة » : عاد اللاعبان فهد المصيبيح وعبادي الهذلول لاعبا خط الوسط بفريق نادي الهلال لمدينة الرياض بعد زيارة للمنطقة الشرقية استغرقت عدة ايام ..

حلا خلالها ضيفان عزيزان على لاعبي فريق الاتفاق الذين كانوا سعيدين بمشاركتهما معهم في اللقاء الودي الكبير الذي جرى بين فريق الاتفاق وفريق الترجي التونسي .. وانتهى بنصر جيد للفريق الاتفاقي بنتيجة ثلاثة اهداف مقابل هدف واحد ..

هذا وقد نال اللاعبان المصيبيح والهذلول جوائز تقديرية لمشاركتهم في المهرجان التكريمي للاتفاق

تنظيمات جديدة في الكفاح

عثمان بكر مالي – جدة :

استطاع نادي الكفاح بمكة كسب عدد من الاسماء الرياضية وضمها لاسرة النادي .. فبالاضافة الى مدير علم النادي الاستاذ احمد مير ضم النادي الاستاذ مساعد مترك العتيبي الذي اسند اليه عمل مدير الكرة الطائرة بالنادي .

الاستاذ احمد عبد اللطيف مير مدير عام النادي قال ان الكفاح سيشهد تنظيمات جديدة خلال الايام القليلة القادمة ومن ضمن هذه التنظيمات : –

■ تشكيل لجنة من تسعة اشخاص لمراقبة مدارس اللاعبين ومتابعة دراساتهم وتحصيلهم العلمي والوقوف على احتياجات كل طالب « الدراسيه » والقيام بمهام ولي امره .

■ توسيع برنامج الخدمة العامة وتكوين فرقة خاصة بالمرور والبلدية والصحة والرئاسة العامة للحرمين ولجنة خامسة بالمرور ومهمة هذه اللجان المساهمة مع تلك الجهات والتعاون معها خاصة ايام المواسم .

■ توسيع البرنامج الثقافي واسناد مهامه الى الاستاذ عبد الله بن صديق رجل التربية المعروف .

■ تأسيس مختبر خاص للرياضيات الحديثة وفق برنامج يغطي المراحل الثلاث الابتدائية والمتوسطة والثانوية .

■ فتح فصل لتدريس القرآن الكريم حفظا وترتيلا وتجويدا .

■ افتتاح ورشة فنية متكاملة يشرف عليها عبد الغفور تركستاني لاكتشاف المواهب في الفنون التشكيلية وللمساهمة في تجميل ميادين العاصمة المقدسة .

■ دراسة برنامج لمناقشة برامج الرياضة للجميع وفرق اللاعبين .

■ الجدير بالاشارة ان اجتماعات متوالية تعقد هذه الايام في الكفاح لاستغلال فترة الصيف فيما يفيد لاعبي ومنسوبي النادي .

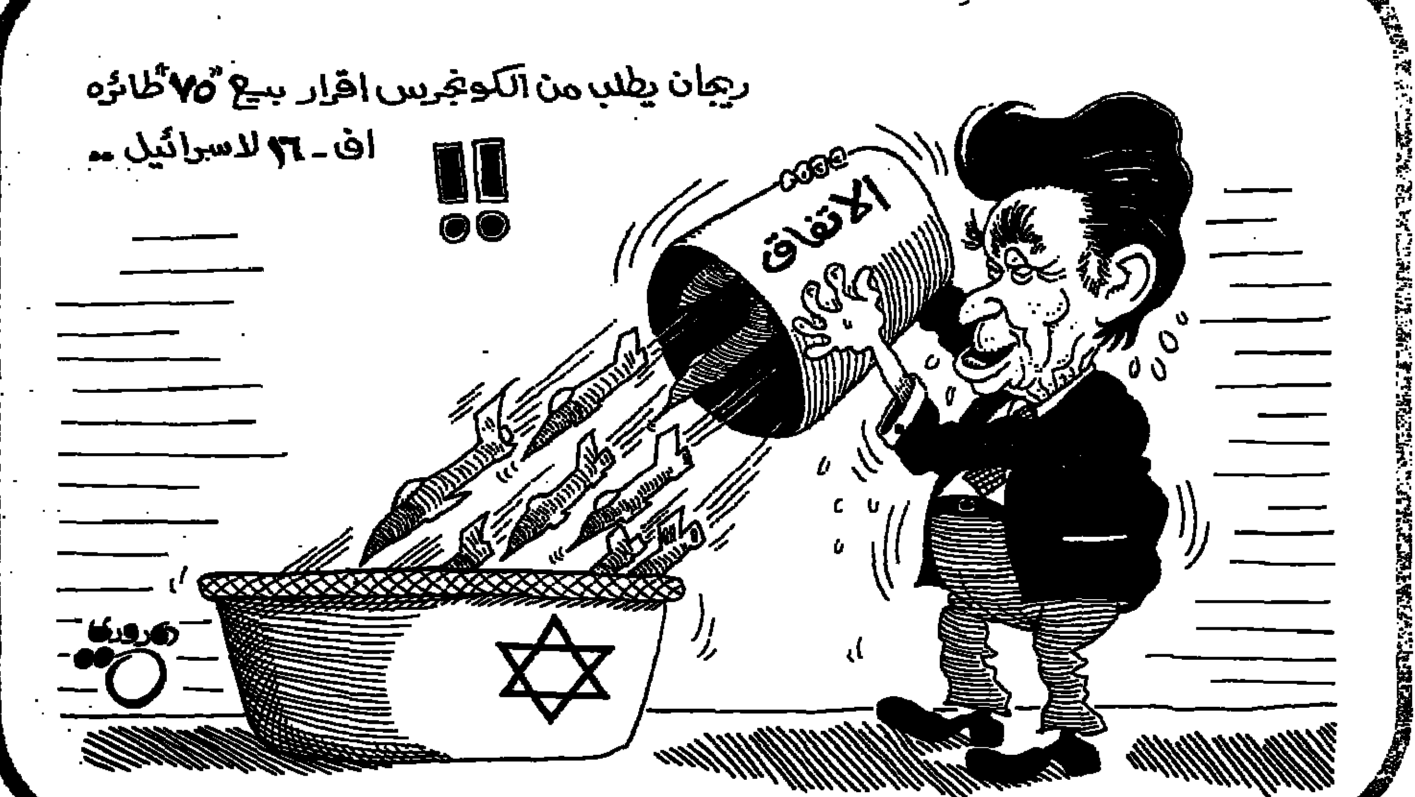
لاري هولمز بطل الوزن الثقيل (الى اليسار) يتلقى ضربة قوية من تم ويرسبون وذلك في الجولة السابعة من المباراة المثيرة التي جرت بينهما مساء الجمعة في لاس فيجاس ..

احد الفنانين الكبار صرح اخيرا بانه مطرب للطبقة المثقفة فقط ولذوى الحس الفني . نسي المطرب الحبيب الكبير انه قادم من بيئة شعبية متواضعة .. نسي ان الفقراء والبسطاء والعمال والحرفيين هم اولى الناس بالترفيه والسعادة والطرب .. نسي ان الطبقات الحسلسة التي يغني من اجلها كما يقول لديهم من الترفيه والسعادة ووسائلها المختلفة مايكفي لسد حاجتهم من الضحك والقهقهة ..

هذا الفنان الكبير كان كبيرا بخلقه وعطائه ومشاركته لافراح الناس واحزانهم .. اسقطته اوراقه النقدية وصوره الكثيرة والسكرتارية وعبارات (مين انت وايش تبغى به) وهل لديك معه موعد ؟! هذه العبارات التي تفاجىء كل سائل محب له عن اخباره ..

نسي الفنان الكبير ان صوته الذى عالج اكثر من مشكلة عاطفية واجتماعية وتعامله مع الناس يوم ان كان كبيرا فعلا .. هو ثروته الحقيقية وان حبه للناس والفقراء والبسطاء بالذات اكبر بكثير من توقعاته الخيالية وليته مانسى كيف بدأ ؟!

(ثامر الميمان)



الطباعات

بقلم : أمين عبدالمجيد

بوابتنا الثالثة على العالم !!

شمل برنامج اللجنة الوزارية التى تضم الوزراء المعنيين بشؤون الطيران المدنى فى دول مجلس التعاون والوفود المرافقة لهم خلال انعقاد الاجتماعات التى تمت بمقر الامانة العامة للمجلس بالرياض وسط الاسبوع الماضى . والتى عنيت بمناقشة مختلف الامور المشتركة واهمها تسهيل تنقلات المواطنين والمقيمين بدول المجلس بين بعضها البعض . ودعم المصالح المشتركة لشركات الطيران الوطنية الثلاث فى دول المجلس . شمل البرنامج زيارة الوزراء والوفود المرافقة لمطار الملك خالد الدولى .. وذلك بناء على الدعوة الموجهة من سعادة اللواء (سعيد يوسف امين) نائب رئيس الطيران المدنى . للقيام بجولة ميدانية فى ارجاء المطار الجديد المتوقع افتتاحه وتشغيله بعد حج هذا العام باذن الله . والذى تبلغ تكاليفه حوالى سبعة عشر بليون ريال ..

وداخل المطار الذى يبلغ طوله حوالى ٢٥ كيلو مترا وعرضه حوالى ١٠ كيلو مترات . ويبعد عن مدينة الرياض بحوالى ٣٥ كيلو مترا . كانت علامات الدهشة ومشاعر الاعجاب تبدو ظاهرة بوضوح على وجوه الضيوف لما تحركت بهم الحافلات من موقع الى موقع .. ومنشأة الى منشأة . وكنا بالمثل مشدوهين لما نرى من انجازات تتحدى الرمال المحيطة بنا . ونسمع من (ابا يوسف) ورفاقه المتقين من خيرة الفنيين السعوديين الاكفاء القائمين على المشروع الضخم الذى قام وانجز فى فترة تقل حتى عما كان مخططا له : من كلام تدعمه الارقام .. واعمال يؤكدها الواقع .. وانجاز يعتبر معه بشهادة الخبراء هذا المطار الجديد احدث واجمل مطار فى العالم ..

ويشتمل مطار الرياض الجديد الذى يستوعب عشرة ملايين مسافر سنويا . على صالتين ضخمتين للرحلات الداخلية والرحلات الخارجية مساحة كل منهما ٤٧٠٠٠ مترا مربعا . الى جانب الصالة الملكية التى يكسو حوائطها رخام . ذو لون نادر . وتتوسط مبنى صالة الرحلات الدولية نافورة مكونة من عدة طوابق متدرجة يندر ان تقع العين على مثلها شكلا وجمالا فى العالم ..

كما يتسع مبنى مواقف السيارات لعشرة آلاف وتسعمائة سيارة ويتسع المسجد الذى يعتبر تحفة نادرة فى الفن المعمارى لخمسة الاف مصل بداخله وحوالى نفس العدد بالساحة الملحقة به دائريا .. حيث يقوم على ربوة عالية زودت بسلالم متحركة الى جانب الدرج المؤدى اليه ..

ويطل برج المراقبة الذى يبلغ ارتفاعه واحدا وثمانين مترا .. على خمسة وستين بناية تشمل المرافق المساندة لشركات الطيران والمطار . وعلى مدرجين طول كل منهما اربعة الاف ومائتا متر . ووحدتين ضخمتين للتجهيز والطعام وللشحن جهزتا باحدث المعدات الفنية على غرار افضل المطارات فى العالم ..

ويشرب المطار من محطة تحلية للمياه تبلغ طاقتها ثلاثة ملايين ونصف جالون يوميا وتقوم على آبار ارتوازية عمق كل منها يزيد عن ألف وخمسمائة متر . كما تقوم محطة اخرى بمعالجة مياه مجارى المطار لاعادة استخدامها فى اغراض الرى والنظافة بطاقة تبلغ ثلاثة ارباع المليون جالون يوميا ..

ويشتمل الحى السكنى للاسر والافراد العاملين فى ادارة وتشغيل المطار على اكثر من خمسمائة وحدة سكنية .. بين فلل وشقق يتوسطها مسجد يتسع لستمائة مصل . كما وتنتشر الحدائق الكبيرة وسط الحى السكنى وكذلك الخدمات اللازمة لهذا الحى . الى جانب صالة للنشاط الاجتماعى تتسع لحوالى الف شخص . كما انشىء بالمطار مشتل يحتوى على اجمل الغروس ويمد الحدائق المتعددة بمئات الاف الغروس التى يتوقع ان تشكل بعد فترة من الزمن غابة من الخضرة والجمال ..

وتكشف الكميات المستهلكة فى بناء المطار من المواد الخام عن حجم العمل والمشروع . اذ تبلغ الخلطة الازفلتية المستعملة مليون وثلاثة ارباع المليون طن مترى . والخرسانة اكثر من مليون متر مكعب . والطوب الخرسانى حوالى ثمانية ملايين طوبة . وحديد التسليح اثنين وثمانين الف طن مترى . والحصى بانواعه حوالى ستة ملايين طن مترى . والاسمنت ثلاثمائة الف طن مترى . والبيتومين حوالى مائة وخمسين الف طن مترى . والاعمال الترابية ثمانية وعشرين مليون ونصف مليون متر مكعب . أما تمديدات الخدمات بانواعها فيضمها جميعها نفق يبلغ قطره حوالى ثمانية امتار . وهو المثال الذى يتوجب ان يقتدى به فى تمديدات الخدمات بمدننا وعلى غرار مدن العالم المتقدم ..

وبعد : فلاشك انه يصعب كثيرا بعد الجولة التى استغرقت اربع ساعات ان اكتب فى مثل هذا الحيز مايغطى جميع الجوانب . ويوضح الصورة الحقيقية لهذا المطار النادر . ويعطى المسؤولين والقائمين على المشروع حقهم من التقدير . ولكن جميعا ولنا موعد بعد شهور للسفر او القدوم . عبر هذه التحفة الفنية .. البوابة الثالثة لبلدنا على العالم ..

• رحلة الأيام •

... الآخر .. من الأشياء ..

لا خلاف فى ان العقل - من خلال منطق الاشياء - يشرع قوانين تصرفاتنا . التى من المفروض ان تؤدى الى نسق يحقق المصلحة العامة .. تجاه انفسنا .. تجاه الآخرين .. تجاه الاشياء .. ولا تتناقض .. فالخير . لا يناقض الخير . والانسان اصله الخير .. لكننا حين نتجاوز هذا الخير . ونعجز عن تجاوز الرغبات الدنيا فى نفوسنا . يحدث التناقض . وتتحول المصلحة العامة الى مصلحة ذاتية . ويتحول الخير الى شر . والعدل الى ظلم .

وتتفاوت هذه التجاوزات . غير السوية . فى ضررها . بحسب إستجابتنا لنوازع نفوسنا . وانحرافاتها . فبعضها سلبى . وبعضها معطل . وبعضها خطير جدا . الى درجة الاضرار بالنفس .. الاضرار بالآخرين .. الاضرار بالمصلحة العامة . وحينئذ تتحكم فينا الانانية .. عين الرضا . أو عين السخط . ونوازع اخرى لا تحصى . وكلها نزوات متمردة على العقل . وعلى قانون منطق الاشياء . ولكنها لا تحرك فى بعض النفوس المخدرة . والضمائر التى فقدت الاحساس اية خلجة : فلتهنأ عين الرضا . ولترض عين السخط . ولتشبع النفس الجائعة . حتى . ولو بانتزاع قوتها من افواه الآخرين . وبعدئذ ليأت الطوفان .. وهكذا تمرض النفس . وتوغل فى المرض . حتى تتعفن . وتفقد كل مقوماتها الانسانية . وعندئذ تختل - عبرها - توازن الاشياء . ويتعدى ضررها الى الآخرين ..

آه .. يازمن ..

احيانا - بل دائما - اتأمل الاشياء . والناس . واوغل فى التأمل . حتى يتعب فكرى . فألعن الشيطان . والاشياء معا .. واقول يالهذا الزمان كيف يدور . واضحك من نفسى ومن الناس . كيف ننسى الامس القريب . وفيه أكثر من تجربة . وكيف ننسى الحاضر الذى يتشكل بين أعيننا . وفيه مفارقات مضحكة . ومبكية .. كيف نأمن مايخبئه المستقبل .. ؟

حقا .. الزمن دوار .. هكذا تقول العامة ببساطة .. انه الدوامة التى تدور بنا .. بعضنا يسقط - خلالها - وبعضنا يقف شامخا كالأشجار .. ليس فى حالات المحن . وحدها ولكن فى حالات المسرات ايضا . فسقوطنا من المسرات - أحيانا - أعنف من سقوطنا فى المحن .. واذا كانت المحن محك الرجال . فان المسرات - ايضا - محك تجربة . لا تصمد امامها الا المعادن الكريمة . والا النفوس السوية ..

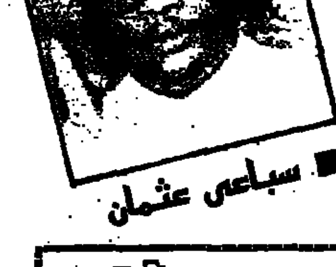
والزمن ماض .. لا ينتظر احدا . والحياة ماضية تمنحنا التجربة اثر التجربة . وخلال ذلك . نستوعب الكثير . ونغفل عن الكثير . فعقارب الساعة لا تعود الى الوراء . والماضى - دائما - أقوى من الحاضر . وأغنى من المستقبل . لانه مثقل بالكثير الذى يمكن ان نستفيد منه .. أما الحاضر . فانه يتشكل بين أيدينا .. نحن نصنعه . وأما المستقبل فهو فى ضمير الغيب ..

آه .. يازمن .. عبارة يرددها البسطاء . تسبقها زفرة ألم . أو ابتسامة ساخرة يتنفسون من خلالها . حين يرون اعوجاجا فى نسق الاشياء . أو تطاولا . ما . ممن استبطروا نعمة . أو جحدوا فضلا فى غفلة من الزمن .. ثم يرددون العبارة الشعبية الحكيمة : (الزمن دوار ..) . ويدور الزمن فعلا . ويصدر احكامه العادلة . ثم لا يملك اولئك الا الخضوع الذليل . ولا يملك هؤلاء الا الرثاء . والشفقة ..

■■ آخر الكلام :

عندما تجتاحك حالة اكتئاب مروعة - ذلك الضيق النفسى الخانق الذى تجهل مصدره - ينصحك من حولك - فى كلمتين - بأن تغير الجو الذى يحيط بك . او تخرج الى النزهة . وبرغم شكوكك فى هذه النصيحة - ربما . لأنها لا تعادل حجم ضيقك الذى لا ينفس عنه - فى هذه اللحظة - شيء أقل من صرخة برية داوية . أو شق سقف الكون مثلا . فانك ترضخ للنصيحة . ليس اقتناعا بها . ولكن . ربما ضعفا . أو كذلك (القشة) التى يتعلق بها الغريق . وتحاول ان تتخطى هذه المرحلة العصيبة . ودونها أهوال نفسية مرهقة يعرفها الجميع . حيث تتعطل معها حوافز الاقبال على الاشياء . ويتعكر المزاج . وتتساوى الامور فى نظرك .. لا شيء يصبح مهما . كل شيء يصبح لا شيء ..

وهذه واحدة من الحالات الغامضة للنفس البشرية .. وهى تتفاوت من انسان الى انسان .. تطول . أو تقصر .. تعنف به . أو ترفق به . وتقسو ببعض الناس أحيانا الى درجة البكاء والتشنج .. وينصح أطباء النفس - أن يهدأ الانسان فى مثل هذه الحالات . ويرجىء قراراته . وتصرفاته الى أن تزول الحالة . ويعود سويا كما كان . ويمكنك ان تأخذ بهذه النصيحة دون الأولى التى لا أظنك تستفيد منها بحال .. فما أعجب تقلبات النفس البشرية ..

■ سباعى عثمان

حسبنا الله

.. « الفن » .. لم يعد رسما . ونحتا . وغناء .. فحسب

.. استطاعت هذه الكلمة « الفن » ان تدخل فى كل مجالات الحياة وعلومها .

.. اصبح صحيحا ان نقول : الكتابة فن .. والادارة فن .. والسياسة والتجارة فن .. والتعامل - طبعا - فن ..!

.. ولم يفتح الله على فى قضايا الاقتصاد . والسياسة والتجارة .. وانفر برغمى من احاديثها . لكننى قرأت للقصيبى « مع التنمية وجها لوجه » . وعجبت .. كيف يمكن ان يطرح قضايا عسيرة الهضم بهذا القدر من التشويق .. واحسست اننى .. « مع الموهبة وجها لوجه » ..

يحيى باجنيد

طبعت بدار العلم للطباعة والنشر - جدة - شارع الصحافة مجمع مؤسسة المدينة - هاتف ٦٧١٢١٠٠ عدة خطوط
PRINTED AT DAR AL-ELM PRINTING & PUBLICATION CO. JEDDAH: PRESS STREET ALMADINA PRESS EST. BUILDING Tel: 6712100